



# UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

## INSTITUTTRÅD – INSTITUTT FOR DESIGN

Sak nr.: IRD sak 2/22

ePhorte saksnummer:

Sakstype: Vedtakssak

Møte:  
3/3 2022

### Budsjett 2022 ved Institutt for design

#### Bakgrunn

Fakultetsstyret vedtok 16. desember 2021 i styresak 81/21 fordeling av den totale budsjettrammen for 2022, inkludert fordeling av driftsbudsjett til instituttene (jf. vedlegg 3). Prinsipper for fordeling av budsjettrammen for 2022 kommer frem av denne styresaken. Instituttets innspill til budsjettforslag 2022 ble utformet høsten 2021, jf. vedlegg 4.

Tildelte driftsrammer vil være gjeldende for 2022, og det forventes at instituttene overholder disse rammene. Det er prioritert å sikre instituttene og fakultetet økonomiske styringsrammer så tidlig som mulig for 2022.

#### Budsjettrammer 2022

##### - Grunnbevilgning annuum

Instituttens driftsramme annuum videreføres med utgangspunkt i rammen for 2021, og med de tillegg og trekk som fremgår av styrets fordeling for 2022. Tabellen under viser følgelig instituttens rammer iht. fakultetsstyrets fordeling.

Tabell 1:

Fakultet for kunst, musikk og design Budsjettfordeling 2022 grunnbevilgning annuum (tall i hele 1000)	Sum budsjett 2020	KMD ufordelt, og felles	KMD fakultets- administra- sjon	KA - Institutt for samtids- kunst	GA - Institutt for musikk	Institutt for design
Rammer institutter og fakultetsadmin	111 512	800	36 075	22 927	33 372	18 339
Strategiske og faglige prioriteringer	1 700	1 300	400			
Bygningsdrift	46 500	46 500				
Investeringer - utstyr øvrig	2 000	2 000				
Reserver	0	0				
<b>Fordelt grunnbevilgning annuum 2022</b>	<b>161 712</b>	<b>50 600</b>	<b>36 475</b>	<b>22 927</b>	<b>33 372</b>	<b>18 339</b>
Forskuttet bruk av ubundne overføringer fra 2021	-3 874					
<b>Sum grunnbevilgning annuum 2022</b>	<b>157 838</b>					

For ytterligere detaljer om fordeling av fakultetets annuum 2022 vises til vedlegg 3. Budsjettet pr institutt er et rammebudsjett. Summen av kostnader og inntekter instituttet oppnår utgjør budsjettrammen.

Tabellen over viser den samlede rammen for instituttets grunnbevilgning annuum. I etterkant av fakultetsstyrets budsjettfordeling er rammen delt i hhv. lønnsmidler og driftsmidler.

Lønnsbudsjettet er budsjettert med detaljerte og planlagte lønnskostnader innenfor lønnsrammen. Driftsmidlene utgjør resten av instituttets totale ramme, etter at lønnsmidlene er fastsatt.

Fordeling og detaljering av instituttets samlede ramme er foretatt i samarbeid mellom instituttleder og økonomiavdelingen. Ev. endringer som måtte komme i instituttrådet vil bli justert i rammen ved neste budsjettrevisjon.

Instituttets ramme på grunnbevilgning annuum utgjør kr **18.339.000** for 2022.

I tillegg vil Institutt for design disponere inntil 3% av overførte midler fra 2020. For Institutt for design utgjør det kr 564.570 i positiv overføring til 2022. Instituttet vil også få overført midler til investeringsmidler, samt ubrukte faglige midler (se punkt om Overføringer fra 2021).

- **Grunnbevilgning prosjekt**

Øremerkede prosjekter på grunnbevilgningen tilføres instituttet.

- **BOA**

BOA-prosjekter som gjelder institutt for design, vil i sin helhet ligge på instituttet.

- **Overføringer fra 2021**

Følgende vedtatte prinsipper om overføring følges:

- Merforbruk trekkes i sin helhet fra tildelt ramme året etter. Underforbruk av disponibel ramme kan overføres fra et år til et annet, begrenset oppad til inntil 3 % av tildelt ramme.
- Strategiske og faglige midler og investeringsmidler: Det foretas en gjennomgang av ubrukte budsjettmidler ved årsavslutning, da enkelte budsjettposter vil være bundet i fremtidige forpliktelser. Ubrukte faglige tildelinger til ansatte ved instituttene følger føringer i tildelingsbrev.
- Øremerkede prosjektmidler overføres normalt uavkortet.

## **Fordeling av budsjett 2022**

### **Grunnbevilgning annuum**

Som det kommer frem av fakultetsstyresak om budsjettfordeling 2022 har fakultetet fortsatt økonomiske utfordringer. Lavere grunnbevilgningsrammer har påvirket rammene ved at både fakultet og institutter må tilpasse sin virksomhet etter dette, og foreta innsparinger i form av reduksjoner i kostnader (både lønns- og driftskostnader) og gjennom økte inntekter.

#### Lønnsmidler:

Budsjetterte lønnsmidler er utarbeidet med utgangspunkt i revidert bemanningsplan 2021, vedtatt i fakultetsstyret 04.02.21, som for Institutt for design var 17,5 årsverk for 2021. Planen inkluderer tilsatte og ledige faste og åremålsstillinger på instituttet.

Bemanningsplanen revideres årlig som følge av endringer i fakultetets prioriteringer, og/eller ved endringer i stipendiater med arbeidsplikt - og den vitenskapelige kapasitet det utgjør.

Revidert bemanningsplan for 2022 er p.t. ikke vedtatt, men for 2022 kan Institutt for design inntil videre planlegge for 17,4 årsverk, basert på følgende endringer fra 2021 til 2022:

Endringer i bemanningsplan 2021-2022 (teknisk, basert på vitenskapelig kapasitet)	Kunst-akademiet	Institutt for design	Grieg-akademiet	Fakultetsnivået / ufordelt	Sum
Vitenskapelig kapasitet (basert på 2017-nivå)	23,7	18,4	39,0	3,0	84,1
Arbeidsplikt stipendiater 2022	-1,38	-1,13	-2,25	-0,25	-5,0
Vitenskapelig kapasitet annuum 2022 (teknisk beregnet)	22,3	17,2	36,8	2,8	79,1
Endring fra 2021-2022 pga utvidet PPU-stilling			0,3		0,3
Endringer 2022 pga. nye studieplasser (siden høst 2020)	0,15	0,15	0,5	0,2	1,0
Endringer 2022 pga vitenskapelige ressurser dekanat+				-0,8	-0,8
<b>Revidert bemanningsplan annuum 2022 justert</b>	<b>22,5</b>	<b>17,4</b>	<b>37,6</b>	<b>2,2</b>	<b>79,6</b>
Bemanningsplan annuum 2021	22,7	17,5	37,0	2,8	80,0

F.o.m. 2023 må instituttet *foreløpig* ta høyde for å avgi 20 % stilling til utvidelse av verkstedsressurser. Instituttet må, med utgangspunkt i en vanskelig økonomisk situasjon, være forberedt på å måtte foreta ytterligere nødvendige kutt i lønnskostnader.

Økonomienheten har i samråd med instituttleder utformet lønnsbudsjett basert på 17,4 årsverk for 2022. Ved endringer i årsverk/stillinger vil det bli fremmet for instituttrådet. Endring i bemanningsplan vil i så fall endre lønnsbudsjettet, men driftsbudsjettet endres tilsvarende, dvs. at tildelt ramme til instituttet vil uansett forbli den samme.

Flere stillinger på instituttet er eller blir ledige i løpet av 2022. Instituttet har de siste årene gjort tilpasninger til lavere rammer gjennom noe reduksjon i stillinger og besparelser i driftsrammen. Ved detaljering av lønnsbudsjettet legges det inn faktiske lønnsforpliktelser, samt planlagte og mulige stillingsutlysninger for 2022. Det er viktig at planlagte/mulige stillinger er langsiktig og strategisk forankret av institutt- og fakultetsledelse før effektivering.

Vedlegg 2 viser utarbeidet lønnsbudsjett for 2022.

#### Driftsmidler:

For 2022 er det budsjettert med kr. 2.661.570 til instituttets driftsaktiviteter. Her inngår alle instituttets driftskostnader (og ev. -inntekter) som ikke er kostnader knyttet til budsjetterte stillinger. Fordeling av disponibel driftsramme 2022 fremgår av vedlegg 1. Denne rammen inkluderer også overføringer fra 2021.

Aktiviteten i 2021 ble (som i 2020) sterkt preget av koronapandemien, og medførte at driftskostnadene for 2021 ble vesentlig lavere enn budsjettert. Det er usikkert hvordan 2022 blir preget av pandemien. Som i 2021 bør det fortsatt være instituttets ambisjon å bidra til klimatiltak ved å redusere reiseaktivitet, noe som også bidrar til lavere reisekostnader ved instituttet.

Driftsbudsjettet for 2022 er noe lavere enn budsjett 2021, og det er foretatt noen reduksjoner og justeringer på de ulike delprosjektene (se vedlegg 1). Driftsbudsjettet for 2022 er samtidig noe høyere enn regnskapet 2021.

## **Grunnbevilgning – øremerkede prosjekter**

### Rekrutteringsstillinger UiB

Instituttet tildeles øremerkede midler til stipendiater finansiert av UiBs rekrutteringsmidler på prosjekt 100526. Året sats pr stipendiat er kr 1.036.000 for 2022, men skal fordeles på institutt og fakultetsnivå. Budsjettfordelingen av rekrutteringsstillingene for 2022 vil bli foretatt i løpet av februar 2022.

Pr d.d. har instituttet 4 aktive kunstneriske stipendiater og har utlyst ytterligere 1 stipendiat, samt 1 stipendiat felles med Kunstakademiet. Den enkelte stipendiat får et delprosjekt for sine disponible stipendiatmidler innen prosjekt 100526. Instituttet har også en stipendiat tilknyttet et PKU-prosjekt, avsnitt om BOA under.

Fra høsten 2018 har 4-årige kunstneriske stipendiatstillinger ett års arbeidsplikt inkludert, noe som utgjør et viktig tilskudd til instituttets undervisningsressurser, og som også innvirker på bemanningsplanen.

### Andre øremerkede prosjekter

Det er få øremerkede prosjekter ved instituttet, men et par ansatte har rest av *Spiremidler* som kan disponeres i 2022.

Instituttet bør, sammen med fakultetets administrasjon, sikre tilgang på midler fra sentrale budsjettposter ved UiB.

### **BOA (Bidrags- og oppdragsfinansierte aktivitet)**

Budsjettmålet for fakultetets totale BOA-aktivitet er satt til 7,5 mill. kroner i 2022, av dette er budsjettmålet for instituttets BOA-inntekter satt til kr 1,58 mill. kroner.

Dette fordeler seg på disse finansieringskildene:

- EU – undervisning og annet: kr 400 000
  - 102025 – Varcities
- Statlige etater: kr 1 180 000
  - 102196 - Meltzer gave 2020
  - 102202 - Illuminating the non -representable

For instituttets øvrige planlagte BOA-prosjekter vises det til instituttets budsjettinnspill for 2022 (Se vedlegg 4).

### **Instituttleders merknader**

Som fakultetsstyresaken viser må fakultetet fortsatt tilpasse sin virksomhet til lavere rammer over grunnbevilgningen, gjennom effektivisering og økte inntekter. Instituttet har så langt klart å tilpasse dette ved både stillingsreduksjoner og reduserte driftsrammer. Instituttet har pga. ledighet i stillinger hatt mulighet til å tilpasse lønnskostnader og bemanning til reduserte bevilgningsrammer. Driftsrammen er også redusert gjennom de siste årene.

For 2022 er Institutt for designs rammebevilgning noe lavere i forhold til 2021, og det er viktig å presisere at det er overføringer fra 2021 som sikrer instituttet budsjettbalanse i 2022. Endres bemanningsplanen vil det flytte midler fra lønn til drift, mens instituttets totale bevilgningsramme forblir uendret.

Det er usikkert i hvilken grad koronapandemien også for 2022 vil påvirke instituttets økonomi. Dette må instituttet følge med på gjennom året, og ev. gjøre budsjettjusteringer underveis.

Fakultetet har et press på å øke BOA-inntekter (eksterne inntekter). Instituttet vil gi økt oppmerksomhet til aktivitet som gir ekstern finansiering og aktuelle sentrale budsjettposter ved UiBs satsningsområder.

Budsjettprioriteringer er for øvrig i henhold til instituttets prioriteringer.

### **Forslag til vedtak:**

***Instituttrådet tar orienteringen om budsjettfordeling 2022 til etterretning.  
Instituttrådet godkjenner instituttets budsjettfordeling for 2022 med innspill gitt av instituttrådet.***

Ashley Booth  
Fung. instituttleder

Øivind Skaar  
seniorrådgiver

### Vedlegg:

1. Institutt for designs ramme 2022 inkl. overføringer
2. Stillinger og lønnsbudsjett 2022
3. Fakultetsstyresak 81/21 Budsjett for Fakultet for kunst, musikk og design 2022
4. Institutt for designs innspill til budsjettforslag 2022

Vedlegg 1: Institutt for designs ramme 2022 inkl. overføringer\*

Del-prosjektnr	Delprosjektnavn	Disponibel			Juste-ringer	Forslag		Kommentar
		budsjett 2021	Regnskap 2021	Avvik		Årsbudsjett 2022	Overføring fra 2021	
100000100	Uspesifisert annuum	16 281 053	15 264 207	1 016 846		16 367 000		Økning, men lavere pga. lønn visedekan og ledige stillinger
100000100	Uspesifisert annuum	-110 000		-110 000		-125 000		Veiledning stipendiater
100000102	Avsetning ikke avvirket ferie		299 565	-299 565	123 285	0		Komp. for ikke avvirket ferie 2021
999994100	Avregningsprosjekt		-124 471	124 471		0		
<b>Sum fastlønn</b>		<b>16 171 053</b>	<b>15 439 301</b>	<b>731 752</b>	<b>123 285</b>	<b>16 242 000</b>		<b>0</b>
100380100	ID generell drift	785 947	617 059	168 888		501 570		Drift, diverse, saldering
100380101	ID personalsamling	110 000	14 290	95 710		80 000		
100380102	ID studiereiser, konferanser,	100 000	8 717	91 283		80 000		Redusert (bærekraft, korona)
100380103	ID bidrag prosjekter	0	39 428	-39 428		0		Utgått, slått sammen med 100380110
100380104	ID studentstøtte	50 000	4 347	45 653		80 000		
100380105	ID BAV viskom drift	400 000	358 136	41 864		360 000		
100380106	ID BAR møbel, rom, interiør,	200 000	277 220	-77 220		240 000		
100380107	ID Teori	100 000	30 475	69 525		60 000		
100380108	ID BA eksamensutstilling	70 000		70 000		60 000		
100380109	ID BA sensur	120 000	114 842	5 158		120 000		
100380110	ID KU + prosjekter	400 000	300 600	99 400		400 000		
100380111	ID MA drift	450 000	356 843	93 157		360 000		
100380112	ID MA sensur	260 000	169 439	90 561		200 000		
100380113	ID MA eksamensutstilling	140 000	66 580	73 420		120 000		
100380114	ID Tegning, form og farge	50 000	2 791	47 209		0		Inngår i BAR og BAV
100382104	FA Korona, tiltak	0		0		0		
	*Til investeringsformål	0		0	-525 000			Fullmakt gitt pr november 2021
<b>Sum drift</b>		<b>3 235 947</b>	<b>2 361 209</b>	<b>874 738</b>	<b>-525 000</b>	<b>2 661 570</b>		
<b>Sum ordinær ramme annuum</b>		<b>19 407 000</b>	<b>17 800 510</b>	<b>1 606 490</b>	<b>-401 715</b>	<b>18 903 570</b>		<b>0</b>
<b>TILDELT RAMME 2022</b>						<b>18 339 000</b>	<b>564 570</b>	<b>← Inntil 3 % av tildelt ramme 2021 ov</b>
<b>ANDRE BUDSJETTPOSTER ANNUUM</b>								
100382116	ID kf19 Kramer, Parcipatory	48 131	434	47 697			47 697	
100382118	Pub19 M LOrange, Dummy:	4 998	0	4 998			0	
100382119	Pub 20 Crux of the Matter: p	-10 000	0	-10 000			0	
100383108	FU 21 Man vs Machine: Ørja	152 000	102 712	49 288			49 288	
100383107	KF 21 Exit Earth - Extreme W	187 000	8 098	178 903			178 903	
<b>Sum sårn/kompetanse/ku-midler</b>		<b>382 129</b>	<b>111 244</b>	<b>270 885</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>275 887</b>	<b>0</b>
100387103	ID investeringer	163 917	106 544	57 373	525 000		582 373	> kr 400' må avklares med fakultetsledelse
102681102	GSU 2020 F. Ottemøller		4 823	-4 823			0	
103041100	Design Thinking		-736 684	736 684			736 684	Øremerket. Kan ev. justere til drift for manglende belastning 2021
<b>Sum andre midler</b>		<b>163 917</b>	<b>-625 317</b>	<b>789 234</b>	<b>525 000</b>	<b>0</b>	<b>1 319 057</b>	<b>0</b>
<b>Sum</b>		<b>19 953 046</b>	<b>17 286 436</b>	<b>2 666 610</b>	<b>123 285</b>	<b>18 903 570</b>	<b>1 594 945</b>	

\*Anledning til å disponere 400' av ledige driftsmidler 2021 til investeringer (IRD sak 19/21). Hvis kr 525' må det avklares før dette er disponibel overføring

## Vedlegg 2: Lønnsbudsjett og stillinger

<b>Lønnskostnader 2022</b>			
<b>FORDYPNING</b>	<b>BETEGNELSE</b>	<b>NAVN</b>	<b>brøk</b>
			<b>16 367 000</b>
Møbel	Professor	Bergerud, Petter	100 %
Viskom	Førsteamanuensis	Bernsen, Torkell	100 %
Viskom	Professor	Booth, Ashley fung. Instituttleder (til ca. 30.04.22?)	100 %
Møbel	Førsteamanuensis	Djønne, Ørjan	100 %
Møbel	Professor	Eide, Eli-Kirstin	100 %
Viskom	Førsteamanuensis	Huus, Åse	100 %
Møbel	Førsteamanuensis	Knudsen, Svein Petter	100 %
Viskom	Professor	Kramer, Hilde	100 %
Viskom	Universitetslektor	Madsen, Kate	100 %
Tegning, <u>form</u> og farge	Førsteamanuensis	Michalsen, Charles	50 %
Viskom	Universitetslektor	Nyquist, Magnus	50 %
Teori	Førsteamanuensis	▼ Ledig etter Wiig, Einar	50 %
Form og farge	Professor	▼ Ledig fast stilling	50 %
	tittel	navn	0 %
Møbel	Førsteamanuensis	Irminger, Bente	100 %
Viskom	Professor	Isleifsdottir, Halldora	100 %
Viskom	Førsteamanuensis	Kvaal, Gustav	50 %
Teori	Førsteamanuensis	Sagan, Johann Nicholas	100 %
Interaksjon	Førsteamanuensis	Tang, Cheng Syun	100 %
Tegning, <u>form</u> og farge	Professor	Wettre, Mikkel	50 %
	Instituttleder	Ashley fram til Mona Larsen	100 %
Møbel	Førsteamanuensis II	▼ Ledig	20 %
Viskom	Førsteamanuensis II	▼ Ledig	20 %
	tittel	navn	0 %
	tittel	navn	0 %
	tittel	navn	0 %
<b>sum</b>			<b>1740 %</b>



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: Sak 81/21

Møtedato: 16.12.2021

Dato: 09.12.2021

Arkivsaknr: 2021/7369

---

## Budsjett for Fakultet for kunst, musikk og design 2022

---

### Henvisning til bakgrunnsdokumenter

- *Fakultetsstyresak 88/18 Revidert budsjettfordelingsmodell*
- *Fakultetsstyresak 46/21 om Budsjettprosess 2022*
- *Fakultetsstyresak 66/21c) om Budsjettforslag 2022*
- *Universitetsstyresak 123/21 Budsjett for UiB 2022*
- *Fakultetsstyresak 71/21f) om statsbudsjett 2022 og UiBs budsjettfordeling 2022*

### Saken gjelder:

Forslag til fordeling av budsjetttrammer 2022 på fakultetets hovedbudsjettenheter. I denne saken etableres første del av fordelingen av KMDs budsjett for 2022, i samsvar med vedtatte modeller for budsjettfordeling, og de endringer som er foreslått.

