



Styre: Fakultetsstyret ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet

Dato: 25.03.2019

Styresak:

Arkivsaksnr: 2019/760-HIRO

Møtedato: 09.04.2019

Innstilling til Studiekvalitetsprisen 2019

Bakgrunn

Studiekvalitetsprisen ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet ble vedtatt opprettet i fakultetsstyret 16. juni 2015. Årets pris ble utlyst for instituttene og studentorganisasjonene i februar, med frist for å melde inn kandidater innen 8. mars 2019.

Hva er Studiekvalitetsprisen?

Studiekvalitetsprisen skal premiere fagmiljøer som jobber aktivt med å utvikle kvaliteten på sine utdanninger. Formålet er å stimulere til og belønne gode studiekvalitetstiltak.

Prisen skal lyses ut årlig og deles ut etter følgende kriterier:

- Tiltaket skal bidra til vesentlig til utvikling av utdanningskvaliteten og kan være nyskapende.
- Overføringsverdi til andre fagmiljø/studieprogram vektlegges.
- Tiltaket bør vise til samarbeid mellom studenter, fagpersonale og andre aktører både i planleggings-, gjennomførings- og oppfølgingsfasen.
- Under ellers like vilkår vil tiltak som omfatter flere fagmiljø bli prioritert.

Vinneren av fakultetets pris mottar kr. 25 000,-. Midlene skal brukes i videre arbeid med studiekvalitet. Vinneren nomineres videre til Ugleprisen, UiBs pris for utdanningskvalitet.

Institutter, fagmiljø, prosjekter, studieprogram og emner ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet kan nomineres som kandidater til prisen. Fagutvalg, studentgrupper, studentorganisasjoner og institutter ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet kan foreslå kandidater.

En innstillingskomite bestående av fakultetets visedekan for utdanning og studiesjef, leder av studentutvalget ved fakultetet og en faglig representant fra et annet fakultet innstiller prisens vinner med utgangspunkt i de kandidatene som har blitt meldt inn. Det er fakultetsstyret som vedtar den endelige innstillingen.

Nominerte kandidater

Det kom inn fire nominasjon til Studiekvalitetsprisen 2019 (tilfeldig rekkefølge):

- **Foreleser Lise Rakner**
Professor Lise Rakner ble nominert av student Arjo Kvamme. Nominasjonen ble begrunnet med at Rakner skryter av studentene sine.

Komitéen stiller seg svært positive til nominasjoner fra studenter og berømmer Rakner for å ha en undervisningspraksis som motiverer studentene til å nominere henne. Fordi nominasjonen ikke inneholdt noen videre begrunnelse var det ikke mulig for komitéen å vurdere den i forhold til prisens kriterier.

- **Emnet SANT150 Akademisk skriving, teori og metode: antropologiske tilnærmingar**

Nominasjonen ble fremmet av Institutt for sosialantropologi. Emnet SANT150 (10 sp) inngår i første semester av bachelorprogrammet i sosialantropologi og gir en grunnleggende innføring i faget, med integrert, systematisk trening i akademisk skriving. Nominasjonen ble begrunnet med at emnet er utviklet for å imøtekomme ønsker og behov hos studentene og i tett samarbeid med programsensor og på bakgrunn av evalueringer. Instituttet trekker også frem de gode resultatene de har oppnådd på emnet, blant annet høyere kvalitet på studentenes skrivearbeid senere i utdanningsløpet og bedre kullfølelse.

Komitéen trekker frem at emnet er særegent i sitt fokus på akademisk skriving og vektleggingen av skriveferdigheter tidlig i studieløpet. Utfordringene knyttet til akademisk skriving på bachelornivå styrker søknadens aktualitet. Det er også svært positivt at emnet har en stor andel oppfølging og veiledning, og at dette har bidratt til å heve studiekvaliteten for de helt ferske studentene.

