



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD VED GRIEGAKADEMIET- Institutt for musikk

Sak nr.: Osak C

ePhorte saksnummer: 2021/1621

Sakstype:
Orienteringssak

Møte: 18.02.2021

Koronasituasjonen: Endringer obligatorisk undervisningsaktivitet og eksamen for emner våren 2021 - Musikkvitenskap

Bakgrunn for saken

[Sak 22/20: Koronasituasjonen: instituttleders fullmakt til mindre emnejusteringer](#)

Behandlet og godkjent i instituttrådet 17. 11.2020

Til saken

Forslag til endringer for obligatorisk undervisningsaktivitet og eksamen for emner våren 2021 pga. koronatiltak, ble behandlet i Programstyret for Musikkvitenskap 22. januar. Disse endringene er beskrevet i vedlagt oversikt.

Saken ble sendt direkte til Instituttleder for godkjenning, og ble godkjent 10. februar

Randi Rolvsjord
Instituttleder

Silje Vindenes
Saksbehandler /
Studieveileder
Musikkvitenskap

Emner og vurderingsformer for Musikkvitenskap våren 2021 med koronatiltak

Emne	MUG105 Music in World Cultures
Obligatorisk undervisningsaktivitet	<ul style="list-style-type: none"> • Attendance at lectures. • Students will carry out and report on, in both written and oral form, a fieldwork project on a local musical culture. • All mandatory instruction must be completed and approved of before the exam. All instruction is compulsory. Absence of more than 20% leads to loss of right to take the exam.
Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak	<p>The requirement for attendance to teaching activities is cancelled for the Spring 2021 semester due to the situation with the coronavirus. The course coordinator may assign additional work, for example written or other work, as a substitute. The amount and nature of this work will be in accord with the number of absences the individual student has, such that the learning outcomes in the course may be achieved.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attendance at lectures. • The oral presentation of a fieldwork project will be replaced by a presentation on a world musical tradition chosen by the student (in consultation with the instructor). • All mandatory instruction must be completed and approved of before the exam. All instruction is compulsory. Absence of more than 20% leads to loss of right to take the exam.
Vurderingsform	<p>Grading of assignment portfolio. The student will turn in 2 assignments totaling 4000-6000 words (12-15 pages), one and one-half line spaced:</p> <ul style="list-style-type: none"> • One assignment is a book review (1700-2000 words, 4-5 pages at one and one half spacing), worth 25% of the total grade. • The other assignment is a report (3200-4000 words, 7-10 pages at one and one-half spacing) on a fieldwork project the student will carry out, worth 75% of the total grade. <p>Internal evaluation with at least two examiners. Both assignments must be completed with a passing grade.</p>
Vurderingsform – med koronatiltak	<p>Grading of assignment portfolio. The student will turn in 2 assignments totaling 4000-6000 words (12-15 pages), one and one-half line spaced:</p> <ul style="list-style-type: none"> • One assignment is A book review (1700-2000 words, 4-5 pages at one and one half spacing), worth 25% of the total grade. • The other assignment is a report (3200-4000 words, 7-10 pages at one and one-half spacing) on a fieldwork project the student will carry out Open book home exam, with a duration of two weeks, worth 75% of the total grade. <p>Internal evaluation with at least two examiners. Both assignments must be completed with a passing grade.</p>
Karakterskala	Letter grade from A to F.
Karakterskala – med koronatiltak	Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.

Emne	MVK101 Musikkproduksjon
Obligatorisk undervisningsaktivitet	<p>Undervisning skjer som førelesningar/seminar, gruppeundervisning, og rettleia individuelle- og gruppeprosjekter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deltaking på førelesingar og seminar. • Rettleidde prosjektarbeid. <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20 % fører normalt til tap av eksamensrett. Det er ein føresetnad at alle obligatoriske arbeidskrav er gjennomførte og godkjende før eksamen.</p>
Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak	<p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet ved Griegakademiet - Institutt for musikk, med heimel i Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020, vedteke endringar i obligatorisk arbeidskrav (oktober 2020):</p> <p>Krav om fram møte ved undervisning fell vekk for vårsemesteret 2021 pga. koronasituasjonen. Emneansvarleg kan tildele studentar andre arbeidskrav, til dømes skriftlege oppgåver m.m., som ei erstatning. Omfanget og kva til arbeidskrav studenten vert tildelt, vert vurdert i forhold til kor mange undervisningstimar studenten har mista, og i omsyn til læringsmålutbyttet for emnet.</p> <p>Undervisning skjer som førelesningar/seminar, gruppeundervisning, og rettleia individuelle og gruppeprosjekter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deltaking på førelesingar og seminar. • Rettleidde prosjektarbeid. <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20 % fører normalt til tap av eksamensrett. Det er ein føresetnad at alle obligatoriske arbeidskrav er gjennomførte og godkjende før eksamen.</p>
Vurderingsform	<p>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer: Eksamen vert gjennomført som ei mappe med 4 ulike små og/eller store prosjekt som dekker områder som konsertproduksjon og -marknadsføring og konsertopptak.</p> <p>Alle prosjekta vektas likt. Alle prosjekta må være greidd. Intern sensur med minst to sensorar.</p>
Vurderingsform – med koronatiltak	<p>Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.</p> <p>Mappe med 4 ulike prosjekt dette semesteret:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lage en låt i Soundtrap (skybasert lydstudio, studentene jobber individuelt eller i par) • Refleksjonsoppgave relatert til gjennomført undervisning (skriftlig, digital innlevering) • Refleksjon karriereplan (skriftlig, digital innlevering) • Prosjektsøknad (skriftlig, digital innlevering)
Karakterskala	«Bestått» / «ikke bestått»
Karakterskala – med koronatiltak	Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.