### Innhold:

<b>1</b>	<b>UNIVERSITETETS BUDSJETT I 2022</b> .....	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>ØKONOMISTRUKTUR KMD</b> .....	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>NYTT ØKONOMISYSTEM 2021</b> .....	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>KMDS HOVEDBUDSJETTOMRÅDER:</b> .....	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>ØKONOMISKE UTFORDRINGER</b> .....	<b>4</b>
5.1	HVORDAN HÅNDBERES DE ØKONOMISKE UTFORDRINGENE.....	5
5.2	VITENSKAPELIG KAPASITET PÅ 2017-NIVÅ.....	5
<b>6</b>	<b>KMDS ØKONOMISKE RAMME FOR 2022</b> .....	<b>6</b>
6.1	GRUNNBEVLINGNING ANNUUM .....	7
6.2	GRUNNBEVLINGNING ØREMERKET:.....	8
6.3	INSTITUTTINNTEKTER .....	8
6.4	BIDRAGS- OG OPPDRAGSFINANSIERT AKTIVITET (BOA).....	8
<b>7</b>	<b>BUDSJETTENDRINGER PÅ GRUNNBEVLINGNING ANNUUM</b> .....	<b>9</b>
7.1	ENDRINGER FORDELT PÅ KMDS HOVEDBUDSJETTENHETER.....	9
7.2	NÆRMERE OM RESULTATMIDLER 2022:.....	12
<b>8</b>	<b>BUDSJETTFORDELING 2022</b> .....	<b>14</b>
8.1	GRUNNBEVLINGNING ANNUUM .....	14
8.2	GRUNNBEVLINGNING ØREMERKEDE PROSJEKTER .....	20
8.3	GRUNNBEVLINGNING – INSTITUTTINNTEKTER .....	22
8.4	BIDRAGS OG OPPDRAGSFINANSIERT AKTIVITET (BOA) .....	22
<b>9</b>	<b>OVERFØRTE MIDLER FRA 2021</b> .....	<b>23</b>
9.1	LITT OM MULIGE OVERFØRINGER FRA 2022 TIL 2023 .....	24
<b>10</b>	<b>FAKULTETSDIREKTØRENS MERKNADER</b> .....	<b>24</b>
<b>11</b>	<b>FORSLAG TIL VEDTAK:</b> .....	<b>25</b>



## 1 Universitetets budsjett i 2022

Universitetsstyret vedtok 28.10.21 budsjettfordeling for UiB for 2022 (UiB-styresak 123/21). Denne saken ble forelagt KMDs fakultetsstyre 11.11.2021 i sak 71/21 ) om statsbudsjett 2022 og UiBs budsjettfordeling 2022, og gjengis derfor bare i korte trekk her.

UiBs samlede inntektsbudsjett for 2022 ventes å bli 5,5 mrd. kroner. Tabellen er hentet fra UiBs budsjettdokument:

Tabell 2. Totalbudsjett UiB 2022

Inntekter UiB total (tall i tusen kroner)	Budsjett 2021	Budsjett 2022	Endring	Endring %
Grunnbevilgning - KD-tilskudd	3 943 397	4 104 538	161 141	4,1 %
Grunnbevilgning - investeringer	-	-285 215	-285 215	
Grunnbevilgning - andre inntekter	406 664	510 321	103 657	25,5 %
<b>Sum grunnbevilgning (GB)</b>	<b>4 350 061</b>	<b>4 329 644</b>	<b>-20 417</b>	<b>-0,5 %</b>
<b>Bidrags- og oppdragsaktivitet (BOA)</b>	<b>1 148 858</b>	<b>1 204 200</b>	<b>55 342</b>	<b>4,8 %</b>
<b>Sum totalbudsjett</b>	<b>5 498 919</b>	<b>5 533 844</b>	<b>34 925</b>	<b>0,6 %</b>

UiBs samlede inntektsbudsjett for 2022 ventes å bli 5.534 mill. kroner. Sum grunnbevilgning viser en nominell reduksjon på 0,5%. Budsjettet for UiB er ansett å være det dårligste på mange år. Se UiBs budsjettdokument fra side 15.

UiB har bl.a. gjort følgende tiltak for å balansere budsjettet:

- Omfordeling til prioriterte formål
  - 0,75 % for fakultetene, ADM og IT
  - 0,37 % for UB og UM
- Kostnadsdekning for UiBs mediebudsjett (UBs tidsskrifter)
  - 0,54 % for fakultetene og UM til økt mediebudsjett
- ABE-kutt, reisevaneinndragning samt inndragning til KDs satsinger
  - 1,00 % for fakultetene, UB, UM, ADM og IT
- Økt investeringsramme for bygg finansieres ved en årlig realvekst i husleien på 1,5 %
- Lønns- og priskompensasjonen i statsbudsjettet er 2,6 %.
- Pensjonskuttet på til sammen 132,7 mill. kroner som følger av ny premiemodell for pensjon, har UiBs styremøte 25.11.21 vedtatt skal fordeles på fakulteter og enheter. Det er foreløpig ikke lagt inn i rammene, men fakulteter og enheter er bedt om å forholde seg til et beregnet kutt –fordelt.
- Nye prioriteringskutt i Regjeringen Støres tilleggsproposisjon og ved budsjettforliket med SV, vil universitetsdirektøren fordele ut på enhetene på samme måte som ABE-kuttet, unntatt kutt for konsulentbruk som tas sentralt. Disse kuttene er ikke med i foreløpig ramme til fakultetene, men fakultetene er bedt om å ta hensyn til disse ved sin interne budsjettfordeling.

For mer informasjon om UiBs budsjettfordeling for 2022 se fakultetsstyresak 71/21 f).

## 2 Økonomistruktur KMD

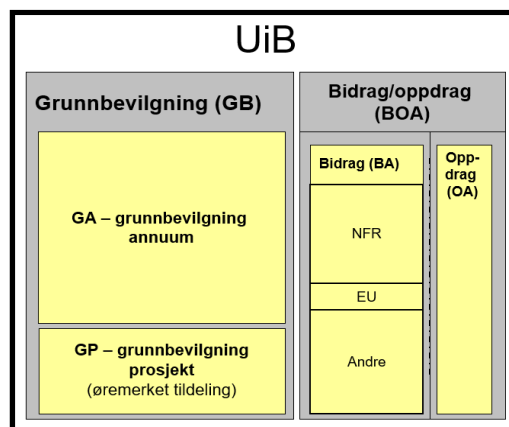
KMD har etablert en intern struktur for økonomisk ansvar, budsjettfordeling og oppfølging. Økonomistrukturen følger UiBs hovedinndeling:

*Del 1: Grunnbevilgning (GB):*

- Annuum (GA) – midler som fritt disponeres
- Øremerkede tildelinger (GP – midler som er bundet til formål fra KD eller UiB

*Del 2: Bidrags- og oppdragsmidler (BOA):*

- Oppdragsmidler – konsulenttjenester og forretningsvirksomhet
- NFR-midler – bidrag fra Forskningsrådet
- EU- midler – bidrag fra EU
- Andre midler – bidrag fra private, offentlige og organisasjoner



## 3 Nytt økonomisystem 2021

UiB, UiO, UiT og NTNU har etablert et samarbeid (BOTT) om felles standard og felles løsninger på økonomi- og lønnsområdet, der målsettingen er mer brukervennlige løsninger, større grad av selvbetjening og digitaliserte prosesser.

BOTT økonomi- og lønnsprosjekt innebærer bl.a. at institusjonene innfører nye systemer på økonomi- og lønnsområdet. UiB var først ut blant BOTT-institusjonene og satt nye systemer i drift fra 01.01.2021. På sikt skal prosjektet kunne gi standardiserte prosesser og nye digitale økonomi- og lønns tjenester for hele UH-sektoren. UiBs utfordringer knyttet til systemene omtales ikke i dette dokumentet.

Nytt økonomisystem har gitt ny økonomimodell og nye verktøy mht. økonomisk styring, men det har ikke medført endringer i KMDs hovedbudsjettenheter.

## 4 KMDs hovedbudsjettområder:

KMDs hovedbudsjettområder følger organisasjonsstrukturen. Figuren under viser KMDs hovedbudsjettområder/-rammer for 2022

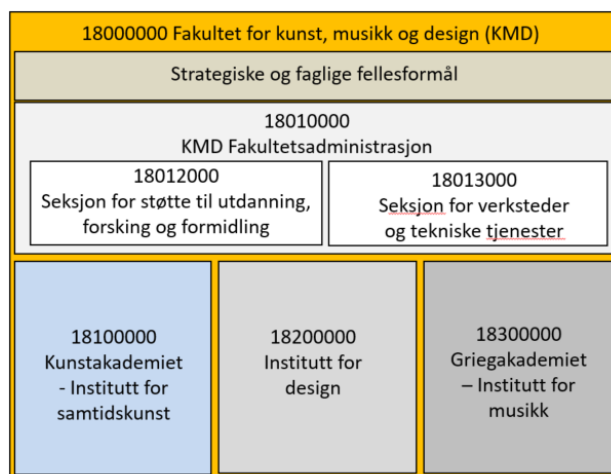
- Strategiske og faglige fellesformål
- KMD fakultetsadministrasjon
  - Seksjon for utdanning, forskning og formidling
  - Seksjon for verksteder og tekniske tjenester
- Kunstakademiet - Institutt for samtidskunst
- Griegakademiet – Institutt for musikk
- Institutt for design

Budsjettet tildeles og følges opp ved fakultetsnivået og 3 institutter.

Fakultetsnivået er vist som «KMD fakultetsadministrasjon», og her inngår to seksjoner som disponerer budsjettmidler.

Organisasjonsendringer kan gi endringer i stedkodestrukturen ved fakultetet.

For 2022 er prinsipper for ansvar i samsvar med vedtak om at fastlønnsmidler disponeres av instituttene og inngår i instituttens rammer. Det vises til reviderte prinsipper om budsjettfordelingsmodell 2019, jf. sak 88/18 i dette fakultetsstyremøtet.

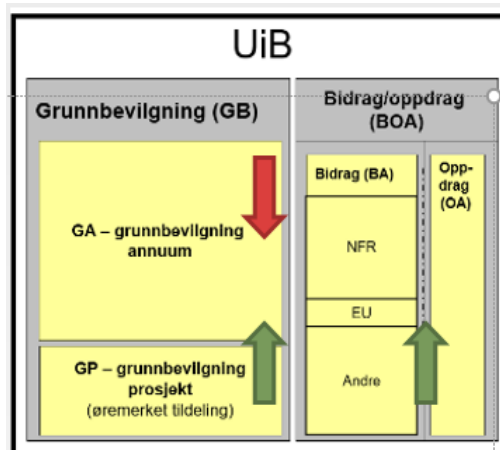


## 5 Økonomiske utfordringer

Fakultetets økonomiske utfordringer forverres grunnet kutt i statsbudsjettet 2022 og UiBs budsjettfordeling til fakultetet. Dette er hovedtrekkene i fakultetets utfordringer:

**Årlige bevilgningsrammer** (grunnbevilgning annuum) er under stort press ved KMD pga. reduksjon i overføringer, husleiekutt og økende internhusleie, effektiviseringskutt (ABE-kutt) og budsjettreduksjon til UiBs strategiske omprioriteringer. Endret finansieringsmodell for kunst og design gir også risiko for lavere uttelling.

**Øremerkede midler** (grunnbevilgning prosjekt) har økt siden etableringen av fakultetet, i hovedsak ved opptrapping av antall stipendiater. Tilgangen på øremerkede midler er utsatt for konkurranse med andre fakultet og prioriterte tiltak ved UiB. KMD bør ha en større andel av sentrale tildelinger.



**Bidrags- og oppdragsfinansiert aktivitet (BOA)** har også økt siden etableringen av fakultetet, og bør på sikt utgjøre en større del av virksomheten.

I nærmeste fremtid vil fakultetet også få disse økonomiske utfordringene:

- Samlokalisering av KMD i Møllendal. Flytting for GA til Møllendal vil innebære økte kostnader for KMD, selv om kostnader håndteres gjennom internhusleiemodellen.
- Brukerutstyr til Møllendalsveien 61 vil ta slutt og legge ytterligere press på grunnbevilgning annuum.
- Arealbehov. Lokaler for bl.a. et økende antall stipendiater er en utfordring. De fleste stipendiatene har vært plassert i Møllendalsbakken 11 (nå under ombygging), der leiekostnadene finansieres av resterende brukermidler for nybygget i Møllendal. Når disse tar slutt må arealbehovet for stipendiatene løses innenfor ordinære rammer, samt ses i sammenheng med fremtidig samlokalisering av KMD.

## 5.1 Hvordan håndteres de økonomiske utfordringene

Fakultetet har tatt kostnadskutt hvert år siden 2018, og vil følge de samme prinsippene for å håndtere budsjettfordeling også i 2022. For 2022 vil dette fortsatt ha fokus for å håndtere de økonomiske utfordringene;

1. Konkretisere handlingsrommet i stillingsplaner gjennom å identifisere og planlegge stillingsressurser som kan reduseres på kort og lengre sikt – og iverksette dette. Siden 2021 tildeling har det samtidig vært fokus å sikre at vitenskapelig kapasitet ikke går under nivå fra etablering 2017.
2. Identifisere muligheter for å øke andre inntekter - som dels kan kompensere inntektstapet på grunnbevilgning annuum
3. Identifisere annen drift / andre aktiviteter ved fakultetet der kostnader kan reduseres.

Handlingsrommet i stillinger har hatt særlig fokus i budsjettprosessene og i dialog med instituttene om budsjetttrammene.

## 5.2 Vitenskapelig kapasitet på 2017-nivå

Fakultetets økonomiske utfordringer er tidligere tatt opp med UiB-ledelsen, og sammen med Økonomiavdelingen sentralt analyserte fakultetet våren 2020 situasjonen nøye, beskrevet i et eget notat om KMD økonomien. Dette førte til en erkjennelse av at KMD bør få justeringer i budsjetttrammene i årene som kommer, der utgangspunktet vil være å opprettholde vitenskapelig kapasitet tilsvarende den ved etableringen av KMD i 2017. Dette ble også omtalt i budsjettsak 111/20 til UiB-styret om budsjett for 2021 (side 26-27 i saksvedlegget):

*Fakultet for kunst, musikk og design ble etablert 1.1.2017 etter en sammenslåing av instituttene for Kunst og Design fra KHiB og Griegakademiet fra UiB. Fakultetet hadde ved oppstart en vitenskapelig kapasitet på 94,5 årsverk (gjennomsnitt første tertial 2017 alle vitenskapelige stillinger inkl. 10,5 stipendiatstillinger) på grunnbevilgningen. Fakultetet startet opp med en stor overføring av midler og en romslig utstyrsdeling til nybygget i Møllendalsveien. Men også med utsiktene til at disse engangsmidlene etter hvert ville ta slutt og at husleiekostnadene knyttet til nybygget måtte dekkes inn. Videre at UiB-modellen med høyere forskningsandel for ansatte og interne omfordelinger for å finansiere strategi ville kreve omprioriteringer.*

*Fakultetet jobber med å tilpasse seg til disse rammene, men universitetsledelsen ønsker ikke at fakultetet skal måtte gjøre det ved å ta ned vitenskapelig stab i forhold til oppstarten i 2017. Tilpasningen vil derfor måtte skje ved at fakultetet øker sine inntekter fra bidrags- og oppdragsaktiviteten og effektiviserer støttefunksjonene. I tillegg vil fakultetet få uttelling som resultat av prioriteringer i bruk av UiBs strategiske avsetninger til infrastruktur og andre strategiske tiltak. Fakultetet bevilges 850 000 kroner som andre del av bevilgning vedr. styrking av administrasjonen etter evalueringen i 2019. Videre er det innarbeidet 1 mill. kroner til styrket basis som tilskudd til fakultetets utgifter til høyere forskningsandel for ansatte.*

I samtaler med universitetsledelsen ble *vitenskapelig kapasitet* forstått som vitenskapelige stillinger inkludert stipendiateres pliktarbeid (4-årige stipendiater har 25% pliktarbeid). KMD må følgelig beregne den vitenskapelige kapasitetsutvikling som et økende antall 4-årige stipendiater representerer. Se ev. sak 6520e i fakultetsstyremøtet 10.09.2020.

Ved etablering 2017 hadde KMD en vitenskapelig kapasitet på grunnbevilgning på 94,5 årsverk (gjennomsnitt første tertial 2017 for alle vitenskapelige stillinger inkl. 10,5 stipendiatstillinger). Ved etableringen i 2017 var det 3 stipendiater med pliktarbeid.

Samtidig er det endringer i stillinger siden første tertial 2017, også instituttene imellom.

For KMD vil tilpasning til 2022-budsjettet og fremtidige års budsjettammer dermed innebære å fordele KMD-interne rammer iht. fakultetets budsjettfordelingsprinsipper, og dernest undersøke hvorvidt rammene sikrer at vitenskapelig kapasitet ikke går under nivå fra etableringen 2017 (1. tertial 2017).

## 6 KMDs økonomiske ramme for 2022

For 2022 er det *foreløpig* stilt kr 189 mill. kroner til rådighet for KMD på grunnbevilgningen (GB), samt etablert et budsjett på 7,5 mill. kroner for bidrags- og oppdragsmidler (BOA). UiBs tildelingsbrev til KMD 2022 er vedlagt. Fra tabell 5 i tildelingsbrevet:

Tabell 5: Budsjettamme grunnbevilgningen Fakultet for kunst, musikk og design (i tusen kr)

Inntekter Fakultet for kunst, musikk og design (tusen kr)	Bud 2022	Bud 2021	Endring	Endring %
Basis	106 376	105 467	909	0,9 %
Resultatbasert uttelling åpen ramme	55 661	54 568	1 094	2,0 %
Resultatbasert uttelling lukket ramme	853	940	-87	-9,3 %
<b>Delsum annum</b>	<b>162 890</b>	<b>160 975</b>	<b>1 916</b>	<b>1,2 %</b>
Øremerkede midler rekrutteringsstillinger	22 283	20 708	1 575	7,6 %
Øremerkede midler annet	2 207	1 956	251	12,8 %
<b>Delsum øremerket</b>	<b>24 490</b>	<b>22 664</b>	<b>1 826</b>	<b>8,1 %</b>
<b>Sum KD-inntekt</b>	<b>187 380</b>	<b>183 638</b>	<b>3 741</b>	<b>2,0 %</b>
Instituttinntekter annum	800	1 500	-700	-46,7 %
Instituttinntekter øremerket	400	-	400	
<b>Sum instituttinntekter</b>	<b>1 200</b>	<b>1 500</b>	<b>-300</b>	<b>-20,0 %</b>
GA-inntekt som settes av for investeringer	-2 000		-2 000	
GP-inntekt som settes av for investeringer	-1 000		-1 000	
Investeringer finansiert av BOA	-		-	
Avskrivningsinntekter	3 500	500	3 000	600,0 %
<b>Øvrige inntekter grunnbevilgning</b>	<b>500</b>	<b>500</b>	<b>-</b>	<b>0,0 %</b>
<b>Sum grunnbevilgning</b>	<b>189 080</b>	<b>185 638</b>	<b>3 441</b>	<b>1,9 %</b>
Bidragmidler NFR	200	200	-	0,0 %
Bidragmidler EU	400	400	-	0,0 %
Bidragmidler andre	6 900	6 400	500	7,8 %
Bidragmidler andre (oppdragsmidler)	-	-	-	
<b>Sum bidrags- og oppdragsmidler</b>	<b>7 500</b>	<b>7 000</b>	<b>500</b>	<b>7,1 %</b>
<b>Sum totalt inntektsbudsjett</b>	<b>196 580</b>	<b>192 638</b>	<b>3 941</b>	<b>2,0 %</b>

UiB-styret har 25.11.21 behandlet sak 128/21 om tilleggspolisjonen til Statsbudsjettet. UiB-styret vedtok da at kutt i pensjonsinnskudd skal fordeles på fakultetene/ enhetene. KMD må dermed ta høyde for et ekstra kutt i grunnbevilgning på kr 4.653.000.