- **Emnet MEVIX100 Examen facultatum - Introduksjon til media og kommunikasjon**

Nominasjonen ble fremmet av Institutt for informasjons- og medievitenskap. MEVIX100 (20 sp) ble tilbudt første gang høsten 2018 og inngår i første semester av bachelorprogrammet i medier og kommunikasjon. Emnet gir en bred innføring i faget og dets relevans, gjennom en kombinasjon av forelesninger, gruppeoppgaver og tema-dager. Nominasjonen ble begrunnet med at emnet MEVIX100 representerer en vesentlig satsing på økt utdanningskvalitet i det første semesteret i bachelorstudiet, tilbyr nyskapende undervisningsformer med studentaktiv læring og inkluderer samarbeid med samfunnsaktører i undervisningen. De trekker frem at omleggingen har ført til bedre fremmøte, bedre eksamensresultater, bedre gjennomføring, og mer fornøyde studenter.

Komitéen trekker særlig frem at emnet tilbyr nyskapende og varierte undervisnings- og vurderingsformer. Søknaden viser til tydelige forbedringer sammenlignet med tidligere versjoner av emnet, og viser fagmiljøets ønske om og vilje til å introdusere nye tiltak og metoder for å utvikle studiekvaliteten. Det er tydelig at emnet har bidratt til å øke studiekvaliteten for studentene i deres første semester.

- **Emnet AORG100A Examen facultatum - Innføring i administrasjon og organisasjonsvitenskap og samfunnsvitenskaplige tenkjemåtar**

Nominasjonen ble fremmet av Institutt for administrasjon og organisasjonsvitenskap. AORG100A (20 sp) inngår i første semester av bachelorprogrammet i administrasjon og organisasjonsvitenskap. Emnet gir en bred innføring i fagets historie og ulike tilnærminger, og dets arbeidslivsrelevans. Nominasjonen ble begrunnet med at emnet AORG100A gir en solid innføring i sentrale faglige tema, bruker ulike undervisningsmetoder, og involverer aktører i nærings- og samfunnsliv. Instituttet viser særlig til at strykprosenten på emnet har blitt redusert betraktelig.

Komitéen vil trekke frem oppstartsseminaret som en god introduksjon til studiene, og bedriftsbesøkene, som svarer til studentenes ønske om mer informasjon om arbeidslivsrelevans. Emnet tilbyr nye undervisningsformer som søker å løse utfordringer studentene møter tidlig i studiet, og har gitt tydelig forbedring av studiekvalitet for studentene.

Komitéens innstilling

Årets komité besto av visedekan Dag Elgesem, studiesjef Kirstine Kolsrud, studentutvalgsleder Kim Tuv, og visedekan ved Det humanistiske fakultet Claus Huitfeldt. Komitéen besluttet på sitt møte tirsdag 19. mars 2019 å innstille emnet AORG100A Examen facultatum - Innføring i administrasjon og organisasjonsvitenskap og samfunnsvitenskaplege tenkjemåtar som vinner av Studiekvalitetsprisen 2019. Beslutningen var enstemmig. Innstillingen ble gjort på bakgrunn av at denne kandidaten oppfyller kriteriene for tildeling av prisen. Også nominasjonene av SANT150 og MEVIX100 oppfyller i stor grad disse kriteriene.

Institutt for administrasjon og organisasjonsvitenskap, ved emneansvarlig Lise H. Rykkja og foreleser Thor Øivind Jensen, har utviklet et emne som imøtekommer utfordringer som vi vet at nye studenter ofte møter i oppstarten av studiene. Det kombinerer brede samfunnsvitenskapelige perspektiver med fagspesifikk innføring, og setter faget i perspektiv ved å utforske hvordan det brukes i nærings- og samfunnsliv. Bruk av nye og ulike undervisningsformer, med blant annet heldags oppstartsseminar og obligatorisk seminar, har bidratt til høy gjennomføringsrate og forbedret faglig og sosial trivsel. Emnet har blitt tilbudt over tid, slik at fagmiljøet har hatt anledning til å registrere virkningen av tiltak og videreutvikle tilbudet. Instituttet kan dokumentere at kunnskapen og erfaringen som emnet gir studentene bidrar til å heve kvaliteten på bachelorutdanningen. Prosjektet har i tillegg stor overføringsverdi, både for fagmiljøene ved fakultetet og ved andre fakulteter.

