

Innhold

Forord <i>av Harald Aspen, Malin Noem Ravn og Emil André Røyrvik</i>	7
Det skapende mennesket <i>av Emil André Røyrvik og Malin Noem Ravn</i>	11
DEL I: Identitet, refleksivitet og kulturell revitalisering	
Veien mot Nidaros: Revitalisering av kystpilegrimstradisjonen <i>av Anne Karen Bjelland</i>	27
Sultanen av Yogyakarta <i>av Eldar Bråten</i>	45
Kunnskap som relasjoner <i>av Anne Sigfrid Grønseth</i>	65
«Vi må vende tilbake til oss sjølve, elles misser vi navlestrengen vår» <i>av Liv Haram</i>	83
Om å tenke forskjeller med Amazonas-indianere <i>av Jon Schackt</i>	99
Om å jage og pleie ånder <i>av Jan Ketil Simonsen</i>	117
DEL II: Modernitet, entifisering og sammenlignbarhet	
Entifisering og digitalisering av arbeid <i>av Petter Almklov og Eric Monteiro</i>	141
Sammenlikningens økologi <i>av Trond Berge</i>	159
«Dei på Gjerdet» blir kulturminnegard <i>av Mary Bente Bringslid</i>	181
Temafestenes tiår og tingliggjøringen av 70-, 80- og 90-tallet <i>av Håkon Fyhn</i>	201
Blikket: Den globale samtalen sett fra kunstfeltet <i>av Martin Thomassen</i>	231

**DEL III: Klassifikasjon og kritiske perspektiver
på den globale dialogens betingelser**

Kroppsbilder: Celler under lupen <i>av Merete Lie</i>	251
Kosmopolitikk: To antropologiske tradisjoner <i>av Thomas Hylland Eriksen</i>	267
Entifikasjon og sosiale fakta av liv <i>av Stein E. Johansen</i>	283
Om dannelse av identitet og individualitet i antropologi og biologi <i>av Henrik Sinding-Larsen</i>	307
Patologisk entifisering, nødvendig objektivering og opplysning <i>av Audun Øfsti</i>	325
Bidragstere	356