Nye prioriteringskutt, både etter tilleggspolisjon fra ny regjering og etter budsjettforlik, ventes å utgjøre 6-7 mill. kroner for UiB, og vil bli fordelt etter samme prinsipp som ABE-kuttet. For KMD ventes det å utgjøre ca. kr 400.000.

Endelig budsjettet for 2022 vedtas av Universitetsstyret i møte i februar 2022.

## 6.1 Grunnbevilgning annuum

Tabellen under viser endringer fra 2021 til 2022 på grunnbevilgning annuum:

GRUNNBEVILGNING ANNUUM	Sum	Basis	Resultat åpen ramme	Resultat lukket ramme
Ramme GB annuum 2021	163 715			
Tilbakeført bruk av overføringer fra 2021	-2 526			
Fordelt økt ABE-kutt 2021	-213			
Grunnbevilgning annuum 2021 - justert	160 976	105 467	54 568	940
<u>Endringer 2022:</u>				
Lønns- og priskompensasjon 2022	4 185	2 742	1 419	24
Resultatmidler utdanning	-325		-325	
Resultatmidler forskning	-112			-112
Nye studieplasser RNB 2020	1 201	1 201		
Tilskudd grunnet økt husleie GA	800	800		
Kutt avbyråkratisering og effektivisering (ABE), reisev	-1 817	-1 817		
Kutt prioriterte formål (tidl. "strategisk omfordeling")	-1 363	-1 363		
Kutt mediebudsjett (Ubs tidskrifter/åpen publisering)	-654	-654		
<b>Foreløpig ramme for 2022</b>	<b>162 891</b>	<b>106 376</b>	<b>55 662</b>	<b>852</b>
Pensjonskutt endret premiemodell	-4 653	-4 653		
Tilleggsproposisjon nye kutt	-200	-200		
Ytterligere kutt ved budsjettforlik	-200	-200		
<b>Sum ramme for 2022 (forventet endelig)</b>	<b>157 838</b>	<b>101 323</b>	<b>55 662</b>	<b>852</b>
Sum endringer 2021 - 2022	-3 138	-4 144	1 094	-88
Sum endringer 2021 - 2022 eks. lønns-/prisvekst	-7 323	-6 886	-325	-112

### 6.1.1 Basis:

Basisfinansieringen for 2022 er dermed vesentlig redusert til tross for nye tildelinger. Tabellen over viser at basis reduseres med -kr 4.144' med endringene fra 2021 til 2022. Ser man bort fra lønns- og priskompensasjonen (LPK) er realnedgangen -kr 6.686'.

Endringene fra 2021 består av følgende:

- Økt med kr 1.201' som konsekvensjustering for studieplasser gitt i revidert nasjonalbudsjett 2020, dvs. helårvirkning for 4 MA-plasser musikkterapi, samt halvårvirkning for 2 MA kunst og 2 MA design studieplasser.
- Økt med kr 800' i kompensasjon for merhusleie ved arealutvidelser Nygård skole.
- Redusert med kr 1.363' til UiBs strategiske omfordeling. UiB henter inn 0,75 % av fakultetenes ramme (akkumulert kutt, men redusert fra 1,0 % tidligere år).
- Redusert med kr 1.817' pga. kutt i forslag til statsbudsjett 2022 (ABE-kutt 0,5%, KD-satsninger og endrede reisevaner). UiB har til sammen lagt 1,0% i kutt på fakultetets ramme til disse.
- Redusert for UiBs innhenting av midler til et økende mediebudsjett (Universitetsbibliotekets tidskrifter/åpen publisering).
- Redusert med kr 4.653' for KMDs andel av kutt i pensjonsinnskudd pga. endret modell for pensjon til Statens pensjonskasse. Av dette er 60% anslått å være realkutt.
- Redusert med kr 200' i anslag nye prioriteringskutt (tilleggsproposisjon ny regjering), samt ytterligere kr 200' i anslag for nye kutt etter regjeringens budsjettforlik med SV.

## 6.1.2 Resultatbasert uttelling

Samtidig som KMD får lavere basisfinansiering, taper KMD også i 2022 budsjettmidler pga. nedgang i resultatbasert uttelling, basert på endring i resultatindikatorene fra 2019 til 2020.

**Åpen ramme.** Øker med kr. 1.094' fra 2021 til 2022, men korrigert for at lønns- og prisvekst utgjør 1.419' viser endringen en aktivitetsreduksjon på kr 325'. Kandidater går ned, mens studiepoengproduksjon samlet går opp. Uttelling for doktorgrader gikk ned fra 1 til 0.

**Lukket ramme.** Reduseres med kr 88' fra 2021 til 2022, hvorav kr 24' er lønns- og priskompensasjon, dvs. at reduksjon på kr 112' skyldes redusert aktivitet fra 2019 til 2020.

## 6.2 Grunnbevilgning øremerket:

### 6.2.1 Rekrutteringsstillinger

For 2017 ble det etablert en post for rekrutteringsstillinger på totalt 7 stillinger, hvorav 3 var ble overført fra GA (1 kunstnerisk, 2 vitenskapelige), 2 ble overført fra KHiB (egenfinansierte) og 2 bevilget nye av UiB med oppstart 1.7. 2017. Siden den gang er særlig kunstneriske stipendiater styrket vesentlig, med nye stillinger fra UiB, stillinger overført fra Program for kunstnerisk utviklingsarbeid (PKU) og fra Kunnskapsdepartementet. Se hva UiB skriver i vedlagte tildelingsbrev om endringer fra 2021 til 2022 for KMDs rekrutteringsstillinger.

KMD er tildelt kr 22.283' for til sammen 21,5 rekrutteringsstilling i 2022. KMD har fortsatt mellomste sats pr stipendiat som for 2022 er kr 1.036'. Se også kap. 8.2.1

### 6.2.2 Andre øremerkede midler

Grieg Research School er videreført og prisjustert til kr 353'. Professorstilling ved Senter for Griegforskning er også videreført med kr 1.085'. Kompensasjon for verv gjelder styreleder ved Senter for Griegforskning er ny tildeling med kr 168'. Utover dette er fakultetet tilført etableringsstøtte tilknyttet nye studieplasser med kr 600'. Se kap. 8.2.2.

## 6.3 Instituttinntekter

Instituttinntekter er budsjettet med kr 1.200'. Dette er salg-, leieinntekter, o.l. som ikke er klassifiserte som bidrags- og oppdragsinntekt (BOA) eller bevilgning. Inntektene er redusert siden 2020/2021 og skyldes først og fremst at inntekter fra program for kunstnerisk utviklingsarbeid (PKU) i løpet av 2019 ble omklassifisert som BOA-inntekt.

## 6.4 Bidrags- og oppdragsfinansiert aktivitet (BOA)

I samsvar med langtidsbudsjettet er budsjettmålet økt fra kr 7,0' i 2021 til kr 7,5' for 2022.

KMD har relativ lav andel BOA-inntekter sammenlignet med andre fakultet, men kan vise til den største %-vise økningen. Se kap. 8.3.

## 7 Budsjettendringer på grunnbevilgning annuum

Tildelingsbrevet viser hvordan fakultetets foreløpige rammer grunnbevilgning annuum er endret fra 2021 til 2022.

Fakultetets rammer er utsatt for betydelige kutt i statsbudsjettet og ved UiBs prioriteringer. Budsjettreduksjonene fordeles på fakultetsnivåets og instituttens budsjettammer iht. vedtatte fordelingsprinsipper, jf. fakultetsstyresak 88/18 om revidert budsjettfordelingsmodell.

Det er særlig fakultetets årlige bevilgningsramme (grunnbevilgning annuum) som er utsatt for endringer i bevilgninger, og det er disse endringene som er omtalt og vist i dette kapittelet.

Styrking av KMD med til sammen 2,0 mill. kroner til studieplasser og husleiekompensasjon overskygges av mer enn 9 mill. kroner i kutt, hvorav ca. 2,0 mill. kroner av pensjonskuttet på 4,6 mill. kroner er antatt å utgjøre en faktisk besparelse.

KMD må dermed håndtere økte kostnader i 2022 knyttet til nye studieplasser, økt husleie og økte forskningsandeler gjennom ytterligere effektivisering og reduksjon i andre kostnader, ev. ved å forutsette disponering av forventede overføringer fra 2021. Samtidig er det forventet at tilpasning av vitenskapelige ressurser til nivået ved oppstart 2017 vil gi fakultetet merkostnader som ikke er dekket inn.

### 7.1 Endringer fordelt på KMDs hovedbudsjettenheter

Oversikten under viser hvordan budsjettendringer fra 2021 til 2022 slår ut på budsjettfordelingen til instituttens og fakultetsnivåets årlige bevilgningsrammer.

Lønns- og priskompensasjon 2022	2,6 %					
Fakultet for kunst, musikk og design Budsjettfordeling 2022 grunnbevilgning annuum (i hele 1000)	Sum budsjett	KMD ufordelt, og felles	KMD fakultets-administrasjon	Kunst-akademiet - Institutt for samtidskunst	Grieg-akademiet - Institutt for musikk	Institutt for design
<b>Tildelt ramme grunnbevilgning annuum 2022</b>	<b>162 890</b>					
<b>Grunnbevilgning annuum 2021 - fordelt</b>	<b>163 715</b>	<b>48 800</b>	<b>37 287</b>	<b>23 657</b>	<b>35 152</b>	<b>18 819</b>
Tilbakeført bruk av overføringer fra 2021	-2 526		-820	-520	-773	-414
Fordelt økt ABE-kutt 2021	-213		-69	-44	-65	-35
<b>Grunnbevilgning annuum 2021 - justert</b>	<b>160 976</b>	<b>48 800</b>	<b>36 399</b>	<b>23 093</b>	<b>34 314</b>	<b>18 370</b>
Lønns- og priskompensasjon 2022	4 185	1 269	946	600	892	478
Resultatmidler utdanning	-325		-255	434	-421	-82
Justert for PPU-resultater	0			-168	-168	336
Resultatmidler forskning	-112		-116	-16	14	6
Nye studieplasser RNB 2020	1 201		357	141	563	141
Tilskudd grunnet økt husleie GA	800	800				
Kutt avbyråkratisering og effektivisering (ABE), reisevaner, KD-	-1 817		-590	-374	-556	-298
Kutt prioriterte formål (tidl. "strategisk omfordeling")*	-1 363	-442		-281	-417	-223
Kutt mediebudsjett (Ubs tidskrifter/åpen publisering)	-654	-654				
Sum rammeendringer - tildeling fra UiB	1 915	972	343	336	-93	358
<b>SUM FORELØPIG GRUNNBEVLGNING ANNUM 2022</b>	<b>162 891</b>	<b>49 772</b>	<b>36 741</b>	<b>23 429</b>	<b>34 221</b>	<b>18 728</b>
Reduksjon endret premiemodell pensjon	-4 653	-2 646	-537	-420	-727	-324
Tilleggsprop. prioriteringskutt (33 mill. i sektoren) + økte kutt i budsjettforlik med SV (ca. +30 mill). KMDs andel antatt	-400		-130	-82	-122	-66
<b>SUM FORDELT GRUNNBEVLGNING ANNUM 2022</b>	<b>157 838</b>	<b>47 126</b>	<b>36 075</b>	<b>22 927</b>	<b>33 372</b>	<b>18 339</b>



Fakultetets foreløpige ramme til grunnbevilgning annum 2022 utgjør kr 162.890', men fakultetene er i tildelingsbrevet (se vedlegg) bedt om å ta høyde for kutt til redusert pensjonsinnskudd og ytterligere kutt etter tilleggsproposisjon og budsjettforlik, til sammen ca. 5 mill. kroner. Rammen KMD derfor forholder seg til og fordeler er kr 157.838'.

Tildelt ramme i 2021 var kr 160.976', men KMD har i 2021 disponert mer (kr 163.715') enn tildelt ramme ved å disponere overførte midler fra 2020. Dette må justeres tilbake for å synliggjøre reell endring fra 2021 til 2022.

### **7.1.1 Tilbakeført bruk av overføringer 2021:**

Overføringene fakultetet har kunnet disponere siden etableringen stammer i hovedsak fra tidligere KHiB, og er gradvis brukt opp/bygget ned siden etableringen. Pga. lavere aktivitet under pandemien har overføringene økt igjen etter 2020.

Som følge av overføringene har KMD kunnet fordele og bruke mer enn tildelt ramme de siste årene. I 2018 fordelte KMD ca. 12 mill. kroner mer enn tildelt ramme, i 2019 nær 8 mill. kroner mer, i 2020 4 mill. kroner mer, og i 2021 ca. 2,5 mill. kroner mer enn tildelt ramme. Ettersom overføringene er «engangsmidler» må disse tilbakeføres ved nytt budsjettår.

Av samme prinsipp som at Griegakademiet ikke har vært berørt av kutt knyttet til husleieutfordringen i Møllendal (ansett som et «KHiB-problem»), har det vært et prinsipp at Griegakademiet har disponert mindre av overføringene (som var ubrukte KHiB-midler). Ved budsjettfordeling 2021 ble overføringer fra 2020 tilbakeført på alle enheter etter relativ størrelse, men for at kunst og design skulle dra *noe* fordel av KHiB-overføringene ble 50 % av kunst og design sin andel belastet sentralt på fakultetet.

For 2021 var det budsjettert med at KMD ville bruke nærmest alle overførte midler på grunnbevilgning annum. Når KMD overfører betydelige midler både til 2021 og 2022, er det først og fremst en følge av lavere aktivitet grunnet koronapandemien enn gamle «KHiB-overføringer». Derfor utgår prinsippet om å forfordle kunst og design for KHiB-overføringer. I tabellen over er bruk av overføringer 2021 tilbakeført etter samme fordelingsforhold mellom enhetene som ABE-kuttet.

### **7.1.2 Endringer i foreløpig ramme fra 2021 til 2022:**

**Lønns- og priskompensasjon 2022:** UiB er tilført 2,6% i lønns- og priskompensasjon (LPK) fra Kunnskapsdepartementet, som er noe lavere enn forventet. UiB antok en kompensasjon på 3 % tidligere i vår. LPK på 2,6% er videreført til fakultetene, og igjen videreført til instituttene og fakultetsnivået.

**Resultatuttelling.** Resultatuttelling er fordelt iht. etablerte prinsipper for dette, jf. egen styresak om reviderte budsjettfordelingsprinsipper. Instituttene er utsatt for 70 % av endringer i åpen ramme (utdanningsindikatorer) og 20 % av endringer i lukket ramme (forskningsindikatorer), mens fakultetet (fakultetsnivået) er buffer for endringer i uttelling. Se eget avsnitt om *Resultatuttelling 2022*.

**Kutt til ABE, reisevaner og KD-satsninger:** Regjeringen har siden 2015 innført et avbyråkratiserings- og effektiviseringskutt i staten (ABE-kutt), og det er også for 2022 foreslått med et kutt på 0,5 % av institusjonenes bevilgningsrammer. Det kan endres når budsjettet vedtas i Stortinget i desember. UiB har for 2022 samlet ABE-kuttet og statsbudsjettets øvrige kutt til endrede reisevaner og andre prioriteringer til et samlet kutt på

1,0 % ut til fakulteter og enheter. Ved KMD er kuttet internt fordelt på instituttene og fakultetsnivå iht. relativ fordeling av fjorårets rammer til drift og lønn, i samsvar med KMDs fordelingsprinsipper.

**Kutt i mediebudsjettet:** UiB har også valgt å hente inn midler fra fakultetene til et stadig økende mediebudsjett - til Universitetets tidsskrifter / åpen publisering. Dette kuttet er lagt lagt inn med 0,54% av fakultetenes bevilgningsramme.

**Prioriterte tiltak** (tidligere «Strategisk omfordeling»): UiB har de siste årene hatt en plan for omfordeling av rammen til strategiske formål. I årene 2017-2019 fikk fakultetene kutt på hhv. 1,3%, 1,2% og 0,8%. For årene 2020 til 2025 ble det vedtatt kutt til strategisk omfordeling på 1,0% hvert år, men UiBs nye rektor har varslet en stopp/reduksjon i dette kuttet i fakultetenes rammer. For 2022 ble derfor satsen redusert til 0,75%, samtidig som UiB-administrasjonen fra 2022 også har fått samme kuttet. Reduksjonen akkumuleres, dvs. det neste kommer på toppen av det forrige. Ved KMD er reduksjonen fordelt på instituttene og fakultetsnivå iht. relativ fordeling av fjorårets rammer til drift og lønn. På fakultetsnivået er kuttet lagt på fellesrammen for bygningsdrift, strategiske midler og investeringer.

**Nye studieplasser:** I revidert nasjonalbudsjett 2020 ble KMD tilført 8 nye studieplasser, hhv. 4 til integrert master i musikkterapi, 2 til master design og 2 til master kunst. I tildeling til KMD er disse konsekvensjustert med helårsvirkning for 4 masterstudenter på musikkterapi (5-årig integrert studie) og halvårsvirkning for 4 masterplasser på kunst og design (2-årig master).

**Tilskudd grunnet økt husleie:** KMD ble i 2021 tilført 0,8 mill. kroner til delvis dekning av husleieøkning for arealer i Lars Hilles gate 3 og Nina Griegs gate 2 (Griegakademiet). Samlete kostnader for disse arealene er ca. 1,8 mill. kroner. For 2022 har KMD fått ytterligere 0,8 mill. kroner til dekning av disse kostnadene.

### 7.1.3 Endringer som kommer i endelig ramme 2022:

**Kutt for endret pensjonspremie:** I statsbudsjettet er UH-sektoren kuttet med 1,1 mrd. kr som følge av endringer i statens pensjonsinnskudd, der besparelsen er beregnet som en reduksjon i arbeidsgivers andel av pensjonsinnskudd fra 13,1% til 8,8% i 2022. UiBs andel av kuttet er kr 132,7 mill. kroner. UiB mener beregningen er feil da den reelle besparelsen ift. et «budsjettneutralt» kutt er differansen mellom faktisk pensjonsinnskudd i 2021 på 10,9% og forventet pensjonsinnskudd i 2022 på ca. 9%.

