

Emnebeskriving for MVK100 Innføring i musikkvitenskap (*namn på emnet, nynorsk*)

MVK100 Innføring i musikkvitenskap (*navn på emnet, bokmål*)

MVK100 Introduction to musicology (*name of the course, English*)

Godkjenning:

Emnebeskrivinga er godkjend av (Fakultetet brukar nemningar for godkjenningsorgan i samsvar med eigen praksis.):

Programstyret:(dd.mm.år)

Institutt for :(dd.mm.år)

..... fakultet:(dd.mm.år)

Emnebeskrivinga vart justert:(dd.mm.år) av

Evaluering:

Emnet vart sist evaluert:(dd.mm.år)

Neste planlagde evaluering:(dd.mm.år)

Kategori	Infotype	Tekst
Emnekode		MVK100
Namn på emnet, nynorsk		Innføring I musikkvitskap
Namn på emnet, bokmål		Innføring I musikkvitenskap
Namn på emnet, engelsk		Introduction to musicology
Studiepoeng, omfang ECTS Credits	EB_POENG	10 stp
Studienivå (studiesyklus) Level of Study	EB_NIVA	Bachelor
Fulltid/deltid Full-time/Part-time	EB_FULLDEL	Fulltid
Undervisingspråk	EB_SPRAK	Norsk og engelsk
Undervisingssemester Semester of Instruction	EB_UNDSEM	Høst
Undervisingsstad Place of Instruction	EB_UNDSTED	
Mål og innhald Objectives and Content	EB_INNHOLD	<i>Emnet tek sikte på å gje ei innføring i musikkvitskap som universitetsfag. Det blir gitt ei innføring i fagets historie, forskingsmetoder, og vitskapleg litteratur i fagfeltet, samt relevante musikkvitenskaplege problemstillingar.</i>
Læringsutbytte Learning Outcomes	EB_UTBYTTE	<i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, ferdigheit, og generell kompetanse:</i>

		<p>Kunnskap Studenten ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Har fått grunnleggjande innsikt i musikkvitskaplege tenkjemåtar • Har fått forståing for den historiske utviklinga av musikkvitskapen som ein vitskapleg disiplin. • Har fått forståing for dei ulike delfelta i musikkvitskapen, i tillegg til deira nåvernde forskingsagenda og forskingsmetodar. <p>Ferdigheiter Studenten kan ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skilje mellom ulike former og sjangrar innan vitskapeleg litteratur i musikkvitskap. • Evaluere individuelle musikkvitskaplege tekstar og plassera dei innfor deira rette faglege kontekst. • Formulere vitskaplege forskingsspørsmål som er relevante innan musikkvitskapleg forskning. • Gjere eit litteratursøk på eit musikkvitskapleg tema og organisere resultatata i form av ein bibliografi. <p>Generell kompetanse Studenten kan ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setje seg inn i vitskaplege tekstar • Bruke kjelder på ein heiderleg måte med god akademisk sitatteknikk
Krav til forkunnskapar	EB_KRAV	Ingen
Tilrådde forkunnskapar	EB_ANBKRAV	Ingen
Studiepoengsreduksjon	EB_SPREDUK	
Krav til studierett	EB_STUDRET	Emnet er eit tilbod til studentar med studierett på bachelorprogram i musikkvitskap.

Arbeids- og undervisningsformer Teaching and Learning Methods	EB_ARBUND (Erstattar EB_UNDMETO)	Undervising skjer som førelesningar/seminar.
---	--	--

Obligatorisk undervisningsaktivitet Compulsory Assignments and Attendance	EB_OBLIGAT	<ul style="list-style-type: none"> • Deltaking på førelesingar og seminar. • All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20 % fører normalt til tap av eksamensrett. Det er ein føresetnad at alle obligatoriske arbeidskrav er gjennomførte og godkjende før eksamen.
Vurderingsformer Forms of Assessment	EB_VURDERI	<p><i>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer:</i></p> <p><i>Eksamen vert gjennomført som ei mappe med 2 ulike skriftlige forskningsbaserte oppgåver (tilsamen 10-12 sider). Oppgåvene vektas høvesvis 30% og 70%. Alle oppgåvene må være greidd. Intern sensur med minst to sensorar.</i></p>
Hjelpemiddel til eksamen Examination Support Material	EB_HJELPEM	
Karakterskala Grading Scale	EB_K-SKALA	Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.
Vurderingssemester Assessment Semester	EB_EKSSEM	Haust
Litteraturliste Reading List	EB_LEREM	<p><i>Det vert lagt opp eit lesepensum på ca. 500 sider.</i></p> <p><i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</i></p>

Emneevaluering	EB_EVALUER	Evaluering blir gjennomført i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.
Course Evaluation		
Programansvarleg	EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
Course Coordinator		

Emneansvarleg	EB_EMNANSV	
Administrativt ansvarleg	EB_ADMANSV	<i>Fakultet for kunst, musikk, design v/ Griegakademiet - Institutt for musikk har det administrative ansvaret for studieprogrammet.</i>
Course Administrator		
Kontaktinformasjon	EB_KONTAKT	<i>Studierettleiar kan kontaktast her: studieveileder@kmd.uib.no</i>
Contact Information		