Forslag til vedtak:

Styret ved Det samfunnsvitenskapelige fakultet tildeler Studiekvalitetsprisen for 2019 til AORG100A Examen facultatum - Innføring i administrasjon og organisasjonsvitenskap og samfunnsvitenskaplege tenkjemåtar.

Jan Erik Askildsen
dekan

Alette Gilhus Mykkeltvedt
fakultetsdirektør

Vedlegg

- 1 Nominasjon til Studiekvalitetsprisen 2019 fra Institutt for sosialantropologi
- 2 Nominasjon til Studiekvalitetsprisen 2019 fra Institutt for administrasjon og organisasjonsvitenskap
- 3 Nominering til Studiekvalitetsprisen 2019 fra Institutt for informasjons- og medievitenskap
- 4 Nominasjon til studiekvalitetspris 2019 fra student Arjo Kvamme



Det samfunnsvitenskapelige fakultet

Referanse

2019/760-WEI

Dato

11.03.2019

Nominasjon til Studiekvalitetsprisen 2019 fra Institutt for sosialantropologi

Institutt for sosialantropologi nominerer med dette emnet SANT150 – Akademisk skriving, teori og metode: antropologiske tilnærminger, til Studiekvalitetsprisen 2019.

SANT150 gir en bred innføring i samfunnsvitenskapelige tenkemåter, analyse og skrivetrening, totalt sett et læringsutbytte som er verdifullt for alle studenter ved Det samfunnsvitenskapelige fakultetet og ved UiB.

Sammen med ex.fac.-emnet SANT100 – Invitasjon til sosialantropologi legger emnet et grunnlag for sosialantropologiske tenkemåter og metodiske tradisjoner. Emnet har gitt et vesentlig løft til utdanningskvaliteten ved bachelorgraden i sosialantropologi.

SANT150 Akademisk skriving, teori og metode: antropologiske tilnærminger

Emnet SANT150 ble opprettet etter at SV100 – Samfunnsvitenskapelige tenkemåter ble avviklet, og fagmiljøet ønsket å utvikle et fagtilbud som møtte særlig to behov studentene etterspurte:

1. En innføring i grunnleggende samfunnsvitenskapelig teori og metode med base i den kritiske reflekterende og globale tilnærmingen sosialantropologien representerer.
2. Fokus på akademisk analyse og skrivetrening tidlig i studieløpet,

Dette er et UiB-internt notat som godkjennes elektronisk i ePhorte

Emnet er i hovedsak utviklet av Iselin Åsedotter Strønen, som har vært emneansvarlig og foreleser de tre første årene som emnet har gått.

Emnet har tre hovedelementer:

- Trening i akademisk lesing og skriving.
- Bred innføring i samfunnsvitenskapelige tenkemåter.
- Innføring i sentrale antropologiske tematikker, metodiske tradisjoner og fagspesifikke formidlingsformer.

Emnet er på 100-nivå og kan inngå som frie studiepoeng i bachelorgraden i sosialantropologi, samt andre bachelorgrader ved SV-fakultetet og UiB forøvrig. SANT150 utfyller ex-fac. emnet SANT100, og de respektive emneansvarlige samarbeider tett.

Undervisningen i emnet består av forelesninger og arbeidsseminar, som fordeles på tolv uker i høstsemesteret. 3 uker midt i semesteret blir de tradisjonelle forelesningene erstattet av skriveseminar som krever høy deltagelse fra studentene sin side. Studentene får da tett oppfølging, samtidig som de blir engasjert i studentaktiv læring gjennom å lese og kommentere hverandres arbeid.

Vurderingsformen er en ukes hjemmeeksamen.

