



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD FOR KUNSTAKADEMIET - INSTITUTT FOR SAMTIDSKUNST

Sak nr.: 04/21

Sakstype: Diskusjonssak

ePhorte saksnummer:

18/14340

Møte: 22/3 2021

Evaluering av FUND-ordningen

Vedlegg:

Universitetsstyresak 60/17

KMD fakultetsstyresak 83/18

Bakgrunn:

Gjennom behandling av Stortingsmelding 16/*Kultur for kvalitet i utdanning* pålegger Stortinget universiteter og høyskoler å opprette en meritteringsordningen for fremragende undervisere – FUND-ordningen. Ordningen gjelder all utdanningsaktivitet, inkludert undervisning, veiledning, planlegging, gjennomføring, evaluering, erfaringsdeling og ledelse.

Universitetet i Bergen opprettet ordningen i Universitetsstyresak 60/17. I saken heter det blant annet:

Hensikten med denne saken er å innføre en meritteringsordning ved UiB som gjør det mulig å anerkjenne både undervisere og undervisningsmiljøer som i spesielt høy grad bidrar til å heve kvaliteten i undervisningen ved institusjonen. Gjennom at undervisning i vid forstand anerkjennes og får ekstra oppmerksomhet, vil ordningen kunne bidra til at arbeidet med undervisning videreutvikles og mer fremragende kvalitet skapes. I tillegg kan ordningen synliggjøre at utdanning og forskning er likestilte oppgaver. At også undervisningsmiljøer kan få anerkjennelse, understreker at undervisning og utdanningskvalitet er et kollektivt ansvar avhengig av samarbeid.

Meritteringsordningen ble etablert på KMD som følge av fakultetsstyresak 83/18. Ordningen ble lyst ut på KMD begynnelsen av 2020 og følgende kriterier ble lagt til grunn for vurdering av søknadene:

1. Fokus på studentenes læring
2. En klar utvikling over tid
3. En forskende tilnærming
4. En kollegial holdning og praksis

FUND-sertifisering medfører deltakelse i *Bibliotek av fremragende undervisere* samt en pengesum som kan brukes til å utvikle egen eller fagmiljøets undervisning.

Til saken

Det finnes en rekke meritteringsmekanismer knyttet til forskning. Visning/ publisering i anerkjente museer/ gallerier/ anerkjente publiseringskanaler og tilslag på eksternt finansierte prosjekter fungerer både statusgivende og som forhandlingskort ved lønnsforhandlinger og ved professoroppykk. Liknende mekanismer finnes ikke for undervisning og FUND-ordningen er opprettet som et svar på dette.

Alle ansatte kan i utgangspunktet ansees som fremragende undervisere ettersom undervisningskvalitet er et av ansettelseskriteriene. Det kan derfor hevdes at en ordning der enkeltpersoner oppmuntres om å søke status som fremragende undervisere tar fokus vekk fra det kollektive ansvaret undervisere ved instituttet har for kvalitetsutvikling av utdanningen instituttet tilbyr. Det kan også hevdes at FUND-ordningen motvirker solidaritet og fellesskap om undervisningsoppgavene.

Det er ønskelig at instituttrådet diskuterer og evaluerer om ordningen fungerer etter hensikten:

- *Bidrar ordningen til at arbeidet med undervisning videreutvikles og mer fremragende kvalitet skapes?*
- *Synliggjør ordningen utdanning og forskning som likestilte oppgaver?*
- *Gjør ordningen det mulig for hele undervisningsmiljøer å få anerkjennelse?*
- *Bidrar ordningen til at undervisning og utdanningskvalitet oppfattes som et kollektivt ansvar avhengig av samarbeid?*
- *Er det ting ved ordningen slik den er i dag som kan endres slik at den fungerer bedre?*

Saken legges frem til diskusjon.

Frans Jacobi
instituttleder

Kjerstin Tønseth
sekretær