UiB har fordelt kuttet på 132,7 mill. kroner ut på enhetene, og KMDs andel av dette utgjør kr 4.653'. UiB har gjort anslag på at reell besparelse utgjør ca. 40%, mens ca. 60 % er anslått å være et realkutt (jf. tildelingsbrev). Den *reelle besparelsen* består i at satsen for pensjonsinnskudd faktisk reduseres fra 10,9 % i 2021 til 9 % i 2022, mens *realkuttet* rer det overskytende. Ved KMD er det forslått å fordele et kutt (kr 2.007') for anslått reell besparelse ut på instituttene og fakultetsnivået etter andel budsjettet pensjonsinnskudd 2021, mens antatt realkutt (kr 2.646') er inntil videre lagt på KMD felles/ufordelt. For detaljer om pensjonsinnskudd vises det til gjennomgang av fakultetsstyresak 7121 f).

**Kutt i tilleggsproposisjon og ved budsjettforlik.** I foreløpig ramme har UiB heller ikke fordelt de økte prioriteringskuttene som kom ved tilleggsproposisjonen til påtroppende regjering og påfølgende kutt i budsjettforliket med SV. I sum anslås disse kuttene ikke til å utgjøre mer enn ca. kr 400' for KMD.

## 7.2 Nærmere om resultatmidler 2022:

### 7.2.1 Resultatmidler utdanning:

KMD har negativ uttelling på resultatmidler utdanning. Det er imidlertid ulike utslag instituttene imellom. Tabellen under viser hvordan endringer i indikatorene fra 2019 til 2020 har gitt utslag på økonomien til instituttene - før justering for PPU-tall:

(Tall i 1000)	70 %		20 %		
Åpen ramme 2020	Poeng	Utveksling	Grader	Dr.grad	Sum
KMD	362	-74	-291	-253	-255
KA - Institutt for samtidskunst	729	8	-303	0	434
GA - Institutt for musikk	318	-104	-635	0	-421
Institutt for design	-202	-76	260	-63	-82
SUM	1 207	-246	-969	-316	-324

Sum kolonnen er lik linjen for «Resultatmidler utdanning» i tabellen under kapittel 7.1.

Den økonomiske uttellingen kommer som konsekvens av følgende endringer i resultatindikatorene studiepoengproduksjon, utveksling, kandidater (grader) og doktorgrader:

Inndata	STUDIEPOENGPROD					UTVEKSLING			Kandidater dobbelbetaling		Kandidater enkelbetaling		Doktorgrader	
	B	C	F	Exphil (F)	Sum	Andre	Erasmus	Sum	B	Sum	B	F		Sum
KMD 2020	525,00	2,76	12,83	3,83	544,4	32	19	51	12	12	154	3	157	0
KA - Institutt for samtidskunst	188,75					15	10				58			
GA - Institutt for musikk	190,75	2,76	12,83	3,83		9	4		12		31	3		
Institutt for design	145,50					8	5				65			
KMD 2019	513,38	0,00	8,83	4,34	526,6	43	26	69	15	15	163	5	168	1
KA - Institutt for samtidskunst	176,12					14	10				65			
GA - Institutt for musikk	188,25		8,83	4,34		16	8		15		39	5		
Institutt for design	149,00					13	8				59			
Differanse	11,62	2,76	4,00	-0,51	17,87	-11,00	-7,00	-18,00	-3,00	-3,00	-9,00	-2,00	-11,00	-1,00

- Kunstakademiet (KA) øker på studiepoengproduksjon fra 2019 til 2020, men går tilbake på kandidatproduksjon. Dette er samme tendens som året før. KA har heller ingen avlagte doktorgrader (ferdige stipendiater) 2020.
- Griegakademiet (GA) har noe reduksjon i studiepoengproduksjon, men øker kandidattallet fra 2019 til 2020 (i fjor var det motsatt), men begge år og begge indikatorer må justeres for nedgang på PPU-studiet. GA har ingen avlagte doktorgrader (ferdige stipendiater) 2020.
- Institutt for design (ID) har reduksjon i studiepoengproduksjon, men økning i kandidattallet. I fjor var det nedgang på begge indikatorer. Begge år og begge indikatorer må justeres for nedgang på PPU-studiet. Design har heller ingen ferdige stipendiater 2020 (tilbake 1 fra 2019).

#### Justering for PPU-tall:

Fra 01.01.2020 fikk Griegakademiet overført fra Institutt for design all ressursinnsats (både lønns- og driftsmidler) som medgikk til PPU-studiet. Samtidig slår endringene på indikatorene studiepoeng og kandidater fortsatt ut budsjettmessig for Institutt for design. Det er urimelig at Design skal tape budsjettmidler på nedgang i PPU-studiepoengproduksjon og kandidatproduksjon fra 2019 til 2020. Derfor justeres det for resultater på indikatorene for PPU-studiet mellom Design og Griegakademiet. Det gir følgende justering:

60-STUDIEPOENG:	2019	2020	Endring	KANDIDAT	2019	2020	Endring
GA	10,25	18,75	8,5	GA	8	8	0
Design	6,5	0	-6,5	Design	11	8	-3
Sum	16,75	18,75	2	Sum	19	16	-3
<b>Justert:</b>							
GA	16,75	18,75	2	GA	19	16	-3
Design	0	0	0	Design	0	0	0
Sum	16,75	18,75	2	Sum	19	16	-3

Omregnet i budsjettuttelling gir det kr 375' og kr 130' i redusert uttelling for hhv. studiepoeng og kandidater for Griegakademiet, og tilsvarende økning for Institutt for design.

Samtidig står KMDs tre institutter solidarisk ansvarlig for resultatene på PPU-studiet, og deler derfor opp- og nedgang i resultater med 1/3 hver. Da blir justeringen for PPU-studiet slik (se linje for «Justering for PPU» i tabellen under kapittel 7.1):

Fordeling av PPU-ændring:	Studie- poeng	Kandi- dater	Sum ændring	Fordelt 1/3 pr institutt	Ændring i ramme 2022
KA - Institutt for samtidskunst				-168	-168
GA - Institutt for musikk	-375	-130	-505	337	-168
Institutt for design	375	130	505	-168	337

## 7.2.2 Resultatmidler forskning

Det er noe reduksjon i resultatuttelling knyttet til forskningsindikatorer fra 2019 til 2020, men det gir liten effekt på instituttenes rammer. Kunstakademiet og Griegakademiet har redusert uttelling på BOA-inntekter, mens Design har noe økning. Samtidig øker Griegakademiets uttelling på indikator for publikasjoner.

Resultater	Uttelling for	Kunst	Design	GA	Felles	KMD
<b>2019</b>	Publikasjoner	-	-	326	-	326
	BOA-NFR	-	-	-	5	5
	BOA-EU	185	-	12	120	317
	BOA-annen	155	33	411	38	637
<b>SUM</b>		<b>340</b>	<b>33</b>	<b>749</b>	<b>164</b>	<b>1 286</b>
<b>2020</b>	Publikasjoner	-	-	497	-	497
	BOA-NFR	-	-	0	-	0
	BOA-EU	24	-	-12	4	16
	BOA-annen	209	71	360	-17	624
<b>SUM</b>		<b>233</b>	<b>71</b>	<b>845</b>	<b>-12</b>	<b>1 137</b>
<b>Ændring - til UiB</b>		<b>-107</b>	<b>39</b>	<b>96</b>	<b>-176</b>	<b>-149</b>
<b>- til KMD</b>	<b>75 %</b>	<b>-80</b>	<b>29</b>	<b>72</b>	<b>-132</b>	<b>-112</b>
<b>- til institutter</b>	<b>20 %</b>	<b>-16</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>-26</b>	<b>-22</b>

## 7.2.3 Om studieplasser

UiB har i tildelingsbrev for 2022 lagt krav om måloppnåelse for avlagte studiepoeng pr fakultet. UiB har intensjoner om nødvendig å kunne omfordele og flytte basisfinansiering fra et fakultet/ miljø som har lav utnyttelse av studieplasser til et annet fakultet/miljø som kan klare høyere utnyttelse. For 2022 er KMDs krav til studiepoengproduksjon 549. Se vedlagte tildelingsbrev tabell 1.

Både resultatuttelling og faren for å flytte finansiering viser viktigheten av å sikre god rekruttering og fylle studieplasser ved opptak, samt sikre studiepoengproduksjon og effektiv gjennomstrømming for studentene. Dette trenger særlig fokus i og etter en pandemi der det oppstår utfordringer med undervisningstilbud og fare for utsettelse og frafall blant studentene. Handlingsplan for rekruttering av studenter har bl.a. til hensikt å sikre et robust studentopptak for 2022.

## 8 Budsjettfordeling 2022

Forslaget til fordeling av fakultetets ramme er basert på budsjettfordelingsprinsipper vedtatt av fakultetsstyret 02.11.17, 06.09.18 og senest 13.12.18. Det er prioritert å sikre instituttene og fakultetet økonomiske styringsrammer så tidlig som mulig. Forslag til budsjettfordeling er disponert i samsvar med UiBs økonomistruktur som følger;

- Grunnbevilgning annuum
- Grunnbevilgning øremerket
- Bidrags- og oppdragsaktivitet

### 8.1 Grunnbevilgning annuum

Tildelingsbrevet viser følgende annuumsinntekter, dvs. basis- og resultatbaserte inntekter:

Inntekter Fakultet for kunst, musikk og design (tusen kr)	Bud 2022	Bud 2021	Endring
Basis	106 376	105 467	909
Resultatbasert uttelling åpen ramme	55 661	54 568	1 094
Resultatbasert uttelling lukket ramme	853	940	-87
<b>Delsum annuum</b>	<b>162 890</b>	<b>160 975</b>	<b>1 916</b>

Det er fordelingen av disse bevilgningene som er omtalt videre i dette kapittelet.

Ved etableringen av KMD i 2017 ble KMDs grunnbevilgning annuum dannet ved at bevilgningsrammene til KHiB og GA ble slått sammen, og fordelt på etablerte hovedbudsjettområder.

*Videreføring* av disponible budsjetttrammer var et viktig prinsipp for rammene til instituttene, uten at det ble vurdert justeringer/tilpasninger knyttet til felles budsjettområder.

I 2018 ble det etablert prinsipper for budsjettfordeling, vedtatt i styresak 46/17 (og senere revidert jf. fakultetsstyresak 88/18). Det ble fastsatt et *grunnlag eller nullpunkt* for instituttenes driftsbudsjetttrammer annuum for 2018. KMDs sentrale budsjettmidler (KMD felles drift, strategiske tiltak, reserver og investeringer) ble fra 2018 betraktet som disponible for hele fakultetets virksomhet og ikke bare noen institutter. Som følge av dette ble det foretatt budsjettjusteringer for GA sitt bidrag til fakultetsnivået.

#### 8.1.1 Endringer i bevilgningsprinsipper 2021

Prosessen om KMD økonomien våren 2020 resulterte i en erkjennelse av at fakultetet trenger styrking av økonomien for å balansere og tilpasse seg til fremtidige økonomiske rammer, formulert slik i tildelingsbrevet for 2022:

*«Universitetsledelsen ønsker ikke at fakultetet skal måtte tilpasse lavere fremtidige rammer ved å ta ned vitenskapelig stab i forhold til oppstarten i 2017. Tilpasningen vil derfor måtte skje ved at fakultetet øker sine inntekter fra bidrags- og oppdragsaktiviteten og effektiviserer støttefunksjonene. I tillegg vil fakultetet få uttelling som resultat av prioriteringer i bruk av UiBs strategiske avsetninger til infrastruktur og andre strategiske tiltak».*

Utfordringen er å forene fakultetets budsjettfordelingsprinsipper med et utgangspunkt om at vitenskapelig kapasitet ikke går under nivå ved etableringen 2017.

Forslag til fordeling av rammer ut på KMDs hovedbudsjettområder og -enheter er foretatt etter fakultetets fordelingsprinsipper.

Revidert bemanningsplan ble fremmet for fakultetsstyret 04.02.21, og revideres årlig. Når endelig budsjett er klart i februar 2022, inkludert fakultetets og institutters overføringer fra 2021 til 2022, vil KMD ha grunnlag for å revidere bemanningsplanen for 2022.

Frem til da planlegger og budsjetteres hovedenhetenes rammer med utgangspunkt i fordelingen foretatt i kapittel 7.1, mens de øvrige budsjetttrammene foreslås fordelt som vist i tabellen i kap. 8.1.2 under.

### 8.1.2 Forslag fordeling grunnbevilgning annum 2022

Fakultet for kunst, musikk og design Budsjettfordeling 2022 grunnbevilgning annum (tall i hele 1000)	Sum budsjett 2020	KMD ufordelt, og felles	KMD fakultets- administra- sjon	KA - Institutt for samtids- kunst	GA - Institutt for musikk	Institutt for design
Rammer institutter og fakultetsadmin	111 512	800	36 075	22 927	33 372	18 339
Strategiske og faglige prioriteringer	1 700	1 300	400			
Bygningsdrift	46 500	46 500				
Investeringer - utstyr øvrig	2 000	2 000				
Reserver	0	0				
<b>Fordelt grunnbevilgning annum 2022</b>	<b>161 712</b>	<b>50 600</b>	<b>36 475</b>	<b>22 927</b>	<b>33 372</b>	<b>18 339</b>
Forskuttet bruk av ubundne overføringer fra 2021	-3 874					
<b>Sum grunnbevilgning annum 2022</b>	<b>157 838</b>					

Tabellen over viser forslag til fordeling av tildelt grunnbevilgning annum 2022 på budsjettområder og hovedbudsjettenheter. Sum på kr 157.838' er tildelt ramme fra UiB inkl. de forventede kutt som fakultetene er bedt om å ta høyde for vil komme i endelig budsjett.

Forskuttet bruk av overføringer 2021 viser den andel av forventede overføringer fra 2021 som *foreløpig* er disponert for å balansere (saldere) budsjetttrammen 2022.

Instituttene vil også kunne overføre inntil 3 % av opprinnelig ramme 2020, som ved maks uttelling vil utgjøre ytterligere 2 mill. kroner. Institutters mulighet for å disponere overføringer forutsetter at KMD får beholde alle ubrukte midler fra 2021 til 2022. Se kap. 9.

Kolonnen *KMD ufordelt og felles* viser fakultetets fellesmidler til strategiske formål, bygningsdrift, investeringsmidler, og ev. reserver. Dette er midler som fordeles på budsjettene gjennom året.

De enkelte postene i tabellen er kommentert i avsnittene under.

### 8.1.3 Instituttene og fakultetsnivåets rammer for 2022

Innen grunnbevilgning annum tildeler fakultetsstyret én budsjettamme til hvert institutt og til fakultetsadministrasjonen. Rammen baseres på fakultetets fordelingsprinsipper innenfor tildelt bevilgningsramme. Forslag til budsjettammer er foreløpig ikke splittet på et lønnsbudsjett og et driftsbudsjett. Fordeling mellom lønn og drift vil være klar som en konsekvens av instituttets prioriteringer ift. stillingsplaner og driftsaktiviteter.

De påfølgende avsnittene omtaler prinsipper for budsjettering av fastlønn og drift.

### **8.1.3.1 Fastlønnsmidler på institutter og fakultetsnivå**

Fastlønnsmidler er siden 2019 overført til instituttleders, med noen begrensninger.

Fastlønnsmidler utarbeides med utgangspunkt fakultetets lønnsforpliktelser i henhold til vedtatte bemanningsplaner, for faste og åremålstilsatte. Utgangspunktet har så langt vært bemanningsplanen ved etablering av KMD i 2017, med de endringer som er foretatt siden etableringen.

Universitetsledelsens ønske om at vitenskapelige ressurser ikke bør være lavere enn nivået fra 1. tertial 2017 må tilpasses fakultetets øvrige prinsipper. Et lønnsbudsjett for 2022 basert på dette nivået er ikke klart p.t.

Fastlønnsmidler inkluderer lønn iht. faktisk lønnstrinn for ansatte samt alle sosiale kostnader, dvs. pensjonsinnskudd, feriepengeravsetninger, gruppeliv og arbeidsgiveravgift. Det legges inn budsjetter pr stilling/ansatt - oppdatert med lønnsnivå pr november 2021. For 2022 legges det inn forventet lønnsvekst fra mai 2022.

Fastlønnsmidler på grunnbevilgning annum inkluderer ikke stillinger som er knyttet til øremerkede tildelinger, som rekrutteringsstillinger og stilling til Senter for Griegforskning, eller lønnsforpliktelser som frikjøpes av eksterne/øremerkede midler.

Ubesatte stillinger i henhold til bemanningsplan blir lagt inn med budsjettmessig helårsvirkning for å synliggjøre forpliktelsen for fakultetet. Ledige stillinger budsjetteres med inngangslønnstrinn i gjeldende stillingskategori. For stillinger som er/blir ledige i 2022 reduseres budsjettet ved at det holdes ledig 2 måneders lønnskostnad (endret fra 1 måned). Ledige stillinger vil som regel stå ubesatt i en periode før tilsetting, eller at det hentes vikarhjelp som ikke fullt ut fyller de budsjetterte lønnskostnadene.

Eventuelle innsparingsbehov nødvendig for å overholde instituttene og fakultetsnivåets tildelte rammer må innfris, og innarbeides ved detaljering av endelige lønnsbudsjetter.

**Etterlønn.** Det er satt av midler på KMD felles for å kompensere for kostnader ved etterlønnforpliktelser i 2022, synliggjort i tabellen under kap. 8.1.2' med kr 800'. Etterlønn belastes på instituttet mottakeren tilhører, avsatt ramme til etterlønn kan disponeres til å utjevne forskjell mellom de faktiske kostnader instituttet har for etterlønn og den 25% ressurs som vedkommende kan arbeide for instituttet under etterlønn.

### **8.1.3.2 Driftsmidler på instituttene**

For instituttene vil driftsbudsjettet, inkludert de inntekter som realistisk kan oppnås, utgjøre instituttene «frie midler». Rammen utgjør instituttets drift og fordeles med detaljerte budsjettposter på såkalte delprosjekter. Her inngår all ordinær drift som ikke dekkes av fastlønn eller av andre øremerkinger eller eksterne midler.

Den videre detaljeringen av vedtatte driftsrammer foretas i samarbeid mellom instituttleder og økonomiavdelingen, etter at fakultetsstyret har vedtatt rammene. Instituttene driftsrammer bør samsvare med planlagte tiltak i årlig virksomhets-/aktivitetsplan.

Som følge av fakultetets økonomiske utfordringer er også driftsbudsjettene utsatt for budsjettkutt.

### **8.1.3.3 Driftsbudsjett på fakultetsadministrasjon**

Driftsbudsjettet utgjør en samlet ramme til fakultetsadministrasjon. Dette omfatter budsjettmidler til seksjonene på fakultetsnivået, dvs. seksjon for utdanning, forskning og formidling og seksjon for verksteder og tekniske tjenester. I tillegg omfatter fakultetsnivået

felles kostnader for fakultetet; forbruksmateriell, rekvisita, kjøp av eksterne tjenester, telefoni, porto, reisevirksomhet, representasjon, bevertning, styrekostnader, studentaktiviteter, organisasjonsutvikling, m.m. Driftsrammen detaljeres og fordeles på fakultetsadministrasjon og seksjonene i samråd med fakultetsdirektør og seksjonsledere.

#### **8.1.3.4 Budsjettreduksjoner**

Instituttene og fakultetsadministrasjons forslag til rammer for 2022 fremgår som endringer fra tildelt ramme for 2021, og tabellen under kap 7.1 viser store budsjettreduksjoner for 2022. Disse reduksjonene kommer på toppen av at grunnbevilgning annuum allerede er betydelig redusert siden etableringen av fakultetet i 2017.

Fakultetet utarbeidet i 2020 en økonomisk stillingsplan som viser handlingsrommet for disponering av ledige stillingsressurser i årene fremover. Dette er et viktig verktøy for å planlegge disponering av stillingsressurser ved fakultetet, og i dialog med instituttene drøftes hvilke mulighetsrom som foreligger på kort og lengre sikt ved instituttene.