Utvikling etter oppstart

SANT150 ble evaluert i 2016 og 2017. Programsensor Rune Flikke har ved evalueringen i 2018 bare sett på SANT150 som en del av bachelorprogrammet i sosialantropologi, og i den siste rapporten skriver han at det er spennende å se at instituttet i Bergen har lagt et så viktig kurs til første semester. Flikke er fornøyd med beskrivelsene av læringsutbyttet, og at emnet ser ut til å være et nøkkelt kurs med tanke på den faglige progresjonen gjennom bachelorprogrammet.

I tillegg til emne- og programevalueringer er det viktig for Institutt for sosialantropologi å ha et tett samarbeid med studentene om å utvikle et godt fagtilbud. Alle evalueringer tas opp i Undervisningsutvalget sin møtes månedlig, og har to studentrepresentanter fra henholdsvis bachelor- og masterprogrammet.

På bakgrunn av evalueringer og erfaringer har SANT150 gjennomgått noen justeringer. Andre gang emnet ble tilbudt (høst 2017), ble det innført obligatorisk oppmøte på skriveseminarene midt i semesteret og obligatorisk innlevering av tekst i forkant av seminarerne. Instituttet satte av mer ressurser på å gi tilbakemelding på studentenes skriftlige arbeid. Bakgrunnen for å gjøre deler av undervisningen obligatorisk, var at vi erfarte at studentene hadde forberedt seg i ulik grad til skrivseminarene, og dermed oppnådde ikke alle studentene det utbyttet vi ønsket. Skrivetrening er en

svært viktig del av emnet og at studentene lærer gjennom aktiv deltagelse. Obligatorisk oppmøte har gitt gode resultater.

Høsten 2018 registrerte vi at studentene hadde et høyt arbeidspress med mange innleveringer midt i semesteret, spesielt de som fulgte et vanlig førstesemester og tok emnene SANT150, SANT100 og ex.phil. Derfor blir bolken om akademisk skriving flyttet til begynnelsen av semesteret fra og med høsten 2019.

Resultater

Vi er veldig fornøyd med å ha opprettet emnet SANT150 og mener det møter kriteriene for studiekvalitetsprisen 2019.

De positive effektene emnet har for bachelorprogrammet i sosialantropologi er følgende:

- Høyere kvalitet på studentenes skrivearbeid i emnene studentene tar senere i studieløpet.
- Studentene har et bedre grunnlag for å skrive akademiske tekster, bl.a. på obligatoriske oppgaver senere i studieløpet, en positiv effekt av opplæringen de får i dette innføringsemnet.
- Bedre kullfølelse blant studentene fordi de i første semester følger flere emner sammen.
- Høyere antall studenter som fortsetter på bachelorprogrammet etter første semester, og forhåpentligvis større gjennomføringsrate.
- Studentene gir gode tilbakemeldinger på samspillet mellom emnene SANT150 og SANT100, og synes de får et godt faglig utbytte.

Vennlig hilsen

Gro Aase
administrasjonssjef

Wenche Iversen
førstekonsulent



Det samfunnsvitenskapelige fakultet

Referanse

2019/760-CHLI

Dato

08.03.2019

Nominasjon til Studiekvalitetsprisen 2019

Institutt for administrasjon og organisasjonsvitenskap ønsker å nominere AORG100A, ved emneansvarlig Lise H. Rykkja og foreleser Thor Øivind Jensen.

Begrunnelse:

Instituttet ønsker å nominere to av sine stabsmedlemmer som har gjort en formidabel innsats for å skape et innføringsemne som tar studentene på alvor, gir en solid inngang til sentrale faglige tema, som tar i bruk ulike og spennende undervisningsmetoder, som henvender seg til våre omgivelser og som har gitt gode resultater.

Etter nedleggningen av SV100, ble AORG100A opprettet som et 20 stp. innføringskurs. Kurset skal gi studentene et tettere og raskere møte med faget – men også innblikk i relevansen av faget, potensielle karriereveier og hvordan faget kan anvendes. I tillegg gis studentene rikelig anledning til praktisk øvelse gjennom gruppeoppgaver.

