



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 88/20

Møtedato: 10. desember 2020

Dato: 25.11.20

Arkivsaksnr: 13696/2020

Revisjon av handlingsplan for forskerutdanningen ved KMD

Bakgrunn:

Grunnlaget for revisjon av KMD forskerutdanning - handlingsplan 2018-2022 (vedlegg A) er UiBs reviderte Handlingsplan for ph.d.-utdanning 2020-2024, vedtatt i Universitetsstyret 28.05.20 (styresak 63/20, for handlingsplanen se vedlegg B), samt fakultetsstyresak KMD 4/20 hvor følgende delmål i handlingsplanen foreslås tatt ut:

Forskningsmiljø, delmål 1

KMD sitt ph.d.-program i kunstnerisk utviklingsarbeid er etablert, og overføring av stipendiater er gjennomført

Avtale med Humanistisk fakultet med avklaring av ansvarsområder for de vitenskapelige ph.d.-kandidatene er inngått.

I tillegg er endringsforslag som kom fram i møtene i KMDs forskerutdanningsvalg 6.10.20 og 03.11.20 tatt til etterretning i arbeidet med revidert handlingsplan. Handlingsplanen har også blitt behandlet i instituttråd 26.10 2020 (Institutt for samtidskunst og Institutt for design), og 20.10.20 (Griegakademiet). Det har framkommet mange konstruktive innspill og forslag i prosessen. Noen av disse er arbeidet inn i forslaget til ny handlingsplan, og alle innspillene vil tas med videre i arbeidet med helt ny handlingsplan som planlegges utformet i løpet av neste år. Det har også vært behov for noen redaksjonelle endringer i forhold til den opprinnelige handlingsplanen, som eksempelvis A. Forskningsmiljø, delmål 1 (se over).

Revidert handlingsplan for forskerutdanningen, KMD 2018-2022, legges med dette fram for fakultetsstyret for endelig behandling (vedlegg C).

Forslag til vedtak:

- a) Fakultetsstyret vedtar utkastet til revidert forskerutdanningsmelding med de merknader som kom frem i møtet.
- b) Fakultetsledelsen får fullmakt til å ferdigstille forskerutdanningsmeldingen i tråd med styrets innspill.

dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Vedlegg:

A: Handlingsplan for forskerutdanningen, KMD 2018-2022:

https://www.uib.no/sites/www.uib.no/files/attachments/kmd_handlingsplan_forskerutd_16.11.2018.pdf

B: Revidert handlingsplan for forskerutdanningen, UiB 2020-2024:

http://ekstern.filer.uib.no/formidling/Handlingsplaner/FIA_Handlingsplan_Forskerutdanning_2020-24_NOR_web.pdf

C: Forslag til revidert handlingsplan for forskerutdanningen, KMD 2018 – 2022

Revidert handlingsplan for forskerutdanning KMD 2018-2022

INNLEDNING

KMDs handlingsplan for forskerutdanning bygger på KMDs strategi 2018–2022 vedtatt i fakultetsstyret 12.04.2018 og UiBs sentrale handlingsplan for forskerutdanning 2020–2024.

Disse formuleringene i KMDs strategi angår særlig forskerutdanningen:

KMD skal:

- bygge et sterkt miljø for kunstnerisk utviklingsarbeid og vitenskapelig forskning hvor ulike tilnærminger møtes og utvikles
- ha ph.d.-utdanning med god nasjonal og internasjonal rekruttering til alle KMDs fagfelt
 - styrke forskeropplæring og veilederkompetanse i fagmiljøene
 - styrke varig dokumentasjon av fagfellevurdert kunstnerisk utviklingsarbeid
 - stimulere til økt publisering av vitenskapelig forskning
 - utvikle prioriterte satsingsområder gjennom strategisk fordeling av stipendiatstillinger
 - ta ansvar for og bidra aktivt i det nasjonale miljøet for kunstnerisk utviklingsarbeid