Emne	MVK230 Russian Music: Concert Hall to Dance Club
Obligatorisk undervisningsaktivitet	<ul style="list-style-type: none"> • Attendance at lectures and seminars. • All instruction is obligatory; absence of more than 20% leads to loss of right to take the exam. • 4-5 short reading responses spaced throughout the semester (200-300 words each). • One mid-semester presentation on course-related topic. • One end-of-semester presentation related to student's term paper. <p>All mandatory instruction and compulsory requirements must be completed and approved before the exam.</p>
Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak	<p>The requirement for attendance to teaching activities is cancelled for the Spring 2021 semester due to the situation with the coronavirus. The course coordinator may assign additional work, for example written or other work, as a substitute. The amount and nature of this work will be in accord with the number of absences the individual student has, such that the learning outcomes in the course may be achieved.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attendance at lectures and seminars. • All instruction is obligatory; absence of more than 20% leads to loss of right to take the exam. • 4-5 short reading responses spaced throughout the semester (200-300 words each). • One mid-semester presentation on course-related topic (digitally through Zoom). • One end-of-semester presentation related to student's term paper (digitally through Zoom). <p>All mandatory instruction and compulsory requirements must be completed and approved before the exam.</p>
Vurderingsform	<p>Term paper of ca. 5000-6000 words. This paper will focus on a specific work or corpus of works, and must exhibit that the student has been able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) formulate a valid research question b) find appropriate academic literature to support her/his thesis c) correctly and convincingly contextualize her/his analysis with respect to historical (including political) and/or sociocultural variables <p>Internal evaluation with at least two examiners.</p>
Vurderingsform – med koronatiltak	Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.
Karakterskala	Letter grade from A to F.
Karakterskala – med koronatiltak	Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.

Emne	MVK250 Bacheloroppgåve i musikkvitskap
Obligatorisk undervisningsaktivitet	<ul style="list-style-type: none"> • Oppmøte på førelesingar. • Obligatorisk rettleiing i samband med oppgåveskriving. • Delta på oppgåveseminar. Studentane skal munnleg presentera dei skriftlege arbeida. <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20 % fører normalt til tap av eksamensrett. Det er ein føresetnad at alle obligatoriske arbeidskrav er gjennomførte og godkjende før eksamen.</p>
Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak	<p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet ved Griegakademiet - Institutt for musikk, med heimel i Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020, vedteke endringar i obligatorisk arbeidskrav (oktober 2020):</p> <p>Krav om frammøte ved undervisning fell vekk for vårsemesteret 2021 pga. koronasituasjonen. Emneansvarleg kan tildele studentar andre arbeidskrav, til dømes skriftlege oppgåver m.m., som ei erstatning. Omfanget og kva til arbeidskrav studenten vert tildelt, vert vurdert i forhold til kor mange undervisningstimar studenten har mista, og i omsyn til læringsmålutbyttet for emnet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppmøte på førelesingar. • Obligatorisk rettleiing i samband med oppgåveskriving. • Delta på oppgåveseminar. Studentane skal munnleg presentera dei skriftlege arbeida (gjennomførast digitalt via Zoom). <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20 % fører normalt til tap av eksamensrett. Det er ein føresetnad at alle obligatoriske arbeidskrav er gjennomførte og godkjende før eksamen.</p>
Vurderingsform	<p>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer:</p> <p>Eksamen er ei rettleidd bacheloroppgåve på 5000 - 6000 ord, litteraturliste og vedlegg ikkje medrekna, over eit tema som studentane vel i samråd med faglærar. I tillegg er det ei justerande munnleg prøve der studentane blir eksaminerte i heile pensum og i bacheloroppgåva.</p> <p>Bacheloroppgåva må vere greidd før ein kan gå opp til munnleg prøve. Ekstern sensur med ein ekstern sensor og til saman minst to sensorar.</p>
Vurderingsform – med koronatiltak	<p>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer:</p> <p>Eksamen er ei rettleidd bacheloroppgåve på 5000 - 6000 ord, litteraturliste og vedlegg ikkje medrekna, over eit tema som studentane vel i samråd med faglærar. I tillegg er det ei justerande munnleg prøve der studentane blir eksaminerte i heile pensum og i bacheloroppgåva (gjennomførast digitalt via Zoom).</p> <p>Bacheloroppgåva må vere greidd før ein kan gå opp til munnleg prøve. Ekstern sensur med ein ekstern sensor og til saman minst to sensorar.</p>
Karakterskala	Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.
Karakterskala – med koronatiltak	Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.