Emnet starter med et oppstartsseminar hvor alle studentene får innblikk i:

Instituttets historie, hva er statsvitenskap – og hva er unikt med vårt bachelorprogram, hva er organisasjonsteori, eksempler fra dagsaktuell forskning, besøk av alumner og en aktuell film. Oppstartsseminaret går over en hel dag der studentene blir trent i oppgaver og blir godt kjent med hverandre.

Et annet viktig moment for å lykkes er at det er innført obligatorisk oppmøte på seminarene for emnet. Vi ser at dette trolig har hatt en innvirkning på strykprosenten. I gamle AORG100, var strykprosenten på 30, deretter i første semester AORG100A gikk var den på 22. Nå har derimot faget etablert seg på et konsistent høy gjennomføringsrate; 95% av studentene bestod eksamen i 2017 og 90% i 2018.

Faglærer har jevnlig møter med seminarlederne for å koordinere det faglige opplegget i seminargruppene og sørge for at disse holder det ønskede nivået.

Fra Høsten 2017 har bedriftsbesøk blitt lagt inn i planen, og både høsten 2017 og høsten 2018 ble studentene tatt med til Statoil, nå Equinor, for besøk. Her lærte studentene om

Dette er et UiB-internt notat som godkjennes elektronisk i ePhorte

Institutt for administrasjon og
organisasjonsvitenskap
Telefon 55582175
post@aorg.uib.no

Postadresse
Postboks 7802
5020 Bergen

Besøksadresse
Christiesgate 15
Bergen

Saksbehandler
Charlotte Lillefjære-Tertnæs
55582431

karrieremuligheter, krisehåndtering, store ulykker, hva en admorger gjør i Equinor osv. Dette var en dag studentene har gitt veldig gode tilbakemeldinger på; de opplever at de får et godt utbytte og ny inspirasjon. Dette er derfor et opplegg instituttet ønsker å videreføre.

Instituttet er stolte over å kunne nominere et slikt emne, og med to meget aktive stabsmedlemmene som har vært aktive i utviklingen av det - et emne som kan vise til:

- God faglig utvikling
- Eksepsjonelt engasjement fra faglærere
- Variert vurderingsform (gruppeeksamen + skole)
- Vedvarende høy gjennomføringsprosent
- Variert arbeidsform igjennom kurset
- Trening med caseoppgaver

Vennlig hilsen

Jacob Aars
instituttstyrer

Charlotte Lillefjære-Tertnæs
administrasjonssjef

Dato: 4. mars 2019

Det samfunnsvitenskapelige fakultet

Nominering til Studiekvalitetsprisen 2019: «MEVIX100 – Introduksjon til medier og kommunikasjon»

Vi vil med dette nominere det nye førstesemesteremnet «MEVIX100 – Introduksjon til medier og kommunikasjon» til Studiekvalitetsprisen for 2019.

MEVIX100 er et 20 poengs emne som ble gjennomført første gang høsten 2018. Emnet erstatter tidligere innføringsemne i medievitenskap (MEVI100, 10 studiepoeng), samt ex.fac.-eksamen (10 studiepoeng). Formålet var å møte utfordringer knyttet til en opplevelse av manglende faglig tilhørighet blant de nye studentene, til dels dårlig oppmøte og varierende eksamensresultater.

På bakgrunn av dette ble det i utarbeidelsen av emnet satt følgende mål i tillegg til de faglige læringsutbyttebeskrivelsene:

- Skape faglig engasjement for medievitenskap hos ferske studenter
- Legge et godt grunnlag for mestring i videre universitetsstudier
- Stimulere til økt kullfølelse og større tilhørighet til medievitenskap som fagdisiplin

MEVIX100 representerer en vesentlig satsing på økt utdanningskvalitet i første semester, med hensikt å styrke faglig identitet og ferdigheter som kan komme studentene til gode gjennom hele bachelorstudiet. Undervisningsformene er nyskapende, basert på prinsipper for studentaktiv læring, tett oppfølging av studenter, og samarbeid med andre samfunnsaktører i undervisningen, jfr. utdyping i vedlegg.

