



## MEDLEMMER

### Gruppe A

Ashley Booth (leder)  
Hilde Kramer  
Dóra Isleifsdottir  
Svein Petter Knudsen  
Mette L´orange  
Charles Michalsen

### Gruppe B

Siren Wilhelmsen

### Gruppe D

Taran Neckelman  
Ingrid Gjørsvik

### Sekretær

Kjerstin Tønseth

Møte 2/2020

## Protokoll fra ekstraordinært møte i Instituttrådet

Tirsdag 31/3 2020 kl 09:00 digitalt i Zoom

- I**                    **Godkjenning av innkalling og dagsorden**  
*Innkalling og dagsorden godkjent*
- II**                    **Protokoll fra møte 1/2020**  
*Protokoll fra møtet 11/2 2020 blir behandlet på neste ordinære møte.*
- III**                    **Saker**  
**04/20**                **Høring- ny UH lov**  
Instituttrådet støttet fakultetets synspunkt knyttet til ny formålsparagraf.
- Instituttrådet ønsker å beholde muligheten for å fremdeles kunne ansette i åremålsstillinger. Instituttrådet ser det imidlertid som viktig å ha en bredde med både forskningstyngde og praksistyngde i staben. Instituttet ønsker derfor å fortsette sin praksis med å lyse ut både faste stillinger og åremålsstillinger.
- Instituttrådet ønsker å beholde en todelt karakterskala og heller styrke tilbakemeldingene studentene får. En ordning som gir særlig gode prosjekter en ekstra utmerkelse i etterkant av sensuren bør diskuteres.
- 05/20**                **Endring av eksamen for MA design**  
Institutt for design vedtar følgende endringer i studie- og emneplaner:
1. For emnene MAR 2 (Master møbel- og romdesign/interiørarkitektur, 1. semester), MAV 2 (Master visuell kommunikasjon, 1. semester), MAR 4 (Master møbel- og romdesign/interiørarkitektur, 4. semester) og MAV 4 (Master visuell kommunikasjon, 4. semester), vedtas unntak fra alle gjeldende reguleringer av obligatorisk oppmøte.
2. For følgende emner vedtas disse prøvingsformene for semesteret v20:  
**MAR 4** Master møbel- og romdesign/interiørarkitektur, 4. semester:  
Prøvingsformen V20 skal være mappevurdering bestående av  
(1) skriftlig eksamenstekst  
(2) digital/visuell fremstilling av masterprosjektet

(3) presentasjon/samtale over skype eller liknende videosamtaleprogram.

**MAR 4** Master visuell kommunikasjon, 4. semester: Prøvingsformen V20 skal være mappevurdering bestående av

(1) skriftlig eksamenstekst

(2) digital/visuell fremstilling av masterprosjektet

(3) presentasjon/samtale over skype eller liknende videosamtaleprogram.

**MAR 2** Master møbel- og romdesign/interiørarkitektur, 2. semester:

Prøvingsformen V20 skal være mappevurdering bestående av

(1) skriftlig semesterrapport

(2) presentasjon/samtale over skype eller liknende videosamtaleprogram.

**MAV 2** Master visuell kommunikasjon, 2. semester: Prøvingsformen V20 skal være mappevurdering bestående av

(1) skriftlig semesterrapport

(2) presentasjon/samtale over skype eller liknende videosamtaleprogram.

3. For emnene MAR 4 (Master møbel- og romdesign/interiørarkitektur, 4. semester) og MAV 4 (Master visuell kommunikasjon, 4. semester)

foreslås en økning av honorar til ekstern sensor med 2 timer pr. kandidat

for å kompensere ekstra arbeid med å studere/vurdere den

digitale/visuelle fremstillingen av masterprosjektet, samt evt. tekniske

utfordringer med gjennomføring av eksamen over skype el.

Gjeldende for alle emner på masterprogrammet i design:

- Unntakene gjelder både for ordinær eksamen V20 og for eventuell kontinuasjonseksamen og utsatt eksamen til samme emne.

- Fakultetet utformer et generelt skriv som orienterer om de ekstraordinære forholdene ved eksamener og vurderingsuttrykk dette semesteret. Alle studentene kan få dette skrivet, og legge det ved sin karakterutskrift eller sitt vitnemål som forklaring på de ekstraordinære forekomstene.

#### **Nødsfullmakt til dekan**

Dekan har fullmakt til å fatte alle vedtak som er nødvendige eller hensiktsmessige for å håndtere fakultetets drift i situasjonen knyttet til utbredelsen av COVID-19-viruset («korona- viruset»), derunder å foreta endringer i fakultetets reglement.

#### **Instituttrådets merknader**

Det må utarbeides en detaljert veiledning for veiledere og sensorer slik at likebehandling av studentene ivaretas.

Veileder som kjenner studentene og prosjektene best bør delta i sensurarbeidet.

Situasjonen har vært særlig vanskelig for studentene med mangel på informasjon i prosessen. I det videre arbeidet er det viktig å ta med seg at transparente prosesser er viktig for studentenes tillit til fakultetet.

#### **IV Referat- og orienteringssaker**

*Ingen saker*

#### **V Eventuelt**

*Ingen saker*

Ashley Booth  
Instituttleder

Kjerstin Tønseth  
sekretær