Når fakultetet på nytt skal vurdere bemanningsplaner for 2022, og tilpasning til vitenskapelig kapasitetsnivå 2017, vil det få betydning instituttene stillingsressurser, og hvordan budsjetter fordeles mellom fastlønn og drift, samt hvilke besparelser som er nødvendig for å balansere budsjettet pr institutt.

Besparelser kan oppnås f.eks. ved å holde stillinger vakante, ved refusjoner, ved frikjøp, ved kostnadsbesparelser, økte inntekter, mindre bruk av gjestelærere, arealeffektivisering, m.m.

#### **8.1.4 Strategiske og faglige felles formål**

Budsjettavsetninger til strategiske formål settes av pr år i samsvar med fakultetets strategiske plan og prioriteringer i handlingsplanen. Tiltak innen denne rammen tar utgangspunkt i UiBs strategiske målsettinger og fakultetets strategiske plan. Dette gjelder i hovedsak midler til oppfylning av handlingsplaner som fakultetsstyret har vedtatt. Midlene gjelder rekruttering av studenter, forskning og kunstneriske utviklingsarbeid og forskerutdanning.

Strategiske midler har, etter utlysning og konkurranse, vært tildelt fagmiljøer ved alle instituttene på fakultetet. Midlene har vært spesielt viktig for å stimulere kunstnerisk utviklingsarbeid, i mangel av nasjonale og europeiske finansieringskilder (unntatt Program for kunstnerisk utviklingsarbeid). Midlene har bidratt til å øke kompetanse rundt søknadsprosesser. Tverrfaglig samarbeid har vært vektlagt for tildeling.

Systematisk arbeid med profilering av studieprogram, rekruttering og synliggjøring av fakultetets fagmiljø er svært viktig for rekruttering av studenter, stipendiater og fagpersoner til fakultetet, og er viktige områder og ha fokus på. Det vil være et prioritert område for fakultetet å sette av midler for å få til gode rekrutteringsprosesser.

Etableringen av en ph.d. i kunstnerisk utviklingsarbeid og oppbygging av tilstrekkelig antall ph.d.-stillinger er en strategisk satsing for UiB og KMD. Vi har per i dag ca. 20 aktive stipendiater i programmet. I tillegg til å ansette kandidater på eget budsjett, vil også samarbeid med andre institusjoner som kan finansiere forskningstid for ph.d.-kandidater være viktig.



For 2022 har fakultetsledelsen foreslått følgende budsjettprioriteringer;

<b>Strategiske midler</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>
Faglige felles prioriteringer	800	800
Stimuleringsmidler (EVU, BOA)	500	300
Handlingsplaner	500	200
Styrking verkstedsfunksjoner (kun 2022)	-	400
<b>Sum budsjett strategisk ramme</b>	<b>1 800</b>	<b>1 700</b>

- *Faglige felles prioriteringer (strategiske forskningsprosjekter): kr 800'*

KMD har ambisjon om å videreføre egne strategiske forskningsmidler med 1 mill. kroner pr år. Det er foreslått friske midler med kr 800' for 2022, da fakultetet overfører en del udisponerte midler fra 2021. Disse midlene tildeles, etter utlysning og konkurranse, ved alle instituttene på fakultetet. Rammen er tilpasset at UiB fra 2022 avsetter 2 mill. kroner i en sentral strategisk post til kunstnerisk utviklingsarbeid.

- *Stimuleringsmidler (BOA, EVU, o.l.) kr 300'*

Fakultet har ambisjoner om økning av inntekter fra bidrags- og oppdragsfinansiert aktivitet (BOA). På den bakgrunn foreslås utviklingsmidler til å øke kompetanse om søknadsprosesser, om andre finansieringskilder og evt. støtte til frikjøp for å skrive større EU-søknader. Det er viktig å utvikle konkurransedyktige søknader for å kunne innhente en større BOA-andel. Støtte og resultatuttelling for EVU-satsninger er også prioritert innenfor denne posten.

Eksempler for anvendelse:

- Utforming av EU-søknader, særlig der samarbeidspartnere er internasjonale institusjoner.
- Frikjøp til skriving av større BOA-søknader, der KMD er koordinator.
- Invitere samarbeidspartnere til workshop om søknadsskriving.
- Bidrag til instituttens EVU-kurs
- Resultatuttelling til instituttens EVU
- Kompensasjon for ulike verv

- *Handlingsplaner – kr 200'*

Fakultetet utarbeider ulike handlingsplaner, i hovedsak knyttet til gjeldende strategiplan. For innværende strategiperiode, og ikke minst etter koronautbruddet, vil f.eks. rekruttering av studenter kreve tiltak det må avsettes budsjettmidler til. Det skal utarbeides budsjetter for de ulike handlingsplanene for 2022, der særlig disse er aktuelle;

- Rekruttering av studenter
- Forskerutdanning
- BOA

- *Styrking verkstedsfunksjoner – kr 400'*

Det er foreslått styrking av KMDs felles verkstedsfunksjoner med til sammen 100 % stillingsressurser som overingeniør. Hvilke verkstedsressurser som styrkes med hvor mye er ikke endelig avklart, men funksjoner som instrumentforvaltning og maleri har vært trukket fram som nødvendige behov. Det er enighet om at verkstedsutvidelsen skal finansieres ved at instituttene avgir tilsvarende ressurser.

For 2022 er utvidelsen foreslått ved å sette av ½ års budsjetteffekt på strategiske midler, uten inndragning av budsjettmidler på instituttene. Instituttene ulike andeler av finansieringen vil være klar når det er besluttet hvilke verkstedsfunksjoner som utvides. Intensjonen er at KMD f.o.m. 2023 legger inn tilsvarende trekk på instituttene som drar fordel av utvidelsene.

### 8.1.5 Bygningsdrift

Det er budsjettet på følgende poster for 2022:

Husleie/bygningsdrift	Budsjett 2021 (hele 1000)	Budsjett 2022 (hele 1000)	Endring	Endring %
Internhusleie	38 540	40 270	1 730	4,5 %
Energi (intern)	4 466	5 218	752	16,8 %
Annen leie	249	56	-194	-78 %
Annen bygningsdrift	745	979	234	31 %
<b>Sum budsjett</b>	<b>44 000</b>	<b>46 500</b>	<b>2 523</b>	<b>6 %</b>

Det er budsjettet med kostnader på 46,5 mill. kroner til husleie/bygningsdrift for 2022, dvs. en økning på 2,5 mill. kroner siden 2021. Den betydelige kostnadsøkning skyldes særlig økte energikostnader og at internhusleien øker.

KMD får økte leiekostnader for arealutvidelser i Lars Hilles gate 3 og Nina Griegs gate 2 (Griegakademiet). Samlede kostnader for disse arealene utgjør ca. 1,8 mill. kroner. KMD er tildelt 0,8 + 0,8 mill. kroner i husleietilskudd for dette i hhv. 2021 og 2022.

Husleie for Møllendalsbakken 11, som utgjør ca. 2,2 mill. kroner for 2022, inngår ikke i budsjetttrammen over. Leiekostnaden inngår i internhusleien fra Eiendomsavdelingen, men det er avklart at husleie for Møllendalsbakken 11 finansieres ved å belaste brukerutstyrssrammen for KMDs nybygg i Møllendalsveien. Ved prosjektering av KMDs nybygg i Møllendal ble det ikke programmert for et stort antall stipendiater. KMD har siden 2018 leid lokaler til inntil 10 stipendiater i Møllendalsbakken 11. Disse lokalene leies minimum frem til Griegakademiet er samlokalisert med resten av fakultet i Møllendal – forutsatt at samlokaliseringen av fakultetet er programmert til å huse fakultetets samlede studenter, stipendiater og ansatte.

UiB har vedtatt en plan for arealinvesteringer som skal finansieres gjennom husleieordningen. Det er lagt inn 2,6 % lønns- og priskompensasjon og realvekst er lik 1,5 %, noe som gir en nominell vekst på 4,1 % i eiendomsområdet. Inntil videre er denne merkostnaden ikke fordelt på instituttene, men dette kan på sikt vurderes da det svekker fakultetsnivåets disponible ramme tilsvarende. På grunn av arealutvidelsen er økingen høyere på KMD.

Kostnader til KMDs utleiebygg er redusert etter at KMD sa opp leieavtale for to utleieleiligheter, og hybler i Nygårdsgaten er overført til UiBs eiendomsavdeling.

I hovedsak er det UiBs eiendomsavdeling som skal dekke alle bygningsdriftskostnader, men noe areal og bygningsdrift må fortsatt påregnes som KMDs ansvar. Her er tatt høyde for forventet økning i brukeravhengige driftskostnader.

### 8.1.6 Investeringer:

KMD har et stort investeringsbehov, da alle de tre instituttene krever tungt og dyrt utstyr.

Griegakademiet alene har et årlig behov for utstyr i størrelsesorden 2,5 mill.kr. Kunst og design har også omfattende utstyrsbehov. Ved KHiB ble det årlig budsjettert med mellom 2,5 og 3,0 mill. kr til investeringer og utstyr. Det er også behov for en del felles investeringer. I budsjettforslaget for 2022 har KMD fremsatt et investeringsbehov på ca. 6 mill. kroner årlig. Se også omtale under *Budsjettutfordringer* ovenfor.

Som følge av at KMD fortsatt disponerer brukerutstyrsmidler er investeringsbehovet for kunst og design i hovedsak dekket opp av disse midlene noen år fremover. Fakultetet disponerer brukerutstyrsmidlene ved årlige tilskudd fra UiBs eiendomsavdeling (EIA) til KMD iht. en plan for bruk av midlene.

Griegakademiet har i årene før 2019 hatt relativt bra med midler til investeringer, men de siste årene har KMD grunnet budsjettsituasjonen måttet redusere investeringsrammen.

Instituttene disponerer også ubrukte investeringsmidler fra 2021, forutsatt at fakultetet overføres ubrukte midler fra UiB.

Rammen til investeringer for 2022 er foreslått til kr 2,0 mill. kroner (som for 2021). Disse midlene vil i hovedsak gå til Griegakademiets investeringsbehov og felles investeringer.

Tildelingsbrevet 2021 åpnet for at fakultetet ville få uttelling som resultat av prioriteringer i bruk av UiBs strategiske avsetninger til infrastruktur, jf. kap 9.1.

### 8.1.7 Reserver:

Fakultetsledelsen anser det klokt å avsette noen reserver sentralt på fakultetet. Det er imidlertid ikke lagt inn forslag om å avsette reserver av fakultetets friske midler for 2022, men det forventes at overførte midler fra 2021 kan gi tilstrekkelige reserver for fakultetet.

Reservene kan være nødvendig for å foreta omdisponeringer av midler gjennom året.

## 8.2 Grunnbevilgning øremerkede prosjekter

Tabellen under viser oversikt over tildelt grunnbevilgning øremerkede prosjekter. De enkelte postene er omtalt i kapitlene nedenfor.

Øremerkede midler (tall i tusen)	2021	2022
Rekrutteringsstillinger	20 708	22 283
Grieg research school	344	353
Etableringsstøtte studieplasser (25% basis)	390	600
Senter for Griegforskning - førsteamanuensis	1 058	1 086
Kompensasjon for verv, senter for Griegforskning	164	168
<b>Sum øremerket</b>	<b>22 664</b>	<b>24 490</b>

## 8.2.1 Rekrutteringsstillinger

Rekrutteringsstillinger i 2022 utgjøres av bevilgninger for til sammen 21,5 stillinger:

18,5 kunstneriske:

- Pr 1.1.2017: 1 stillinger med helårseffekt ved Griegakademiet pr 2017
- 2 stillinger med helårseffekt ved KHiB pr 2017 (egentlig 2 egenfinansierte stillinger)
- +2 stillinger med helårseffekt fra UiB (tilført 2017)
- +4 stillinger med helårseffekt fra PKU (tilført 2018)
- +2 stillinger med helårseffekt fra UiB (tilført 2018)
- +3 stillinger med helårseffekt fra KD (tilført 2018)
- +1 stilling med helårseffekt fra UiB (tilført 2019)
- +1 stilling med helårseffekt fra UiB (tilført 2020)
- +1 stilling med helårseffekt fra RNB\* (tilført 2020)
- 2 stillinger med halvårseffekt fra UiB tilført 2017 (2021)
- +3 stillinger med halvårseffekt refordelt fra UiB (tilført 2021)
- 2 stillinger med halvårseffekt fra UiB tilført 2018 (2022)
- + 2 stillinger med halvårseffekt (2022)
- 4 stillinger med helårseffekt fra PKU tilført 2018 (2022)
- + 4 stillinger med helårseffekt PKU (2022)
- 3 stillinger med 1/3 årseffekt fra KD tilført 2018 (2022)
- + 3 stillinger med halvårseffekt (KD) (2022)
- 2 stillinger fra 2017 trukket inn med 2. halvårseffekt (2022)
- + 3 stillinger refordelt 2021 med 2. halvårseffekt (2022)

Endringer fra  
2021 til 2022

3 vitenskapelige:

Pr 1.1.2017: 2 stillinger ved GA.

+ 1 stilling med helårseffekt til globale samfunnsutfordringer (tilført 2020)

UiB tildeler kr 1036' pr rekrutteringsstilling til KMD. Hovedandelen pr stilling fordeles stipendiatens tilhørende institutt, mens en mindre andel holdes på fakultetsnivå. P.t. er det ikke fordelt midler på instituttene, da det må gjennomgås om og hvilke stillinger som skal reforderes – og fra når.

## 8.2.2 Andre øremerkede midler:

Grieg Research School videreføres med kr 353'.

Senter for Griegforskning ble tildelt kr 1,0 mill. kroner ' i 2019, etter at senteret ble etablert under Griegakademiet, og er videreført prisjustert i årene etter. For 2022 med kr 1.085'.

KMD er også videreført midler til styreleder ved senter for Griegforskning med kr 168'.

KMD er tilført konsekvensjustert etableringsstøtte for nye studieplasser: For nye studieplasser har fakultetene fritak fra å avgis 25 % av basisfinansieringen til UiB felles i to år. Dette er for å bidra til bedre finansiering i starten i påvente av at resultatmidler skal komme inn. Disse har to års forsinkelse i KDs resultatmodell. Fra studieplasser bevilget i 2020 legges bevilgningen av dette fritaket om slik at dette tildeles som etableringsstøtte som eget

øremerket tiltak med varighet på to år. Det innebærer at f.o.m. høst 2022 vil denne etableringsstøtten tas bort fra fakultetets øremerkede midler og legges på UiB felles.

### 8.3 Grunnbevilgning – Instituttinntekter

Instituttinntekter (tall i tusen)	Ramme 2021	Ramme 2022	
GUT	650	0	Klassifisert som BOA ila. 2021
Andre inntekter (øremerket)	850	400	Grieg Research School
Andre inntekter (annuum)		800	EVU, salg, Design Thinking
<b>Sum instituttinntekter</b>	<b>1 500</b>	<b>1 200</b>	<b>0</b>

KMD budsjetterer for 2022 med kr 1.200' i instituttinntekter, fordelt med kr 800' på inntekter annuum og kr 400' i inntekter på øremerkede prosjekter.

Dette er en nedgang fra 2021, og skyldes først og fremst endring i klassifisering av inntekter. Inntekter fra NMH til talentutviklingsprogrammet Griegakademiets unge talenter (GUT) var tidligere ansett som bevilgningsinntekt, men er klassifisert som bidragsinntekt (BOA) fra budsjett 2022. Samtidig har andre inntekter gått motsatt vei. Inntekter for Design Thinking var BOA-inntekt, men er nå klassifisert som grunnbevilgningsinntekt.

Instituttinntekter er foreløpig ikke fordelt ut på instituttene. Disse skal detaljeres nærmere og budsjetteres med forventet aktivitet og motsvarende kostnader på instituttene.

### 8.4 Bidrags og oppdragsfinansiert aktivitet (BOA)

KMD har et høyt ambisjonsnivå for BOA-inntekter, og har hatt et jevnt økende budsjettmåltall. Fra 2,7 mill. kroner i 2017 til 8,0 mill. kroner i 2020. Det ble budsjettert med nedgang i 2021 fordi 3 stipendiater hadde sluttfinansiering fra DIKU i 2020. For 2022 har KMD en ambisjon om en liten økning på BOA-inntekter. Samtidig er det usikkert hvordan pandemien slår ut på BOA-inntekter i 2022.

Slik er KMDs ambisjon om 7,5 mill. kroner i BOA-inntekter for 2022 fordelt pr finansieringskilde:

Spesifikasjon av budsjettforslag BOA for Fakultet for kunst, musikk og design (tusener kr)	Budsjett 2021 inntekt for aktivitet	Budsjett 2022 Inntekt for aktivitet
Forskningsrådet	200	200
EU	400	400
<i>herav EU, forskning</i>		
<i>herav EU, utdanning og annet</i>		
Andre	6 400	6 900
<i>herav andre - statlige etater</i>	5 520	4 800
<i>herav andre - regionale forskningsfond</i>	-	-
<i>herav andre - kommunalefylkeskommunale etater</i>	400	600
<i>herav andre - organisasjoner</i>	100	200
<i>herav andre - gaveforsterkning</i>	-	-
<i>herav andre - gaver</i>	-	300
<i>herav andre - næringsliv/privat</i>	200	800
<i>herav andre - Stiftelser</i>	180	200
<i>herav andre - øvrige</i>	-	-
<i>herav andre - oppdrag</i>		
<b>Sum</b>	<b>7 000</b>	<b>7 500</b>

Fordeling av BOA-inntekter på instituttene er ikke foretatt p.t., det skal utformes i samråd med instituttene iht. igangsatte prosjekter og ambisjoner. BOA-inntekter vil kreve mye oppmerksomhet også i 2022. KMD har derfor også i år prioritert midler for å kunne utvikle fakultetets bidrags- og oppdragsvirksomhet (jfr. omtale under strategisk ramme).

## 9 Overførte midler fra 2021

At KMD har kunnet disponere overføringer over flere år, har vært avgjørende for fakultetets evne til å håndtere de tiltagende budsjettutfordringene. Hovedårsak til at KMD har kunne disponere store overføringer er at KHiB alene hadde med overføringer på ca. 20 mill. kroner fra 2016 til 2017. Siden 2017/2018 er overføringene gradvis redusert.

Ved budsjettfordelingen 2020 var det antatt at KMD i løpet av 2020 på grunnbevilgning ville bruke i sum ca. 8 mill. kroner mer enn budsjetterte inntekter. Dvs. en reduksjon i overføringer på samlet grunnbevilgning fra 13 til 5 mill. kroner, herav 5 mill. kroner på øremerkede prosjekter og ingen disponible overføringer på annuum ved inngangen til 2021.

Så kom koronautbruddet, og i likhet med de øvrige fakultetene ved UiB opplevde KMD betydelig redusert aktivitet og dermed et økende underforbruk i fakultetets og instituttens budsjetttrammer, samt for rekrutteringsstillinger og øremerkede prosjekter. Overføringene på grunnbevilgning økte fra 13,0 til 18,3 mill. kroner fra 2020 til 2021.

Ved inngangen til 2021 håpet vi på en tidlig slutt på pandemien, og budsjetterte med overføringer til 2022 på 10 mill. kroner, dvs. en nedbygging på 8 mill. kroner. Prognosen for overføringer på grunnbevilgning har som følge av at pandemien har trukket ut i tid også økt gradvis gjennom 2021. Siste prognose viste forventet overføring på grunnbevilgning på 18 mill. kroner, men den kan bli høyere. Blir overføringene 18 mill. kroner vil det være det samme som ved inngangen til året – noe som i så fall betyr at KMD, til tross for pandemien, har disponert hele bevilgningen i 2021.