Tiltaket har overføringsverdi til andre studieprogram som en god modell for førstesemesterundervisning, spesielt med tanke på integrering av akademisk skriving og samfunnsvitenskapelige ex.fac.-perspektiver i disiplinbasert undervisning. Denne omleggingen av førstesemesterstudiet har ført til bedre fram møte, bedre eksamensresultater og bedre gjennomføring enn tidligere, og studentevalueringen har vært svært positiv.

Leif Ove Larsen
Instituttleder

Carina Ottesen
Administrasjonssjef

Vedlegg: MEVIX100 – omlegging av førstesemesterstudiet

MEVIX100 – omlegging av førstesemesterstudiet

MEVIX100 Examen facultatum – Introduksjon til medier og kommunikasjon er et nytt førstesemesteremne på 20 studiepoeng for bachelor i medier og kommunikasjon, og ble gjennomført for første gang høsten 2018.

MEVIX100 representerer en vesentlig satsing på økt utdanningskvalitet i første semester, med hensikt å styrke faglig identitet og ferdigheter som skal komme studentene til gode gjennom hele bachelorstudiet. Undervisningsformene er nyskapende, basert på prinsipper for studentaktiv læring, tett oppfølging av studenter, og samarbeid med andre samfunnsaktører i undervisningen. Tiltaket har overføringsverdi til andre studieprogram som en god modell for førstesemesterundervisning, spesielt med tanke på integrering av akademisk skriving og samfunnsvitenskapelige ex.fac-perspektiver i disiplinbasert undervisning. Tiltaket treffer dermed flere av kriteriene for prisen.

I dette dokumentet gis en kort beskrivelse av MEVIX100, bygget på en mer omfattende evalueringsrapport fra studiekvalitetsdatabasen, som også er vedlagt.

Bakgrunn og målsetninger

MEVIX100 er et 20 poengs emne som ble gjennomført første gang høsten 2018. Emnet erstatter tidligere innføringsemne i medievitenskap (MEVI100, 10 studiepoeng) samt exfac-eksamen (10 studiepoeng). Formålet var å møte utfordringer knyttet til opplevelse av manglende faglig tilhørighet blant nye studentene, dårlig oppmøte og varierende eksamensresultater. På bakgrunn av dette ble det i utarbeidelsen av emnet satt følgende mål i tillegg til de faglige læringsutbyttebeskrivelsene:

- Skape faglig engasjement for medievitenskap hos ferske studenter
- Legge et godt grunnlag for mestring i videre universitetsstudier
- Stimulere til økt kullfølelse og større tilhørighet til medievitenskap som fagdisiplin

For å oppnå disse målene ble følgende momenter vektlagt i undervisningsplanleggingen:

- Studentaktive læringsformer
- Undervisning i akademisk skriving og samfunnsvitenskapelige/ humanistiske tenkemåter innenfor en ramme av relevante tema fra samtidens mediekultur
- Stimulere til stabilt og høyt oppmøte gjennom gjennomtenkt dimensjonering av undervisningen og attraktive undervisningstidspunkt/ lokaler
- Studentnær oppfølging gjennom seminargruppene og tilbakemeldinger på skriftlige arbeider gjennom semesteret

Undervisning

Undervisningen på MEVIX100 ble lagt opp etter en tre-delt modell bestående av forelesninger, seminarer og temadager. Forelesningsrekken ga innføring i overordnede perspektiver, samt mer praktisk orienterte skrivekurs. Det ble lagt opp til studentaktiv læring gjennom quiz, diskusjonsoppgaver og praktiske øvelser. For å introdusere studentene til den medievitenskapelige staben og synliggjøre forskningsbredden bidro flere av instituttets forskere til forelesningene. Seminarrekken var strukturert som en blanding av pensum-

relatert gruppearbeid med påfølgende diskusjon i plenum, og mer individuelt orientert skrivearbeid med grundige tilbakemeldinger.