Ph.d.-program i kunstnerisk utviklingsarbeid forvaltes av KMD. Forskrift og programbeskrivelse ble vedtatt i universitetsstyret 27.10.2018. Innhold og drift av programmet må konsolideres i perioden fram til 2022. Vitenskapelige stipendiater ved KMD (musikkvitenskap, musikkterapi og musikkpedagogikk) er i dag tilknyttet ph.d.-program ved Det humanistiske fakultet. Denne situasjonen er i dag ikke tilstrekkelig avklart og funksjonell når det gjelder faglig og administrativ ansvarsfordeling. Forankring på eget fakultet er en langsiktig målsetting som må utredes nærmere.

Den nasjonale forskerskolen for kunstnerisk utviklingsarbeid, som er en videreføring av forskerskolen i Stipendiatprogrammet, er obligatorisk for alle kunststipendiater. De vitenskapelige stipendiatene er innmeldt i Grieg Research School of Interdisciplinary Music Studies (GRS), som er felles forskerskole for flere institusjoner i Agder og Vestland. GRS tilbyr kurs som godkjennes i opplæringsdelen for de vitenskapelige stipendiatene, og kan også dekke fagspesifikke behov for kunstneriske stipendiater.

En strategisk målsetting for fakultetet er å styrke bredde og samarbeid i fagmiljøet på tvers av forskningstradisjoner. Forskerutdanningen er svært viktig i denne sammenheng, og det er en ambisjon for KMD å ha stipendiater innen alle fakultetets fagfelt.

KMD prioriterer følgende innsatsområder for forskerutdanningen:

- A** Forskningsmiljø
- B** Veilederkompetanse
- C** Rekruttering
- D** Nasjonale og internasjonale nettverk
- E** Dokumentasjon

| A. FORSKNINGSMILJØ | | | |
|---|---|--|---------|
| Delmål | Hovedaktiviteter | Ansvarlig | Tidsrom |
| Delmål 1: Forskerutdanning ved KMD skal følge opp strategiplanens mål om forskningsmiljø hvor ulike tilnæringer møtes og utvikles. | Forskerutdanningen skal ha tydelig faglig forankring i forskningsmiljøene, og det skal legges til rette for tverrfaglige aktiviteter ved fakultetet. | Instituttledere, forskerutdanningsutvalg | D.d- |
| | På lengre sikt utrede muligheter for et eget vitenskapelig ph.d.-program ved KMD for musikkterapi, musikkvitenskap og musikkpedagogikk, eller fellesgrad med andre institusjoner. | Dekan/fakultetsdirektør | D.d – |
| | Utvikle en egen kursportefølje for for ph.d kandidatene. | Forskerutdanningsutvalget Instituttledere | D.d.- |
| | Sikre administrative funksjoner og rutiner for støtten til forskerutdanningen, og tilpasse disse til den økende forskerutdanningsaktiviteten. | Fakultetsdirektør | D.d.- |
| Delmål 2: Forskerutdanningen skal knyttes til aktive fagmiljø ved KMD. | Ved rekruttering og av stipendiater skal prosjektet forankres i fagmiljøet. | Instituttledere | D.d.– |
| | Stipendiater skal inkluderes i forskergrupper/fagmiljø eller større forskningsprosjekt. Ph.d.-prosjekter skal ha tilhørighet i hele stipendiatforløpet. | Instituttledere | D.d.– |
| | Instituttene tar et tydelig faglig koordineringsansvar for ph.d. kandidatene. | Instituttledere | |
| | Gjøre forskerskolenes virksomhet synlig i fagmiljøene. | Forskerutdanningsutvalg/ Instituttledere | D.d– |
| | Felles møtepunkter for stipendiater og øvrig fagmiljø organiseres planmessig. | Instituttledere | D.d.– |
| Delmål 3: Kunstnerisk og vitenskapelig forskerutdanning ved KMD utvikles på tvers av fagfelt og metoder. | Møtepunkter for et samlet stipendiatmiljø ved KMD organiseres planmessig. | Forskerutdanningsutvalg | D.d– |