OVERFØRINGER GRUNNBEVILGNING (tall i mill. kroner)	IB 01.01.21	Budsjettert bruk 2021	Budsjettert UB 31.12.21	Siste prognose 31.12.21
GB annuum	14,0	-10,0	4,0	10,0
GB øremerket	4,0	2,0	6,0	8,0
Sum Grunnbevilgning	18,0	8,0	10,0	18,0

Satsen for overføringer på grunnbevilgning som skal godkjennes av styret, er satt til 3 %. Det presiseres at årsprognosen fortsatt er usikker, men *dersom* KMD overfører 18 mill. kroner fra 2021 utgjør det ca. 10 % av grunnbevilgning 2021. KMD har likevel tillit til at UiB, gitt fakultetets økonomiske utfordringer, ikke avkorter fakultetets overføringer til 2022.

Overføringene fra 2021 er nødvendig for budsjettbalanse. KMD planlegger for direkte bruk av overføringer fra 2021 ved budsjettfordelingen 2022 for å sikre instituttene og fakultetsnivået forsvarlige rammer. Utover dette overføres mer-/mindreforbruk på instituttene fra 2021 iht. vedtatte fordelingsprinsipper.

Overføringer fra 2021 vil ha avgjørende betydning for fakultetets mulighet til å tilpasse rammene slik at vitenskapelig kapasitet på 2017-nivå kan opprettholdes i 2022.

Overføringene til KMD samlet og til instituttene vil først være klar når regnskap 2021 er endelig avsluttet og UiB-styret har vedtatt endelige budsjetter i februar 2022.

## 9.1 Litt om mulige overføringer fra 2022 til 2023

Kunnskapsdepartementet mener overføringene i UH-sektoren er for store, og trekker inn underforbruk utover 5 % fra institusjonenes rammer (dvs. «driftsrammer» ettersom det ikke gjelder investeringer) etter 2022.

Gitt den svært dårlige budsjettsituasjonen for 2022 er det lite sannsynlig at overføringer ikke bygges ned gjennom 2022. Det er likevel forhold i 2022-økonomien som kan peke i retning av at aktiviteten fortsatt kan bli lavere enn normalt. Med et økende smittetrykk p.t. risikeres det innføring av tiltak som kan gi begrensninger i aktivitet også i 2022. Samtidig vil vaner mht. reise, møter, o.l. gi reduserte kostnader også i 2022.

KMD vil sikre at det foreligger planer for bruk av overføringene fra 2021. Overføringer er ikke varige og bør disponeres til tidsavgrensede forpliktelser. Forskutterte investeringer, vedlikehold, o.l. vil være fornuftig bruk, da det også gir rom for reduserte kostnader kommende år.

## 10 Fakultetsdirektørens merknader

For 2022 er fakultetets bevilgningsramme betydelig redusert gjennom store kutt i statsbudsjettet og UiBs egne prioriteringer. Særlig kutt i pensjonsinnskudd gir et stort realkutt for fakultetet. Kuttene må KMD videreføre ut på institutter og fakultetsnivå, men håper å kunne dekke inn noe med overføringer fra 2021.

Universitetsledelsen erkjente våren 2020 fakultetets behov for justeringer i rammen, og uttrykte skriftlig at det ikke er ønskelig at fakultetet skal måtte ta ned vitenskapelig stab i forhold til oppstarten i 2017. De stramme bevilgningsrammene for 2022 bidrar imidlertid ikke til at KMD skal kunne opprettholde vitenskapelig kapasitet. Tilpasning av vitenskapelige ressurser til 2017-nivå krever økte rammer, ikke lavere.

Fakultetets arbeid med lønnsbudsjetter pr institutt vil likevel ha som utgangspunkt revidert bemanningsplan for vitenskapelige ressurser 2017, vedtatt av fakultetsstyret 04.02.21. Hvorvidt dette nivået kan opprettholdes i 2022 avhenger av disponible overføringer og/eller økte bevilgninger. Budsjetterrammer pr institutt/fakultetsnivå for 2022 er dermed ikke helt på plass før UiB-styret vedtar endelig budsjett i februar 2022.

Selv om pandemien har medført lavere aktivitet nærmest gjennom hele 2021, forventes overføringer til 2022 omtrent å bli på samme nivå som ved inngangen til 2021. Dersom 2022 blir tilnærmet et «normalår» for fakultetets aktivitet, vil det stramme budsjettnivået i 2022 bli vanskelig å oppnå uten en betydelig bruk av overførte midler fra 2021.

På den positive siden øker sentrale midler til kunstnerisk utviklingsarbeid fra 1 til 2 mill. kroner i 2022, samt at antall rekrutteringsstillinger er videreført med 21,5 stillinger.

KMD vil legge til rette for å øke bidrags- og oppdragsfinansiert aktivitet (BOA) gjennom oppfølging av handlingsplan for BOA. Økte BOA-inntekter er viktig for å opprettholde kapasitet og aktivitet i årene fremover. Økt BOA gir faglige og økonomiske gevinster, men har også kostnader som må beregnes inn i totalbudsjettene til prosjektene. Et annet prioritert område som kan bidra til å øke inntektene er etter- og videreutdanning.

Studiepoeng- og kandidatproduksjon, sammen med rekruttering av studenter, vil også vies mye oppmerksomhet i 2022.

Fakultetets strategiske budsjettarbeid bør omfatte følgende i 2022:

- Opprettholde/øke resultatuttellingen gjennom høye studenttall og god gjennomstrømming
- Ta utgangspunkt i bemanningsplaner i samsvar med vitenskapelig kapasitet på 2017-nivå, herunder stipendiatstillingenes pliktarbeid som ressurs for instituttene
- Bruke stillingsplaner som verktøy for budsjettplanlegging av stillingsressurser.
- Effektivisere støttefunksjoner
- Øke BOA-inntekter
- Utarbeide investeringsplan på lengre sikt
- Bruke undervisningsregnskap som styringsverktøy
- Synliggjøre totalkostnader ved fakultetets forskningsaktivitet, også med tanke på frikjøp i forbindelse med eksternt finansierte prosjekter.

## 11 Forslag til vedtak:

Fakultetsstyret vedtar forslag til fordeling av tildelt ramme for 2022, inkludert rammer til institutter og fakultetsadministrasjon, med de endringer som kom frem i møtet.

Frode Thorsen  
Dekan

Øivind Skaar  
Seniorrådgiver

*Vedlegg:*

- UiBs tildelingsbrev til KMD for 2022





Referanse

2021/4311-MALØ

Dato

12.11.2021

## Foreløpig budsjetttramme 2022 - Fakultet for kunst, musikk og design

Universitetsstyret vedtok i sak 123/21 budsjettfordeling for UiB for 2022. Budsjetttrammer for fakultetene, sentraladministrasjonen og felles satsinger fremkommer av saksdokumentet.

I dette tildelingsbrevet blir budsjetttrammene for fakultetet spesifisert, generelle forutsetninger for budsjettfordelingen diskutert og forutsetninger for fakultetets disponering av rammen beskrevet. Det vises til fakultetets budsjettforslag, dekansamlinger og budsjettmøte med fakultetet. Generelle retningslinjer for økonomiforvaltningen gis i vedlegg.

### Mål for virksomheten og budsjettpremiser

Universitetet i Bergen er et forskingsintensivt breddeuniversitet. Langsiktig arbeid, kvalitet, åpenhet, fri kritisk tenkning og tillit til arbeidet i fagmiljøene og fakultetene er grunnleggende verdier og en forutsetning for at universitetet skal lykkes med våre ambisjoner innenfor kjerneoppgavene. Disse forutsetningene gir også grunnleggende premisser for hvordan universitetet skal innrette budsjettet på kort og lang sikt.

Budsjettforslaget for 2022 legger opp til stor grad av konsolidering i påvente av at pågående gjennomgang av satsingsområder, SDG-arbeidet, utgående handlingsplaner og at ny strategiprosess for UiB skal starte i løpet av 2022. Samtidig starter det i 2022 et stort institusjonelt arbeid for å heve kvaliteten i forskning og forskningsbasert utdanning gjennom UiB Fram. Ved å satse på digital kompetanse, kunnskap og forståelse i bredden av universitetets disipliner skal vi også styrke UiBs posisjon som nasjonalt ledende innenfor digitalisering. For øvrige prioriteringer vises det til omtale i Sak 123/21 Forslag til budsjett for 2022 – Universitetet i Bergen.

For å nå faglige mål er en avhengig av effektive og riktig dimensjonerte støttefunksjoner. Arbeidet med en helhetlig administrasjon følges opp i 2022. Tilstrekkelige og riktige administrative tjenester er en forutsetning for å gjennomføre UiBs ambisjoner med den kvalitet som er ønsket. Det er ikke et mål i seg selv hverken å bygge opp eller ned den

---

Dette er et UiB-internt notat som godkjennes elektronisk i ePhorte

Universitetsdirektørens kontor  
Telefon 55 58 20 01  
Telefaks 55 58 96 43

Postadresse  
Postboks 7800  
5020 Bergen

Besøksadresse  
Kalfarveien 31  
Bergen

Saksbehandler  
Margrethe Lønøy  
55584970

administrative kapasiteten. Som i 2021 vil universitetsdirektøren i 2022 følge opp forholdstallet mellom administrative årsverk og vitenskapelige årsverk på hele UiB.

UiB vil i 2022 arbeide videre for nå sine ambisjoner innenfor forskning, utdanning, formidling og innovasjon. Det legges som del av dette til grunn at fakultetene oppfyller kravene til heltidsekvivalenter for studiepoeng i 2022.

Tabell 1: krav til studiepoeng 2022

Forventet antall 60-poengsenheter	HF	MN	MED	SV	JUS	PS	KMD	UiB felles	SUM
Måltall 2009 (styrevedtak)	2 200	1 410	1 410	1 900	1 510	1 020			9 450
Nye studieplasser 2009-22	278	1 099	242	590	260	268	549	-5	3 280
<b>Forventet antall 60-poengsenheter i 2021</b>	<b>2 478</b>	<b>2 509</b>	<b>1 652</b>	<b>2 490</b>	<b>1 770</b>	<b>1 288</b>	<b>549</b>	<b>-5</b>	<b>12 730</b>

### Generelle kommentarer til budsjettet 2022

Foreløpig budsjettfordeling bygger på forslag til statsbudsjett 2022 slik det ble lagt frem 12. oktober 2020 av Regjeringen Solberg. 8. november la Støres regjering frem sin tilleggsproposisjon med endringer i statsbudsjettet. Disse endringene skal det nå forhandles i Stortinget og en kan ikke vente et endelig budsjett før nærmere jul. Det er dermed mer usikkerhet enn vanlig knyttet til UiBs rammer for kommende år, men fakultetene bør likevel starte sitt arbeid med intern budsjettfordeling basert på det som tatt med i tabellene i dette brevet med de tillegg som er nevnt under.

#### 1. Pensjon:

Tabellene lenger bak inkluderer ikke pensjonskuttet som følger med ny premiemodell for pensjon. Fakultetene må likevel ta høyde for denne informasjonen i sin interne fordeling.

Fordelt etter pensjonskostnaden på 2020 (GB og BOA)		
Fakultet /(tusen kr)	Regnskap 2020	Fordeling av kutt
11 HF	36 720	14 763
12 MN	79 773	32 073
13 MED	70 355	28 287
15 SV	30 935	12 437
16 JUS	11 378	4 575
17 PS	23 355	9 390
18 KMD	11 572	4 653
19 FFS	4 406	1 772
21 ADM	25 257	10 155
22 IT	9 203	3 700
23 EIA	7 506	3 018
32 UB	7 794	3 134
34 UM	11 179	4 495
35 ANDRE	686	276
<b>SUM</b>	<b>330 120</b>	<b>132 726</b>

Pensjonskuttet på 132,7 mill. kroner består av tre deler

1. Det UiB vil spare på grunnbevilgningen i 2022 ved at arbeidsgiversatsen går ned fra 10,9 % til 8,8 %, beregnet til 56,1 mill. kroner.
2. Det UiB kunne ha fått som merkostnad på grunnbevilgningen i 2022 dersom arbeidsgiversatsen for pensjon hadde økt fra 10,9 % til 13,1 % beregnet til 58,9 mill. kroner
3. Innsparing og merkostnad på arbeidsgiverdelen likt beregnet som for de to delene over, men for BOA-prosjektene – totalt 17,7 mill. kroner.

Endringen fremlegges som et budsjettøytralt kutt, men for UiB vil dette ha realøkonomiske konsekvenser:

1. Innsparingen blir mindre i 2022 fordi ny pensjonspremie inneholder en variabel sats som vil bli tilleggsfakturert gjennom året. Denne satsen er så langt ukjent, men reell sats vil ligge høyere enn 8,8 %. UiB antar at faktisk besparelse kan bli ca. 50 mill. kroner.
2. Pensjon på BOA er finansiert av eksterne bidragsyterne, ikke av UiB. Å kutte UiBs grunnbevilgning fordi bidragsytere får lavere kostnad når de finansierer stillinger ved UiB, vil ha konsekvens for UiBs totale økonomiske handlingsrom.

Styret har lagt til grunn at pensjonskuttet skal være budsjettøytralt, mens beregningen over tilsier at kun 50 mill. kroner av 132,7 mill. kroner i kutt er oppfyller dette kriteriet.

I tilleggspolisjonen vises det til at Finansdepartementet, Arbeids- og inkluderingsdepartementet og Kunnskapsdepartementet vil se nærmere på konsekvensene av at statlige universiteter og høyskoler får finansiering også over andre budsjettposter enn kap. 260, post 50. Regjeringen vil komme tilbake til eventuelle justeringer knyttet til omleggingen av premiemodell i revidert nasjonalbudsjett for 2022. Dette kan tolkes som at en vil se spesielt på BOA-delen av kuttet, men gir også rom for videre dialog om rimeligheten i resten av kuttberegningen.

Inntil videre må UiBs enheter planlegge med hele kuttet slik det er vist i tabellen over. Budsjett tilsvarende kuttet må trekkes fra på grunnbevilgningen

## 2. Budsjettsalderingen

KD har i sitt budsjett lagt til grunn lønns- og priskompensasjon (LPK) på 2,6 %. Det legges opp til at fakultetene og avdelingene kompenseres med tilsvarende sats for lønns- og prisvekst i 2022-budsjettet. Eiendomsområdet gis en kompensasjon på 4,1 % som følge av den spesielle satsingen ved UiB. Dette kompenseres ikke for enhetene og betyr en ekstra husleievøkst på 1,5 % i 2022.

Fra 2022 innføres ny premiemodell for pensjon, og SPK har estimert premiesats for UiB til 8,8 % og arbeidsgiverdel på 2 %, - til sammen 10,8 %. Premien inneholder en variabel del som mest sannsynlig vil føre til en noe høyere premie i 2022. Det ventes videre avklaringer knyttet til hvordan pensjonskostnaden vil bli regnskapsført i 2022 i løpet av november 2021. Trolig vil arbeidsgiverdelen i 2022 bli noe høyere enn 8,8 %.

I budsjettfordelingen for 2022 er det lagt til grunn 0,5 % i effektiviseringskutt slik det er foreslått i statsbudsjettet. I statsbudsjettet er det også fremmet forslag om en inndragning for endrede reisevaner og en inndragning til KDs satsinger. Disse legges i UiBs internfordeling også inn som ABE-kutt som totalt blir 1 %. Dette videreføres uendret til alle enhetene. For 2022 er omfordelingen til strategiske formål 0,75 % av rammen for fakultetene og 0,38 % for UB og UM.

## 3. Nye kutt i tilleggspolisjonen

Etter universitetsstyrets behandling av Budsjett 2022 er UiB i tilleggspolisjonen kuttet 1,1 mill. kroner i et målrettet kutt rettet mot bruk av konsulenter til kommunikasjonsrådgivning og organisasjonsutvikling. Universitetsdirektøren vil foreslå å ta dette kuttet over UiBs felles øremerkede midler til studentrekruttering og organisasjonsutvikling.

Det er videre lagt inn et generelt kutt på 33,4 mill. kroner på høyere utdanning. Det er grunn til å anta at UiB vil bli trukket 3,3 mill. kroner for sin andel av dette. Dette er imidlertid ikke fordelt ennå. Et slikt økt kutt vil universitetsdirektøren foreslå å fordele ut på enhetene på

samme måte som for ABE-kuttet (som ikke er endret). Endringene i tilleggsproposisjonen er ikke tatt med i tabellene i dette brevet, men fakultetene må ta hensyn til dette ved intern fordeling av budsjettet.

### Rekrutteringsstillinger

I budsjettfordelingen for 2022 skal det trekkes inn 60 stillinger til refordeling, i tillegg trekkes det inn ytterligere 10 stillinger til refordeling. Totalt skal det fordeles 70 stillinger, 36 med MNT-merking og 34 uten. Tabell 2 viser fordelingen av rekrutteringsstillinger og tilhørende øremerket budsjett. Det er ikke fordelt nye stillinger til satsingsområdene.

Tabell 2: rekrutteringsstillinger

Rekrutterings- stillinger	Totalt årsverk 2021	Øremerket budsjett 2021	Totalt årsverk 2022	Øremerket budsjett 2022 (tusen)	Endring beløp (tusen)	Endring årsverk	Krav stipendiater 80 %
HF	78,3	74 312	77,4	75 432	1 120	-0,8	61,9
MN	208,0	214 836	204,2	217 931	3 095	-2,3	163,3
MED	142,7	148 428	139,0	148 373	-55	-3,7	111,2
SV	59,3	55 793	58,8	57 244	1 451	-	47,0
JUR	29,5	28 015	28,7	27 932	-84	-0,8	22,9
PS	45,7	45 706	46,7	48 449	2 743	1,5	37,4
KMD	20,5	20 708	21,5	22 283	1 575	1,0	17,2
UM	8,5	8 081	9,0	9 328	1 247	1,0	7,2
Andre/UST	-5,4	-2 445	1,7	1 810	4 255	4,2	1,4
<b>Sum</b>	<b>587,0</b>	<b>593 436</b>	<b>587,0</b>	<b>608 783</b>	<b>15 347</b>	<b>-</b>	<b>469,6</b>

### Forskningsinfrastruktur

Fakultetene fikk i 2019 delegert ut 75 % av budsjettet til forskningsinfrastruktur. De 10 mill. kronene som var igjen, skulle være UiBs startkapital for en ny strategisk post som skal dekke stor og strategisk viktig forskningsinfrastruktur for institusjonen. Det er et mål å øke denne posten til 25 mill. kroner frem mot 2025. I 2022 foreslås posten videreført med 13 mill. kroner. Videre opptrapping slik det har vært signalisert tidligere vil bli vurdert i løpet av 2022.

### Etableringsstøtte nye studieplasser

Praksis knyttet til fritak fra å avgi 25 % basis for nye studieplasser til UiB felles for de to første årene ble endret i 2021. Endringene består i at fritaket gis som øremerket bevilgning heller enn som justert prosentfordeling av basis for studieplassmidler. Tiltaket er ment som en etableringsstøtte de to første årene ved oppstart av nye studieplasser på grunn av forsinkelsen som ligger i KDs finansieringsmodell. Ved å tildele midlene slik, blir både formål og beløp tydeligere. For 2022 gis følgende etableringsstøtte for nye studieplasser fra revidert nasjonalbudsjett:

Tabell 3: etableringsstøtte nye studieplasser

Fakultet (tall i tusen.kr)	Etablerings- støtte
Det humanistiske fakultet	239
Det matematisk naturvit. fakultet	836
Det medisinske fakultet	998
Det samfunnsvitenskapelige fakultet	717
Det juridiske fakultet	239
Det psykologiske fakultet	624
Fakultet for kunst, musikk og design	200
Ufordelt/styret	-119
<b>Sum</b>	<b>3 733</b>

### Overføringer

I sak 10/15 ble satsen for overføringer på GB som skal godkjennes av styret, satt til 3 %. Denne satsen gjelder også for overføringen fra 2022.