Den tredje komponenten, temadagene, var tre heldags workshops der perspektiver fra forelesninger og pensum ble anvendt for å belyse aktuelle tema i dagens mediesamfunn. De valgte temaene var *Smarttelefon*, *SKAM* og *Falske nyheter*. To undervisere samarbeidet om oppleggene, og siste temadag hadde redaktør fra *Faktisk.no* som underviser sammen med emneansvarlig. Utforming av gruppearbeid og andre øvelser ble nøye planlagt slik at studentene kunne bruke perspektiver fra nylige forelesninger. Alle temadagene var lagt opp slik at undervisere og studenter sammen arbeidet for å belyse temaene fra ulike vinkler, og gi studentene inspirasjon og perspektiver til senere skriftlige arbeider om samme tema. På denne måten ble relevansen av samfunnsvitenskapelige og humanistiske tenkemåter synliggjort, for eksempel ved å anvende vitenskapsfilosofi til å diskutere falske nyheter.

Vurderingsformen for MEVIX100 var mappeevaluering, og studentene leverte kronikk, metodeoppgave og analyseoppgave til mappen. For alle arbeidene fikk de muntlig og skriftlig tilbakemeldinger underveis i skrivearbeidet. Analyseoppgavene var knyttet til temadagene, slik at studentene valgte et aktuelt tema å fordype seg i over tid.

Resultater

Gjennom hele semestret var det stabilt høyt oppmøte på all undervisning. Studentene framstod som engasjerte og villige til å bidra til diskusjoner og aktiviteter. Dette inntrykket ble reflektert i studentevalueringene, gjennomført ved kombinasjon av muntlig diskusjon og anonymt spørreskjema, og som nesten utelukkende var svært positive. Særlig seminarene og temadagene ble fremhevet som læringsstimulerende gjennom beskrivelser som «interessant», «spennende», «gode», «relevante» og «lærerike». For temadagene gjaldt det variasjonen i opplegget, foredragsholdere utenfra, muligheten for å fordype seg ordentlig i ett tema i et avgrenset tidsrom. For seminarundervisningen var det særlig muligheten for tilbakemeldinger på oppgavene, og god oppfølging fra seminarleder. Alle underviserne som var involvert i emnet har også gitt svært positive tilbakemeldinger til de emneansvarlige. Det har vært bred interesse for emnet i medievitenskapelig stab, og stor vilje til å bidra til undervisningen.

Eksamensresultatene viser god gjennomføring. Karakterfordelingen på MEVIX100 var 10 prosent A, 29 prosent B, 38 prosent C, 17 prosent D og 6 prosent E, altså konsentrasjon i øvre del av skalaen samtidig som C var den mest brukte karakteren. Sammenlignet med det tidligere førstesemesteremnet MEVI100 var resultatene forbedret.

MEVIX100 har samlet sett fungert godt, fått positiv respons og gitt forbedrede eksamensresultater. Det er ennå for tidlig å avgjøre om emnet oppnår målet om å være en ressurs for studentene gjennom hele bachelorløpet, men målet om å gi studentene et interessevekkende og engasjerende første møte med medievitenskap og med universitetsstudiene ble nådd. De to viktigste enkeltstående suksessfaktorene er temadagene og tett oppfølging i seminarundervisningen. Samtidig inngår disse i et helhetlig organisert opplegg der god sammenheng mellom undervisning, vurdering, pensum og læringsmål har vært bærende.

Fra: arjo kvamme[arjokvamme@hotmail.com]
Sendt: 28.01.2019 16:21:51
Til: Postmottak_SVFA[post@svfa.uib.no]
Tittel: [POST@svfa.uib.no] Nominasjon til studiekvalitetspris

Heihei, eg vil nominere Lise Rakner til studiekvalitetsprisen!

Eg har berre ein grunn, men den er grådig god.

Ho hugsar på å skryte av studentane sine!

Sendt fra min Sony Xperia™-smarttelefon