| B. VEILEDERKOMPETANSE | | | |
|---|--|--|---------|
| Delmål | Hovedaktiviteter | Ansvarlig | Tidsrom |
| Delmål 1 KMD skal ha et stabilt antall kompetente ph.d.-veiledere som er informert om programmenes rammer og betingelser og deler erfaring på tvers av institutt og fagfelt | Planmessig rekruttering av faglig ansatte med relevant kompetanse. | Instituttledere | D.d.– |
| | Informasjon til alle veiledere organiseres planmessig. Nødvendige dokumenter og informasjon gjøres lett tilgjengelige på KMDs web. | Instituttledere Forskerutdanningsutvalg Seksjon for forskningsstøtte | D.d– |
| | Årlige veiledertiltak innen fakultetet organiseres planmessig. KMD bygger en kursportefølje for veilederkompetanseheving. | Forskerutdanningsutvalg | D.d– |
| | Felles stipendiatpresentasjoner med veiledere på tvers av | Forskerutdanningsutvalg Instituttledere | D.d– |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | fakultetet organiseres planmessig. | | |
| Delmål 2: KMD skal bidra i relevante fora nasjonalt og internasjonalt hvor veilederkompetanse utvikles | KMD skal støtte opp om og delta i nasjonale veiledertiltak. Vurdere KMDs internasjonale deltakelse i faste nettverk eller ad hoc. | Dekan Forskerutdanningsutvalg Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg | D.d.– D.d.– |
| Delmål 3: Veiledere skal utvikle bevissthet og kompetanse når det gjelder etiske utfordringer i KMDs forskningsfelt | KMD skal tematisere kunstnerisk utviklingsarbeid og etiske utfordringer, i nær kontakt med utviklingen av KMDs bidrag til ADSA. Tema etikk skal inngå i KMDs veiledersamlinger. Klare retningslinjer og tilrettelegging for datalagring og datasikkerhet for stipendiatenes arbeid utvikles. I ARIIS vil spørsmål om IPR, copyright og lovgivning med mer bli tematisert. Dersom ARIIS-søknaden ikke når opp, må andre alternativ utredes. | Dekan Forskningsutvalg Forskerutdanningsutvalg Fakultetsdirektør Dekan/fakultetsdirektør | D.d- D.d.– D.d- 2019–2020 |
| Delmål 4: UiBs kurstilbud for ph.d.-veiledere skal være relevant for alle ph.d.-veiledere ved UiB | Kontakt med FA og Institutt for pedagogikk om oppdatering som inkluderer kunstnerisk ph.d. ved KMD | Seksjon for forskningsstøtte Forskerutdanningsutvalg | D.d - |

| C. REKRUTTERING | | | |
|--|---|--|--------------------------------|
| Delmål | Hovedaktiviteter | Ansvarlig | Tidsrom |
| Delmål 1: Stipendiater rekrutteres strategisk til prioriterte felt hvor fakultetet har aktive fagmiljø. | Utarbeide strategiske prioriteringer både på institutt- og fakultetsnivå. Skape god kontakt mellom forsker-utdanningen og studieprogram på lavere nivå for å styrke intern rekruttering. Stipendiatene inkluderes i forskergrupper og forskningsmiljøer ved instituttene | Instituttledere Dekan Instituttledere Instituttledere | D.d.– D.d.– D.d- |
| Delmål 2: Rekruttering av stipendiater skal på lengre sikt bidra til å utvikle relevant førstekompetanse for lokale og nasjonale fagmiljø. | Balansert rekruttering av stipendiater nasjonalt og internasjonalt. Tydeliggjøre og diskutere karrieremuligheter med masterstudenter og stipendiater. Utfordringer i mangfold og kjønnsbalanse innen KMDs ulike fagfelt vurderes med tanke på spesifikke rekrutteringsstrategier. | Instituttledere Instituttledere Instituttledere Forskerutdanningsutvalg | D.d.– D.d.– D.d– |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | |
| Delmål 3: Øke antall eksterntfinansierte ph.d.-kandidater | <p>Søknader om eksterne midler til forskningsprosjekt skal om mulig inkludere stipendiatstillinger.</p> <p>Være orientert om og delta i konkurranse om ph.d.-stillinger som utlyses f.eks. innen UiBs strategiske satsningsområder.</p> <p>Sikre at det ligger organisatorisk til rette for eksterntfinansierte ph.d.-kandidater, både kandidater ansatt ved UiB og ved andre institusjoner.</p> | <p>Instituttledere Seksjon for forskningsstøtte</p> <p>Seksjon for forskningsstøtte Instituttledere</p> <p>Seksjon for forskningsstøtte</p> | <p>D.d.–</p> <p>D.d.–</p> <p>D.d.–</p> |