### Eksamenskostnader.

Kostnader for eksamen ble i 2021 redusert med 1,2 mill. kroner knyttet til digitale eksamener. I 2022 vil derimot de samlede kostnadene øke med 4,5 mill. kroner for å dekke leie av flere eksamenslokaler. Fakultetene betaler selv for avvikling av eksamen. Tabell 4 viser den fakultetsvise fordelingen. Fra 2021 gikk en bort fra tidligere beregning av eksamenskostnader per fakultet beregnet på bakgrunn av kostnader til digitalisering påløpt de siste år og antall eksamener. Kostnaden beregnes nå basert på pris per eksamen og totale kostnader er beregnet på anslag for gjennomførte eksamener. Prisen per eksamen er på 0,3787 kroner for 2022 og kostnadene er beregnet i tabellen under. På grunn av korona vil grunnlaget for antall eksamener være det samme som for beregningen i 2020 og 2021. Det vil ved en normalisering av eksamensavvikling, bli benyttet mer oppdaterte tall ved senere beregninger.

Tabell 4: eksamenskostnader per fakultet (i tusen kroner)

Fakultet	Antall eksamen 2019	Kostnad eksamen 2022
HF	6 124	2 319
MN	12 855	4 868
MED	4 549	1 723
SV	8 288	3 139
JUS	8 227	3 116
PS	4 921	1 864
KMD	20	8
	44 984	17 035

### Langtidsbudsjett

Langtidsbudsjett har blitt utarbeidet med ujevne mellomrom de siste årene. Nye økonomisystemer gir etter hvert bedre systemstøtte for å utarbeide og følge opp et langtidsbudsjett, og det vil utarbeides langtidsbudsjett hvert år fremover. Rutiner, tidspunkt og omfang for neste langtidsbudsjett vil man komme tilbake til i løpet av 2022.

### Internkontroll

Institusjonene skal ha opplegg for styring og kontroll som er tilpasset institusjonens egenart, risiko og vesentlighet. Dette innebærer blant annet å ha et system for risikovurderinger, ha system for å avdekke vesentlige avvik og kunne dokumentere internkontrollen.

Universitetsdirektøren vil på senere tidspunkt komme tilbake med noen konkrete mål og forhold som enhetene bes om å ha spesielt søkelys på i 2022 i sin internkontroll. Årshjul for 2022 vil også bli tilgjengeliggjort i eget skriv.

### Foreløpig budsjettramme Fakultet for kunst, musikk og design

Fakultetet får inntekter fra Kunnskapsdepartementet gjennom fem komponenter; basiskomponent, resultatbasert uttelling i åpen og lukket budsjettramme, rekrutteringsstillinger og andre øremerkede midler. I tillegg vil instituttinntekter, avskrivningsinntekter og inntekter fra bidrags- og oppdragsaktivitet utgjøre fakultetets budsjettramme.

### Grunnbevilgningen

Tabellen under viser hovedkategoriene i budsjettrammen for 2022 sammenlignet med 2021. Endringene som kommer frem av tabellen blir kommentert under beskrivelsen av de forskjellige kategoriene.

Tabell 5: Budsjettramme grunnbevilgningen Fakultet for kunst, musikk og design (i tusen kr)

Inntekter Fakultet for kunst, musikk og design (tusen kr)	Bud 2022	Bud 2021	Endring	Endring %
Basis	106 376	105 467	909	0,9 %
Resultatbasert uttelling åpen ramme	55 661	54 568	1 094	2,0 %
Resultatbasert uttelling lukket ramme	853	940	-87	-9,3 %
<b>Delsum annuum</b>	<b>162 890</b>	<b>160 975</b>	<b>1 916</b>	<b>1,2 %</b>
Øremerkede midler rekrutteringsstillinger	22 283	20 708	1 575	7,6 %
Øremerkede midler annet	2 207	1 956	251	12,8 %
<b>Delsum øremerket</b>	<b>24 490</b>	<b>22 664</b>	<b>1 826</b>	<b>8,1 %</b>
<b>Sum KD-inntekt</b>	<b>187 380</b>	<b>183 638</b>	<b>3 741</b>	<b>2,0 %</b>
Instituttinntekter annuum	800	1 500	-700	-46,7 %
Instituttinntekter øremerket	400	-	400	
<b>Sum instituttinntekter</b>	<b>1 200</b>	<b>1 500</b>	<b>-300</b>	<b>-20,0 %</b>
GA-inntekt som settes av for investeringer	-2 000		-2 000	
GP-inntekt som settes av for investeringer	-1 000		-1 000	
Investeringer finansiert av BOA	-		-	
Avskrivningsinntekter	3 500	500	3 000	600,0 %
<b>Øvrige inntekter grunnbevilgning</b>	<b>500</b>	<b>500</b>	<b>-</b>	<b>0,0 %</b>
<b>Sum grunnbevilgning</b>	<b>189 080</b>	<b>185 638</b>	<b>3 441</b>	<b>1,9 %</b>
Bidragmidler NFR	200	200	-	0,0 %
Bidragmidler EU	400	400	-	0,0 %
Bidragmidler andre	6 900	6 400	500	7,8 %
Bidragmidler andre (oppdragsmidler)	-	-	-	
<b>Sum bidrags- og oppdragsmidler</b>	<b>7 500</b>	<b>7 000</b>	<b>500</b>	<b>7,1 %</b>
<b>Sum totalt inntektsbudsjett</b>	<b>196 580</b>	<b>192 638</b>	<b>3 941</b>	<b>2,0 %</b>

### Basis

Fakultetets inngangsbalanse for basis er endret ved at justering for økt ABE-kutt fra Regjeringen i 2021 er lagt inn med en reduksjon på 0,213 mill. kroner.

For 2022 økes basis med 2,742 mill. kroner med LPK og 1,201 mill. kroner på grunn av videreføring av studieplasser. Den er også styrket med 0,8 mill. kroner i husleietilskudd som skal vurderes ett år av gangen frem til nytt bygg for Griegakademiet står klart.

Fakultetet er trukket 0,654 mill. kroner til dekning av økte kostnader på mediebudsjettet.

Inntektene er redusert med omfordeling til prioriterte formål på 0,75 % og et effektiviseringskutt på 1,0 % inkl. regjeringens inndragning for endrede reisevaner og inndragning til KDs satsinger (henholdsvis 1,363 mill. kroner og 1,817 mill. kroner).

Samlet effekt er en økning på 0,909 mill. kroner.

### Åpen budsjettramme

Virkingen av LPK er 1,419 mill. kroner, og det er en aktivitetsreduksjon på 0,325 mill. kroner. Den samlede økningen er på 1,094 mill. kroner.

### Lukket budsjettramme

Virkingen av LPK er 0,024 mill. kroner, og det er en aktivitetsreduksjon på 0,112 mill. kroner. Den samlede reduksjonen er på 0,087 mill. kroner.

### Rekrutteringsstillinger

Det har siden tildelingsbrevet for 2021 blitt trukket inn halvårseffekt for 2 stillinger bevilget i 2018 til oppbygging av nytt doktorgradsprogram ved KMD og 2 stillinger er bevilget tilbake med halvårseffekt. Det er trukket inn helårseffekt for 4 stillinger overført fra PKU og 4 stillinger er bevilget tilbake med helårseffekt merket PKU. Det er trukket inn 1/3 effekt for 3 stillinger fra KD over kap. 281 post 01 i 2018. Disse er bevilget tilbake med halvårseffekt.

Som konsekvens av vedtak i budsjett 2021, er det i 2022 justert ned med andre halvårseffekt for 2 stillinger trukket inn 2. halvår 2021 og det er økt med andre halvårseffekt for 3 stillinger refordelt 2. halvår 2021.

Avsetningen øker med 0,538 mill. kroner med LPK og 1,036 mill. kroner på grunn av stillingsendring. Samlet effekt er en økning på 1,575 mill. kroner.

#### Andre øremerkede midler

*Tabell 6: Andre øremerkede midler for Fakultet for kunst, musikk og design (i tusen kr)*

<b>Annet øremerket KMD</b>	<b>Bud 2021</b>	<b>Bud 2022</b>	<b>Endring</b>	<b>Endring-%</b>
Grieg reaseach school	344	353	9	2,6 %
Verv senter for Griegforskning	164	168	4	2,6 %
Etableringsstøtte studieplasser, KMD	390	600	210	53,9 %
Professor Senter for Griegforskning	1 058	1 085	28	2,6 %
<b>Sum</b>	<b>1 956</b>	<b>2 207</b>	<b>251</b>	<b>12,8 %</b>

#### Kommentar:

- Stilling ved Senter for Griegforskning er videreført.
- Kompensasjon for verv gjelder styreleder ved Senter for Griegforskning
- For nye studieplasser har fakultetene fritak fra å avgi 25 % av basisfinansieringen til UiB felles i to år. Dette er for å bidra til bedre finansiering i starten i påvente av at resultatmidler skal komme inn. Disse har to års forsinkelse i KDs resultatmodell. Fra studieplasser bevilget i 2020 legges bevilgningen av dette fritaket om slik at dette tildeles som etableringsstøtte som eget øremerket tiltak med varighet på to år.

#### *Bidrags- og oppdragsaktivitet*

Inntektskrav for bidrags- og oppdragsaktivitet er i henhold til fakultetets eget forslag og er fordelt mellom bidragsyttere som vist i tabell 5.

Dersom fakultetet har kommentarer til momenter i tildelingsbrevet, vennligst ta kontakt med seksjon for budsjett.

Vi ser frem til godt samarbeid med Fakultet for kunst, musikk og design i 2022.

Vennlig hilsen

Robert Rastad  
universitetsdirektør

Per Arne Foshaug  
økonomidirektør

# OMTALE AF INSTITUT FOR DESIGNS INDSPIL TIL BUDGETFORSLAG 2022

---

## INSTITUT FOR DESIGNS BIDRAG TIL UiBs STRATEGISKE OMRÅDER

Institut for Design bidrager til UiBs strategiske områder ved at fokusere på en udbygning af forskningen. Design er i sig selv et formidrende fag – nye tanker og idéer formidles materiel, immaterielt og digitalt gennem design. Institutt for Design vil med KU-forskning være en *kompetenceinstitution* – både i forhold til andre institutioner, internationalt – og for den nære omverden.

Særligt indsatsområdet *Klima og energi*, samt *Globale samfundsudfordringer* er Institutt for Design stærk optaget af. Institutt for Design bidrager ligeledes til den del af UiBs strategi, der vedrører *dialog, formidling og digital formidling*. Institut for Design uddanner og forsker bl.a. i social interaktion og kommunikation og har fokus på digital interaktion. Som et eksempel herpå skal nævnes, at en ph.d.-stilling i Virtual Reality i skrivende stund er ved at blive besat. Ligeledes er en tværfaglig ph.d. stilling mellem Kunst og Design, med fokus på netværksdannelse og digitalitet ved at blive besat. Siden sidste budgetindspil er også en forsker i interaktionsdesign tiltrådt.

Instituttet ønsker at drive med forskningsbaseret undervisning og lade de studerende i videst muligt omfang deltage i forskningen, så eksperiment og innovation bliver opøvet samtidig med de basale færdigheder. Derved skaber vi *attraktive kandidater*. Det er unikt, at vi i Norge har kunstnerisk forskning på lige fod med anden forskning. Vi vil være *ledende indenfor kunstnerisk designforskning* og udnytte den mulighed, dette giver for at udvikle nye perspektiver på samfundsmæssige udfordringer.

## VIGTIGE MÅL FOR INSTITUT FOR DESIGN

- 1) At være dagsordensættende i forhold til udvikling af designfeltet i en kunstnerisk og samfundsorienteret kontekst
- 2) At Institut for design bidrager til forskning indenfor vigtige områder som bærekraft, helse og ulighed på baggrund af kunstnerisk udviklingsarbejde.
- 3) At bevare den nære kontakt til materialitet, eksperiment og form og at være up-front i forhold til designmetode, designfilosofi, brugerorientering og teknologi.
- 4) At forskningsmiljøerne bliver markant udbygget og forbedret. Det skal styrkes gennem nye rekrutteringsstillinger, ansættelser, netværksarbejde og bedre profilering af og støtte til eksisterende og kommende forskning.
- 5) At videreudvikle og kommunikere en skarp profil
- 6) At få flere kvalificerede ansøgere

Instituttet vil arbejde for at målene nås gennem at bruge ressourcerne, vi har på en hensigtsmæssig måde. Det indebærer konkret, at kræfterne må samles omkring definerede indsatsområder. Der vil være forøget fokus på relation mellem undervisning og forskning og oprettelse af



forskningsprojekter, der adresserer ovenstående mål. Dette arbejde er i fuld gang, og har bl.a. affødt to veludviklede DIKU ansøgninger, hvor flere ansatte er gået sammen og eksternt netværk er etableret. I efteråret sendes to ansøgninger afsted og vi har positiv forventning om, at mindst én af dem kommer igennem.

For at Institutt for Design kan bidrage til UiBs satsningsområder og nå egne mål, er det ligeledes nødvendigt, at værkstedsfaciliteter løbende holdes opdateret, og at infrastrukturen og støttefunktioner på fakultetet i øvrigt fungerer hensigtsmæssigt.

### **OMTALE AF EGEN TOTALØKONOMI PÅ KORT SIGT**

På kort sigt ser økonomien udmærket ud. Pt. er det svært at vide, hvad det økonomiske resultat af corona-situationen betyder. Der er i løbet af 2021 opstået problemer med at besætte stillinger. En del midler går i høsten 2021 til vikarer og her vil underforbrug nivelleres.

På kort sigt og bagudrettet kan det se ud som om instituttet ikke bruger budgettet. Men flere ting end de ubesatte stillinger gør sig gældende. Afgangsudstillinger på MA og BA er blevet aflyst, rejseaktivitet har nærmest ikke eksisteret, og der er sparet penge på censorer, da eksamen har været afholdt digitalt. Dette har givet besparelse, men det er ikke varige besparelser, da disse aktiviteter i en normal situation – når corona slipper taget i samfundet – er strengt nødvendige for uddannelsen og forskningen.

### **OMTALE AF EGEN TOTALØKONOMI PÅ LÆNGERE SIGT SAMT VURDERINGER AF ÆNDRINGER I RAMMEBUDGETTET**

#### Driftsbudget

De sidste år har instituttet på opfordring skåret mange gange på driftsbudgettet. Sidste år blev budgettet skåret med 400.000 kr. Dette kan ikke fortsætte, hvis kvaliteten af uddannelsen skal opretholdes. Et enkelt sted vil der eventuelt være mulighed for en nedskallering; det gælder udgifter til censurering, der på instituttet samlet set er budgetteret til NOK 380.000. Når vi ikke i år foreslår at budgettere med mindre, er det fordi en nedskallering vil betyde, at opgaven, censorerne skal udføre må revurderes. Det indebærer præcision af, hvad eksamensstuderer skal aflevere, således at arbejdsmængden for censorerne nedbringes. Dette spørgsmål vil blive taget op i programstyret i det kommende år.

Institutledelsen ser kun ganske få muligheder for at skære i driftsbudgettet.

#### Stillingsressourcer

Da det i det forløbne år er afklaret, at Instituttet skal køre videre med de stillingsressourcer det blev "født" med i 2017, og da dette nu er indskrevet i stillingsressourceregnskabet, ser vi ingen grund til at omtale dette punkt.

Ønsker man alligevel at spare på stillingsressourcerne fra centralt hold, er det vores overbevisning, at uddannelsen og forskningen komme til at mangle soliditet. Institut for Design er allerede det institut på fakultetet, hvor underviser/student ratioen er størst (flesteprocent studerende pr. forsker/underviser). En yderligere nedskæring af lønmidler vil ændre uddannelsens karakter væsentligt, ligesom tæt opfølgning af studenter, specialområder og vigtige faglige aspekter er i fare for at blive nedlagt eller forsvinder.

#### Rekrutteringsstillinger

Budgetindspillet angiver, at der langsomt tilføres flere ph.d. midler. Dette håber vi kan finansieres gennem tilførte midler fra UiB. En øgning af rekrutteringsstillingerne vil give forbedret undervisning og vil brande KMD, f.eks. ved udbredelse af opslag og ved øget internationalt netværk gennem aktiviteter. Det vil ligeledes i længden betyde, at vi vil være i stand til at øge optaget, da flere undervisningsressourcer tilføres med de 25% pligtarbejde.

### **INSTITUTTETS VURDERING AF BOA INDTÆGTSKILDER**

Designthinking. Et velfungerende eksternt samarbejde som tænkes fortsat.

DIKU ansøgninger. Vi forventer at mindst én ansøgning får støtte.

Sommerskole. Sidste års budgetindspil skitserede en ide til oprettelse af sommerskole. Vi finder stadigvæk at dette er en mulig indtægt, men vil sætte den på hold indtil coronatiden er ovre og til ny institutleder er på plads.

### **INDSPIL TIL ØREMÆRKEDE MIDLER, BYGNINGER OG UDSTYR**

#### Printcenter med opgraderede print- og færdiggørelsesfaciliteter

Dette blev også fremført i budgetindspil 2021. Vi er vidende om, at dette værksted er med i overvejelserne om at ombygge 3. sal. For at understrege, at dette ikke må gå i glemmebogen, gentages argumentet fra indspil til budget for 2021 her:

*Det er meget glædeligt, at studerende på KMD har adgang til at lære gamle trykteknikker på et bemandet værksted. Men i 2020 skal vi også være i stand til at give studerende erfaringer med moderne grafiske produktionsformer.*

*Et samlet printcenter bør etableres. Eksisterende værksteder og udstyr indenfor fotografi, plotter, tekstilprint, riso samles i centeret. Der vil være ny-investeringer i diverse printfaciliteter, folioskærer og udgifter til digitale løsninger, der gør det enkelt at betjene centeret.*

*Centeret giver (også) mulighed for kompendieproduktion, bogindbinding, print af bannere, plakater m.v. til gavn for studerende på visuel kommunikation, på instituttet og til gavn for hele fakultetet. På sigt vil det være muligt at få indtægter gennem centeret, hvis tjenesten tilbydes andre dele af UiB.*

*Pt. er der adgang til et ubemandet rum, hvor enkelte printfaciliteter findes. Dette skal udbygges betragteligt og bemanded med en overingeniør med viden om digital print, papirkvaliteter, hvordan man farvestyrer og sender til tryk m.v..*

#### VR-værksted

Institut for Design forventer, at et PKU-projekt med fokus på VR kommer igennem næste år. Ligeledes har vi en ph.d. stilling indenfor området. Der er i det forløbne år blevet etableret netværk mellem overingeniører på fakultetet og fagansatte forskere på Kunstakademiet og Institutt for design. Eksterne interessenter, som eksempelvis Infomedia, har været med i drøftelserne vedrørende satsning på VR.

I dette budgetår er en del af de ekstra midler, instituttet er blevet tildelt fra fakultetet, blevet brugt til at indkøbe basalt VR udstyr, der supplerer eksisterende udstyr, indkøbt på Instituttets eget driftsbudget. Det er således et område vi satser på at udvikle. I herværende budgetindspil er der foreslået afsat midler til at PC værkstedet omlægges til VR og at hardware her må opgraderes.

