

Bergen 17/3 1995

Til KULA-KULA  
Institutt for sosialantropologi,  
Her.

Jeg tar oppfordringen - og lanserer herved mitt bidrag - med  
oppgitt MOTTO:

**KJØR LITT "VIND I SEILENE" til debatten:  
"DE LOKALT UTFORMEDE KJØNNSRELASJONER".**

Vennlig hilsen

Anne Karen Bjelland

(-anka-)

For ordens skyld leveres kopier til potensielle meningshavere -  
idet det minnes om fristen til KulaKula (- til neste nr. - som  
er 1.4. 1995).

**MOTTO: KJØR LITT "VIND I SEILENE" til debatten:  
"DE LOKALT UTFORMEDE KJØNNSRELASJONER".**

Dermed lanseres:

**DET SOSIALANTROPOLOGISKE SKIPS- OG MANNSKAPSUNIVERS.**

I KULA-KULA nr. 1 - 1995, fremsetter tidligere matros Anne  
Rasmussen følgende inspirerende hypotese:

**Det har vært vanskeligere for kvinner enn for menn å studere  
og arbeide ved Institutt for sosialantropologi,  
Universitetet i Bergen, på grunn av de lokalt utformede  
kjønnsrelasjoner.**

Denne hypotesen måtte være en interessant utfordring for en  
hovedfagsoppgave. Tilfanget av empiri burde være både  
kvantitativt og kvalitativt mangfoldig - relevante informanter

lar seg lett oppspore - mange av dem - på utsiden av instituttet.

### **"Hør skipsklokkens klang - det var en gang..."**

Til hjelp for utformingen av et slikt prosjekt, lanseres her ved noen skisser til analytiske inntak til problematikken. Disse burde også være til nytte for "the natives" - i deres maritime bestrebelser på å fatte aspekter ved egen konstruerte virkelighet.

### **MS/S "SO-SANT" - et sosialt og kulturelt mannsklassifisert skip.**

I læreboken på grunnfag sier Hylland Eriksen (S.286) bl.a.:

RETTE TIL Å BESTEMME HVORDAN VERDEN SKAL KLASSIFISERES, KAN VÆRE ET KRAFTIG MAKTREDSKAP:

Selv om enkle funksjonelle forklaringer på tros- og kunnskapsformer kan være utilfredsstillende, er det ingen tvil om at kunnskap har et ideologisk, legitimerende aspekt. Initieringen i hemmelige kulturer, som vanligvis er ledsaget av innlæring av hemmelig, esoterisk kunnskap, er et konkret uttrykk for maktfordelingen etter kjønn og alder...

### **MANNskapet går ombord**

Da gjengen med begavete unge menn steg ombord i det nylig sjøsatte antropologiske skipet (og den kvinnekjønnete matrosen giftet seg i Finnmark), lå leien klar for fremtidens regatta.

### **Så kaster vi loss - til den gamle sang...**

Som alltid i regatta var det visse forhold som måtte tas hensyn til:

- Skipet - **MS/S "SO-SANT"** - måtte være velutstyrt med ekstra proviant og sikkerhetsutstyr ombord (TEMATIKK OG RELEVANT KUNNSKAP).

- Skipet trengte seil (og/eller motor) for å komme seg fram og tilbake på fjorden - eller over havet. Ikke minst trengtes det vind eller annet drivstoff (METODOLOGISK OG TEORETISK/ANALYTISK FØDE).

- Skipet måtte også ha en havn og en fortøyning (MANNSKAPET BANKET FAST DEN PROSESSANALYTISKE BOLTEN).

- MANNskapet måtte se opp for grunner og skjær: MANNskapet måtte holde sammen (BÅDE MOT INDRE OG YTRE FIENDER - ENIGHET GJØR STERK).

- Skipet måtte ha en kaptein (OG DET HADDE DET).

### **Regattabanen legges - av menn for menn: Verden er liten - når vinden er god...**

Skipet fikk raskt vind i seilene, kursen ble lagt - MANNskapet og kapteinen la ut regattabanens faste merker:

**RETTE TIL Å BESTEMME HVA SOM ER GYLDIG KUNNSKAP ER EN VIKTIG KILDE TIL MAKT:**

- MAKT TIL Å DEFINERE HVORDAN VERDEN SER UT
- MAKT TIL Å DISKVALIFISERE, UTDEFINERE OG YDMYKE ALTERNATIVE FORMER FOR ERFARING, KUNNSKAP OG SPRÅK
- MAKT TIL Å AVMEKTIGGJØRE ANDRE MENNESKER

### **Sosial organisasjon: MANNskap og lederskap**

Ombord i skipet ble det I TEORI OG PRASIS utformet formelle og uformelle regelverk for:

**HIERARKI OG RANGSYSTEMER  
IDEOLOGIPRODUKSJON OG DEFINERINGSMAKT  
MAKT OG AUTORITET  
LEGITIMERING AV LEDERSKAP**

Det utviklet seg intrikate mekanismer for vedlikehold av Herredømmets mangfold, - og subtile former for myndighetsdannelse.

Kodifiserings- og metaforiseringsnøkler kontrollerte de implisitte makt- og sanksjoneringsforhold i MANNskapets relasjoner. Kontroll og dominans utøvdes gjennom en vedvarende disiplinering.

### **Skipets ritualer**

Det mest sentrale forum for MANNskapet og skipets ritualiserte seilføring ble **FORSKNINGSSEMINARET**:

Disse ukentlige ritualer virket på samme tid integrerende, de legitimerte makten og de ga de fleste deltakerne sterke semi-religiøse og emosjonelle opplevelser. Ikke minst ga de MANNskapet en unik anledning til å reflektere over seg selv, sin innsats og skipets organisering og plassering på regattabanen.

**FORSKNINGSSEMINARET UTFYLTE ET BEHOV KAHYTT- OG KORRIDORANTROPOLOGIEN IKKE ALENE KUNNE FYLLE:**

- Gjennom ritualet ble det oppnådd en kollektiv entusiasme som bidro til sosial integrering på den ene siden - og til ekskludering på den annen (FØRSTEGANGSREISENDE OG NYREKRUTTERTE MATROSER SOM MÅTTE GÅ PLANKEN).

- Forskningsseminaret ble en integrasjonsfaktor og et uttrykk for en kollektiv bevissthet (tro og følelser MANNskapet hadde til felles) - og ga rom for refleksjon og sakralisering av skipet og dets MANNskap.

Ritualene ga med andre ord deltakerne grunnleggende tanke kategorier (tid/rom - flo/fjære) - og etablerte offentlig enighet om relevante TABUER - som skulle skille det sakrale fra det profane - gjennom ulike former for negativ kultus.

Ved å legge vekt på det maritime fellesskap ombord i skipet, ble MANNskapets bilde av det homogene, enhetlige og stabile sosiale systemet skapt og opprettholdt: Landskapets holmer og skjær, seilingsledens dybde, strøm- og vindforhold ble transformert via MANNskapets identiske kart og kompass.

Dermed ble det mulig å glemme at matroser, førstereisende landkrabber og blindpassasjerer ble "plottet" til diverse navigasjonsformål.

Dermed ble det også mulig å overse skipsreglementet som et sett av doktriner og disiplinerende ideologi - en undertrykkende kraft av "de andre" og "det andre".

**Hal toppseil - my boy - o` hoi !!!**

**-anka-**

(Som seilte - og vant - pokalen i DAMEREGATTAEN for Knarrklassen, Bergens Seilforening 1994...)

