



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD – Institutt for design

Sak nr.: 15 /21

ePhorte saksnummer:

Sakstype: vedtak

Møte: 23.08.2021

Forslag til ny emnestruktur for Bachelorprogrammet i design

Bakgrunn

Høsten 2020 diskuterte Studieutvalget ved KMD ulike modeller for utvikling og etablering av nye emne- og programstrukturer i KMDs studieportefølje. Institutt og programstyrer er bedt om å følge opp prosesser med utgangspunkt i sakene som har vært behandlet i SU-KMD.

Instituttleder har nedsatt en arbeidsgruppe bestående av Åse Huus, Ingrid Rundberg, Siv Lier og Svein Petter Knudsen, Anette Højlund og Einar Wiig. Arbeidsgruppens har vforeslått ulike modeller for Bachelorprogrammet og Masterprogrammet i design, med utgangspunkt i studieutvalgets føringer ([se SU-KMD sak 24/20, s 3](#)) og øvrige krav i [NOKUTS tilsynsforskrift, spesielt krav til studiet § 2-2 og fagmiljøet § 2-3](#), og lokale reglement.

Programstyret har fulgt prosessen tett og staben på instituttet er involvert gjennom flere instituttmøter og seminarer.

For å imøtekomme kritikk og forslag til endringer fra studenter og ansatte, har det ble gjort mindre justeringer av Masterprogrammet i design. Dette er justeringer på faglig innhold innunder dagens semesterstruktur på 30 studiepoeng som programstyret vil vedta på neste møte.

På grunn av stram tidsplan frem til endelig vedtak i fakultetsstyret den 16.12.21, er det ønskelig at instituttrådet godkjenner overordnet emnestruktur for Bachelorprogrammet i design. Når emnestrukturen er på plass, vil arbeidsgruppen og programstyret (PSKA) anbefale nye emnebeskrivelser og studieplan. Ny studieplan og emnebeskrivelser vil gjelde fra semesterstart 2022/2023. Instituttledelse vil sammen med studieadministrasjon gjøre en vurdering av kostnadene knyttet til den nye strukturen. Denne legges frem for instituttrådet 1. november 2021.

Til saken

Utover formelle og nasjonale krav er intensjon med ny emnestruktur å gjøre driften av studieprogrammene enklere og mer oversiktlig for både emneansvarlige og studentene.

I ny emnestruktur ønsker instituttet å ivareta studentenes skapende ambisjoner og engasjement i egen læringsprosess, samtidig som emnestrukturen blir en kilde til å forstå både faglige forventninger, undervisningsaktiviteter, og ferdighetskrav.

I dag har instituttet problemer med å oppfylle kravene i [kvalitetssystemet](#) til UiB. Årsaken ligger i emnestrukturen fra tidligere Kunst- og designhøgskolen i Bergen hvor et emne

tilsvarer et helt semester på 30 studiepoeng, uavhengig av undervisningstype eller aktivitet studenten gjennomfører. Hvert emne inneholder derfor et særlig mangfoldig undervisningstilbud med kurskalendere. Det er vanskelig for en fagperson å ha oversikt over og/eller faglig kompetanse til både å koordinere emnet, men også kvalitetssikre innholdet som tilbys i kursene. Konsekvensen er blant annet at emneansvarlig blir sittende med mye administrativt koordineringsarbeid uten å være påkoblet den faglige aktiviteten, samt at studenttilbakemeldinger og utdanningstilbudet aldri blir tilstrekkelig vurdert.

Programstyret og instituttledelser har det siste året mottatt kritikk av dagens studiestruktur, både gjennom studentklager og studenttilbakemeldinger. Dette gjelder særlig Masterprogrammet i design. Pandemien har trolig forsterket noe av denne kritikken, men likevel springer mye av kritikken ut fra måten instituttet og studiene er strukturert. Kritikken gjelder ofte manglende og/eller kaotisk informasjon om undervisning, kurstilbud, faglige forventninger og kommunikasjon med studenter, for å nevne noe.

Det er derfor ønskelig at fagpersoner som er nærmest undervisningen og det faglige innholdet, har det bærende kvalitets- og koordineringsansvaret som emneansvarlig. Dette vil skape tydeligere ansvarsfordeling, definere faglige handlingsrom for ansatte og tydeliggjøre for studentene hvem som er ansvarlige for ulike sider av undervisningen ved instituttet.

Forlag fra programstyret

Forslag til ny emnestruktur for de to studieretningene i BA, godkjent i PSDE 11.08.21 finnes vedlagt. Ny struktur tar utgangspunkt i gjeldende kurskalender, hvor ulike undervisningsaktiviteter og kurs som i dag er planlagt i et semesteremne på 30 studiepoeng, grupperes i nye emner etter faglig tilhørighet.

I den nye emnestrukturen er det også etablert egne valgfrie emner hvor studenter får mulighet til å jobbe selvstendig med egendefinerte prosjekt og/eller i tverrfaglige prosjekt under et felles tema.

Instituttledelse vil frem til neste instituttrådsmøte gjennomgå ressursbruk, kostnadsestimater for emnebygging og andre økonomiske forhold, samt tilsynsforskriftens krav til fagmiljø, men ber om støtte for å gå videre med den overordnede emnestrukturen slik den er presentert.

Forslag til vedtak:

Instituttrådet godkjenner arbeidsgruppens forslag til overordnet emnestruktur for Bachelorprogrammet i design. Instituttrådet gir arbeidsgruppen fullmakt til å foreta mindre justeringer i emnenes omfang og innhold så lenge de faglige intensjonene i strukturene er ivaretatt. Instituttrådet ber om å få en foreløpig vurdering av de økonomiske konsekvensene av den nye emnestrukturen på neste møte.

Ashley Booth
Fungerende instituttleder

Sara Bjørneset
Seniorkonsulent