Budgetindspillet foreslår dækning af udgifter til 4 permanente og 2 mobile VR stationer. Der er udarbejdet overslag til udgifter, se bilag: *VR startup Budget*.

#### Udvidelse af muligheder for anvendelse af digital teknologi til objekt- og møbeldesign

Værkstedsområdet tilføres teknologisk 3D-strik software, hardware og faciliteter til at fremstille modeller, baseret på teknologien. Dette skal udvikle forskning og undervisning i nye formgivningsprincipper indenfor møbeldesign i et bærekraftsperspektiv. Se bilag, *3D strikking* og link, der omtaler teknologien: <https://www.nrk.no/mr/tror-ny-strikke-teknologi-kan-revolusjonere-industrien-1.13677545>

Der har været afholdt møde mellem ansatte med interesse i og kompetence indenfor teknologien, Svein-Petter Knudsen og Ørjan Djønné, aftroppende institutleder, Anette Højlund og leder af værkstederne, Heine Bringe. Her blev strategien for udvikling af værkstedet drøftet i relation til den omtalte teknologi. Er det et sted, der skal satses på? Man kom til enighed om, at det var et relevant satsningsområde, og at de udfordringer, der ville opstå (plads, oplæring af overingeniører m.v.) må kunne løses. Desuden var der på mødet en begrundet formodning om, at også ansatte og studerende fra Kunstakademiet ville være interesseret i teknologiens muligheder, og også at der tillige kan opstå synergi mellem tekstil- og modelværkstedet gennem investeringen.

Software og hardware beløber sig til knap 300.000. Selve maskinen, hvormed prototyper kan fremstilles beløber sig til 800.000. Der var enighed om, at med den materialenære tilgang, vi vil fremme, er det ønskeligt, at vi ikke kun råder over den digitale del, men også den fermstillingsmæssige del, hvormed prototyper komme til verden og testes.

#### Udvidelse af bygningens areal gennem indføring af halv etage på 4. sal

Som sidste års budgetindspil indeholder dette indspil også et forslag om at tilføje bygningen kvadratmeter ved at indføre en ekstra halv etage på 4. sal. Siden sidste oplæg har instituttet har på eget initiativ finansieret et skitseoplæg. Dette er gået videre i brugerudvalget og har været

igangsætter for, at også Kunstakademiet støtter forslaget og foreslår en egen udvidelse af deres allokerede areal. Tegninger er nu, sammen med tegninger af ombygning af 3. sal, til vurdering og budgetlægning hos Statsbygg.

Ved at nævne dette endnu en gang ønsker vi at understrege behovet. Med tilførsel af dækket vil arbejdsmiljøet for de ansatte, som ikke får dagslys ind i deres arbejdsrum, blive væsentligt forbedret, og der vil kunne tilføres nye studiepladser. Skitsen tager hensyn til dette. Citat fra sidste års indspil:

*Instituttet har med de to nye studiepladser på MA måttet sande, at grænsen for, hvor mange arbejdspladser vi kan etablere i de tildelte arealer, er nået. Alle sociale områder er nedlagt og arbejdsborde, hvor man kan samles, er væk. Det er ikke kun pga. corona – det er også pga. manglende plads. Vi kan ikke modtage flere studerende – hverken på BA eller MA, hvis ikke denne situation løses. I lyset af ovenstående foreslår Instituttet, at de planer, der har været om at ombygge et areal på 4. etage (indskyde dæk/hems) gennemarbejdes med henblik på, at en ombygning kan finde sted i sommeren 2021. De ca. 200 m<sup>2</sup> (?) bygningen bliver tilført derigennem, vil give mulighed for større optag og for en forbedring af undervisningsformerne, idet der kan arbejdes mere fleksibelt med at sprede arbejdsstationerne, lave opslagstavler, enkelte loungeområder m.v. Hvis pladsproblemer løses og instituttet får mere kvalificerede ansøgere er vi meget opsatte på at udvide optaget. Særligt på Møbel og Rum/Interiørdesign vil det være aktuelt, idet holdstørrelsen er langt mindre end på Visuel Kommunikation.*

#### Overdække af værkstedsgård

I drøftelserne af budgetindspil med institutrådet er det blevet foreslået, at en enkel måde at tilføre bygningen mere areal, er ved at overdække værkstedsgården. Det vil meget enkelt løse det problem, at der savnes plads til større eksperimenterende projekter, der ikke kan rummes i værkstederne pt. De studerendes studieplads er begrænset til arealet omkring et arbejds-/tegne-bord. Værkstederne er centreret om brug af maskiner, ikke om selve de fysiske frembringelser. Og i Øvre Hal er der mange hensyn at tage (til gulvet eksempelvis), ligesom hallen ligger langt fra værkstederne. Ved at have et stort rum, hvor man på en anden måde, end man kan i Øvre Hal, kan udfolde materialeeksperimenter 1:1 og producere mock-ups i stor skala, vil uddannelsen tilføres betydelig didaktisk kvalitet og den materialenærhed, vi ønsker at fremme, vil understøttes. Forskningen vil ligeledes få nye muligheder. Det er vores forventning, at også Kunstakademiet vil kunne drage stor nytte af arealet.

## **STUDIEPLADSER**

Instituttet blev tilført to nye studiepladser på MA-uddannelsen fra efteråret 2020. Vejledning af disse varetages af fast tilknyttede undervisere, hvilket givet et ekstra pres på disse.

Instituttet har med de to nye studiepladser måttet sande, at grænsen for, hvor mange arbejdspladser vi kan etablere i de tildelte arealer, er nået. Alle sociale områder er nedlagt og arbejdsborde, hvor man kan samles, er væk. Det er ikke kun pga. corona – det er også pga. manglende plads. Vi kan ikke modtage flere studerende – hverken på BA eller MA, hvis ikke denne situation løses. Se ligeledes punktet, ”Dedikeret kommunikationsarbejde”, nedenfor.

## INDSPIL I FORHOLD TIL DISPONERING AF FAKULTETETS TOTALE BUDGETRAMME

Da opdraget i forhold til instituttets indspil til budget nævner, at det må overvejes, hvorledes de midler, der er til rådighed, bruges bedst muligt, følger her nogle indspil, der adresserer fakultetets stillings-ressource prioriteringer.

I brev om budgetindspil står der at forslag til nye stillinger ikke har interesse. Vi drister os alligevel til at fremføre følgende indspil, som f.eks. finansieres gennem at omfordele stillingsmidler mellem fakultetet og instituttet.

### Instituttet for design tilføres en 100% stilling

Denne person skal fungere som institutkoordinator og lederstøtte. Stillingen kan varetage posten som undervisningsleder og derved frigøre undervisere fra denne post. Personen, der bestrider denne stilling, skal referere til og arbejde tæt sammen med institutlederen, aflaste denne og være bindeled mellem undervisere og institutleder samt institutleder og fakultetsadministration i de mange processer, institutlederen skal holde tag i.

Baggrund: Kvaliteten instituttets interne administration bør sikres. Institutleder må aflastes for at kunne tage sig af strategisk udviklingsarbejde, kommunikation og netværksdannelse. Dette hindres i dag af en strøm af praktisk-administrative opgaver. Samtidigt skal kvaliteten af undervisningen sikres gennem en aflastning af de ansattes administrative opgaver.

Instituttets forskere bruger samlet set en stor del undervisningstid til at bestride diverse hverv, der vedrører administrative opgaver. Der er på arbejdsplaner afsat en fast sum timer til hver som henholdsvis undervisningsleder / forskningsleder / nestleder / programstyreleder / medlem af Institutråd / medlem af programstyre / medlem af optagelsesudvalg / medlem af forskningsudvalg. Tilsammen bruges der 2168 timer på opgaverne, svarende til 2,8 underviserstilling (en 100% stilling har 780 undervisertimer pr. år), svarende til 15,5% af den samlede tid til undervisning (14.000 arbejdstimer). Herudover er der en del administrative opgaver tilknyttet hvervet som emneansvarlig.

Da instituttet er det mindste på UiB, bruger det en meget høj procentdel af undervisningstid på disse hverv. På større institutter på KMD er opgaverne de samme, men procentdelen som følge af bemanningen tilsvarende mindre. På Instituttet for Design bliver der derfor mindre tid til undervisning end på andre institutter. Det betyder, at vi ikke kan opretholde samme undervisningskvalitet som andre institutter. Konsekvensen kan også være, at ansatte bruger af deres forskningstid til undervisning for at sikre kvaliteten. Dette er ikke hensigtsmæssigt. Ved at aflaste underviserne og styrke ledelsen på instituttet er det vores klare forventning, at kvaliteten højnes, både på undervisning, forskning, drift, kommunikation og strategisk ledelse.

Stillingen som institutkoordinator og lederstøtte skal:

- udøve daglig administrativ støtte til institutleder
- have ansvar for koordinering og overordnet kalenderplanlægning af undervisning
- administrere og koordinere årshjul for instituttet
- utforme, igangssetting og følge op på rapporter og strategier
- forberede og gennemføre arrangementer på institutt og fakultet
- bidrage til instituttets kommunikationsaktiviteter, internt og eksternt
- have ansvar for instituttets mødeplaner og opfølgning af møder
- deltage i planlægning og gennemførelse af processer, knyttet til rapportering, strategi, organisationsudvikling med mere

Nogle af ovennævnte punkter dækkes af nuværende ansatte. Men i praksis er støtten i det nuværende system sporadisk og fragmenteret, idet den deles mellem mange. Aftroppende institutleder og fungerende institutleder opfordrer til, at hele støttesystemet og det ressourceforbrug, der går til de mange hverv, ansatte har, gentænkes.

#### Dedikeret kommunikationsarbejde

Instituttet ønsker konkret og dedikeret støtte til at opjusteres og opdatere instituttets kommunikation på fakultetets hjemmeside. Hvis kvaliteten af studiet skal hæves, kræver det også, at vi har et meget større felt af kvalificerede ansøgere, både til BA- og MA-uddannelserne, hvorfor vi finder, at fakultetet skal prioritere midler til vores eksterne kommunikation højt. Instituttet ønsker ikke nye studiepladser for enhver pris; vi ønsker de rette ansøgere til studiepladserne, og vi ønsker god og præcis kommunikation om studiet.

#### IT assistent til MAC-lab

Fakultetet bør vurdere hvorledes MAC-lab kan drives af en overingeniør. For øjeblikket finansierer Instituttet for Design driften af MAC-lab, idet en af vores undervisere har ansvaret for diverse praktiske ting og ad-hoc problemløsning. Dette arbejde ligger ud over det ansvar, man som fagansvarlig for værksteder normalt har på fakultetet. Den tid, den pågældende bruger på at vedligeholde MAC-lab, går fra undervisningen og dermed fra kvaliteten af uddannelsen.

Anette Højlund

Ashley Booth

Bergen d. 16. august 2021

Tabell 1: Budsjettramme 2022-2025

	Budsjettforslag 2022	Budsjettforslag 2023	Budsjettforslag 2024	Budsjettforslag 2025	Prioritet	Finansiering	Kommentarer
<b>Instituttets rammebudsjett (annuum):</b>							
<i>Forslag til endring (reduksjon) i stillinger</i>							
Reduksjon av vikar bruk							Flere vikarer opplever forsinket utbetaling av lønn (opptil et år!) og lang ventetid for å få kontrakt. Dette medvirker til at det er flere som vil ikke arbeide for oss..
<i>Forslag til endring (reduksjon) i driftsaktiviteter</i>							
Reduksjon av kostnader til Personalsamlinger og reiser	-60 000	-60 000	-60 000	-60 000			
<i>Forslag til inntekter (ikke BOA her)</i>							
<b>Sum forslag endringer i instituttets ramme</b>	<b>-60 000</b>	<b>-60 000</b>	<b>-60 000</b>	<b>-60 000</b>			<b>0</b>

	Budsjettforslag 2022	Budsjettforslag 2023	Budsjettforslag 2024	Budsjettforslag 2025	Prioritet	Herav egen finansiering	Kobling til UIB strategi, kommentarer
<b>Øremerkede midler:</b>							
<b>Sum forslag øremerkede midler</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			<b>0</b>

	Budsjettforslag 2022	Budsjettforslag 2023	Budsjettforslag 2024	Budsjettforslag 2025	Prioritet	Herav egen finansiering	Kobling til UIB strategi, kommentarer
<b>Rekrutteringsstillinger</b>							
Stipendiat 1 tilknyttet Laboratoriet for Objekt, Rum og Materialitet	345 000	690 000	690 000	690 000			Design skal utvikle et ledende kunstnerisk design-forskningsmiljø og derved understøtte UIB's hovedsprioriteringer. Det krever opprioritering af kritisk masse i forskningsmiljøet. Ph.d. studerende bidrager med nyeste vidensutvikling. Denne går ind i undervisningen og skaber attraktive kandidater (UIB strategisk mål)
Stipendiat 1 tilknyttet Laboratoriet for Visualitet, Interaksjon og Fortælling	<b>345 000</b>	690 000	690 000	690 000			
Stipendiat 2 tilknyttet Laboratoriet for Objekt, Rum og Materialitet		345 000	690 000	690 000			
Stipendiat 2 tilknyttet Laboratoriet for Visualitet, Interaksjon og Fortælling		345 000	690 000	690 000			
Stipendiat 3 tilknyttet Laboratoriet for Objekt, Rum og Materialitet			345 000	690 000			
Stipendiat 3 tilknyttet Laboratoriet for Visualitet, Interaksjon og Fortælling			345 000	690 000			
<b>Sum forslag rekrutteringsstillinger</b>	<b>690 000</b>	<b>2 070 000</b>	<b>3 450 000</b>	<b>4 140 000</b>			<b>0</b>

Tabell 2: Budsjettforslag for BOA-inntekter ved KMD

Pågående BOA-prosjekter	Finansieringskilde	Beskriv/spesifiser	Oppstart	Varighet	Budsjett 2021 Inntekter	Budsjett 2022 Inntekter BOA	Budsjett 2023 Inntekter	Budsjett 2024 Inntekter	Budsjett 2025 Inntekter	Instituttets egenandel 2022	Herav frikjøp (hvem og %)	Prosjektets totalkostnad
102196 Meltzer Gave KMD 2020	Andre				95 180	23 796						
102201 Design Thinking	Andre				514 184							
102202 Illuminating the Non-representable	Andre				1 924 674	1 656 586	1 416 336					
102204 Universell utforming	Andre				26 651							
102809 Meltzer Gave 2021 KMD	Andre				179 000							
102922 Meltzer prosjektstipend 2021 KMD	Andre				15 000							
102025 VARCITIES	EU				155 329	159 722	29 379					
102205 The Picto Theatre	NFR				-16 749							



**Tabell 3: Innspill om støtte til investeringer, større utstysbehov**

Tekst	År	Budsjettbehov kr	Egenandel kr	Totalbeløp	Kommentar	Prioritet	U/F*
VR pc oppgraderinger	2022	200 000	61 500	261 500	Oppgradering av PC lab til VR redigerings lab. With this setup we are rigging the pc lab to become a dedicated room for 4 permanent and 2 mobile complete VR stations, in addition to optimizing 6 workshop machines in the medialab for production and courses related to VR/AR	3	
Print senter/verkstad etableres (budgettal usikkert)	2022	120 000		120 000	Et samlet printsenter etableres. Eksisterende verksteder og utstyr indenfor folieskjære, plotter, riso samles i centeret. Senteret også tilrettelegges for kompendieproduksjon, bokindbinding m.v.	1	
Digital utstyr løpende vedligehold og oppgradering. Software lisens	2022	110 000	100 000	210 000		2	
3D skrikking og teknologi	2022	1 100 000		1 100 000		4	
				0			
				0			
				0			
				0			
Sum		1 530 000	161 500	1 691 500			

\*Undervisningsutstyr (U) eller forskningsutstyr (F)

**Tabell 4: Prioriterte forslag vedrørende bygg, ombygginger m.m.**

Tiltak	År	Budsjettbehov kr	Egenandel k	Totalbeløp	Ferdigstillelse	Prioritet
Printsenter	2022	100000?		#VERDI!	2 022	1
Kontor og undervisningsplasser	2022	?		#VERDI!	?	2
				0		
Overbygging av verkstedsgården	2022	?		#VERDI!		
				0		
				0		
				0		
Sum		-	-	#VERDI!		

**Tabell 2: Studieplasser**

Nye studieplasser, type studieplaser	Antall	Kategori	Oppstartsår	Varighet (i år)

Endring studieplasser, type endring	Antall	Kategori	Endringsår

### **3D Strikking.**

3D strikkemaskiner behandler en rekke materialer til tekniske tekstiler for et stort bruksområde. Naturlige fibre, syntetiske fibre, glass- og karbonfibre, mineralfibre, elastan og til og med metalliske (ledende) fibre brukes i denne prosessen.

Den store fordelen med tekniske strikkede stoffer ligger i den enorme fleksibiliteten og stabiliteten til produktene som er laget.

Innenfor et strikket produkt kan både fleksible og ufleksible områder innlemmes.

For eksempel kan en optimalt tilpasse en polstring til møbel etter kroppen som skal støttes for økt komfort uten bruk av oljebaserte skumprodukter: med faste deler der stabilitet er nødvendig og lette områder for pusteevne og elastisitet er viktig.

3D-strikkede produkter er produsert i ett stykke og trenger derfor ingen sømmer - noe som er veldig positivt både i produksjon og et friere formuttrykk.

Man vil også kunne designe møbler med færre komponenter enn hva man vanligvis bruker i dagens produksjon, da tekniske strikkede stoffer kan inneholde flere funksjoner som er bærende og støttende. Et eksempel på dette kan man se i stolen Slow chair av produsenten Vitra designet av Ronan og Erwan Bouroullec.

Fra et miljøperspektiv skiller også 3D strikketeknologi seg ut. Svært lite avfall opprettes, produksjonsprosessen blir kortere, ettersom blant annet skjæring og sying utelates fra prosessen, og som et resultat reduseres den totale produksjonstiden og risikoen for feil samt at man kan produsere etter behov og unngå overproduksjon.

Teknologien legger også til rette for en lokalproduksjon da polstringen kan produseres lokalt der den selges.

For å støtte opp under denne bærekraftige teknologien er industrien helt avhengig av at fremtidens designere kan være med å lede vei i denne utviklingen.

Det viktigste verktøyet og grunnplattformen er Design og programmerings anlegget Apex 4. Med dette kan studentene lære og eksperimentere hvilke muligheter som ligger i teknologien. Man kan også inngå samarbeid med eksterne institusjoner for å strikke ut prototyper.

Designprogrammet inkl. hardware ligger på ca. 290.000, - NOK.

Maskinene ligger på en pris fra 800.000, - og opp til 1,5 mill.

item	#	pris	total pris (med mva)
3090	6	17000	NOK 102 000,00
3080	4		NOK 68 000,00
link cable	4	1000	NOK 4 000,00
pcie usb c card	4	369	NOK 1 476,00
pcie 10gb rj45 card	4	3500	NOK 14 000,00
htc vive pro 2 kit	2	18500	NOK 37 000,00
atx psu 1000w	10	1600	NOK 16 000,00
cat6 cable	2	300	NOK 600,00
cat6 cable	2	200	NOK 400,00
LAN rj45 ports	4	1500	NOK 6 000,00
windows 10 pro licence	6	2000	NOK 12 000,00
			NOK 261 476,00

Notes: we're saving on the headstes because DESIGN is buying oculus headsets (2 instead of 6)

LAN ports price may vary depending on the electrician installing

GPU price may vary depending on the market price volatility

IT machines needs minor tweaks (all pci card)

With this setup we are rigging the pc lab to become a dedicated room for 4 permanent tions, in addition to optimizing 6 workshop machines

in the medialab for production and courses related to VR/AR.