| D. NASJONALE OG INTERNASJONALE NETTVERK | | | |
|--|--|--|--|
| Delmål | Hovedaktiviteter | Ansvarlig | Tidsrom |
| Delmål 1: KMD skal være aktiv i utvikling av den nasjonale forskerskolen i kunstnerisk utviklingsarbeid og andre nasjonale arenaer for kunstnerisk utviklingsarbeid | Planmessig medvirkning fra KMD på relevante nasjonale arenaer, både fra institutt- og fakultetsnivå. | Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg | D.d.– |
| Delmål 2: KMDs forskerutdanning skal være synlig på internasjonalt relevante arenaer innen sine fagfelt | <p>Relevante internasjonale nettverk kartlegges og prioriteres, både på institutt- og fakultetsnivå.</p> <p>Vurdere incentivordninger for internasjonal presentasjon og publisering.</p> <p>Sikre at det legges til rette for gjensidig internasjonal utveksling av stipendiater, særlig gjennom etablerte nettverk og samarbeidsprosjekt.</p> | <p>Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg</p> <p>Dekan Forskningsutvalg Instituttledere</p> <p>Seksjon for forskningsstøtte</p> | <p>2019–</p> <p>2019-</p> <p>2019–</p> |

| E. DOKUMENTASJON | | | |
|---|--|--|---|
| Delmål | Hovedaktiviteter | Ansvarlig | Tidsrom |
| Delmål 1: Full dokumentasjon (endelig resultat, prosjekt- og forskningsmateriale) av høy kvalitet av alle ph.d.-prosjekt ved KMD skal være tilgjengelig og kunne søkes opp. | <p>Arkiv/deponi som kan romme relevante format, må etableres og følges opp. Dersom ARIIS-søknaden til NFR ikke når opp, må andre alternativ utredes.</p> <p>Stipendiatenes forpliktelse til dokumentasjon må være klar og ha tidsfrist, og følges opp.</p> <p>RC skal være en obligatorisk dokumentasjonsplattform for stipendiater knyttet til ph.d.-graden i kunstnerisk utviklingsarbeid</p> <p>Sikre stipendiat og veilederkompetanse med RC</p> | <p>Dekan/fakultetsdirektør Universitetsbiblioteket</p> <p>Forskerutdanningsutvalg Instituttledere</p> <p>Dekan/fakultetsdirektør</p> | <p>2019–2020</p> <p>Første semester 2019–</p> <p>2019 -</p> |

| | | | |
|---|---|---|-------|
| | KMD må bidra til at CRISin- registrering for kunstneriske resultat kommer på plass, slik at dokumentasjon kan linkes opp. | | |
| Delmål 2: Sammenheng mellom innhold og dokumentasjonsformat skal adresseres i faglig diskusjon, både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. | KMD skal bidra i nasjonale og internasjonale fora der dokumentasjon innen våre typer forskning tematiseres og drøftes. | Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg | D.d.– |