



# UNIVERSITETET I BERGEN

*Fakultet for kunst, musikk og design*

## INSTITUTTRÅD VED GRIEGAKADEMIET – Institutt for musikk

**Sak nr.: III b**

**ePhorte saksnummer: 2021/1621**

**Sakstype: Orienteringssak**

**Møte: 25.03.2021**

---

### **Koronasituasjonen: Endringer for obligatorisk undervisningsaktivitet og eksamen for emner våren 2021 – PPU i kunst, musikk og design**

---

#### **Bakgrunn for saken**

[Sak 22/20: Koronasituasjonen: instituttleders fullmakt til mindre emnejusteringer](#)  
Behandlet og godkjent i instituttrådet 17.11.2020.

#### **Til saken**

Forslag til endringer for obligatorisk undervisningsaktivitet og eksamen for emner våren 2021 pga. koronatiltak, ble behandlet i Programstyret for PPU i kunst, musikk og design. Disse endringene er beskrevet i vedlagt oversikt.

Saken ble godkjent på fullmakt av instituttleder 2. mars 2021.

#### **Vedlegg**

1. PPU-KMD emner og vurderingsformer vår 2021 med koronatiltak.

Randi Rolvsjord  
Instituttleder

Silje Vindenes  
Saksbehandler /  
Studiekonsulent  
PPU-KMD

## Emner og vurderingsformer for PPU-KMD våren 2021 med koronatiltak

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>KMDPED201 Pedagogikk 1</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.<br><br>Emnet har eit obligatoriske arbeidskrav: <ul style="list-style-type: none"><li>• Skriftleg innlevering basert på aktuell pensumlitteratur, omfang: ca. 1000 ord (haustsemesteret, avtala med emneansvarleg)</li></ul>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <del>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</del><br><br><del>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <u>Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</u>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</del><br><br><del>Om fråværet overstig 20 %, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</del><br><br>Emnet har eit obligatorisk arbeidskrav: <ul style="list-style-type: none"><li>• Skriftleg innlevering basert på aktuell pensumlitteratur, omfang: ca. 1000 ord (haustsemesteret, avtala med emneansvarleg)</li></ul> |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"><li>• praksisrefleksjonsoppgåve på 3000 ord som skal leverast i 2. semester (vår). Problemstilling og tematikk skal reflektera innhaldet i emnet og godkjennast av rettleiar.</li></ul><br>Intern sensur med minst to sensorar.  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «ikkje bestått»  |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>KMDPED202 Pedagogikk 2</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Studentane skal i løpet av haustsemesteret levere eit skriftleg samandrag av ein pensumtekst, og ein munnleg presentasjon av same tekst. Dette skjer gruppevis i form av samarbeidslæring.</p>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Om fråværet overstig 20 %, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</p> <p>Studentane skal i løpet av haustsemesteret levere eit skriftleg samandrag av ein pensumtekst, og ein munnleg presentasjon av same tekst <b>som gjennomførast digitalt via Zoom</b>. Dette skjer gruppevis i form av samarbeidslæring.</p> |
| <b>Vurderingsform</b>   | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• praksisrefleksjonsoppgåve på 2500-3000 ord som skal leverast i 2. semester (vår). Problemstilling og tematikk skal reflektera innhaldet i emnet og godkjennast av rettleiar</li> <li>• munnleg eksamen, ca. 25 minutt</li> </ul> <p>Desse to eksamensdelane er vekta likt. Minimum to sensorar, kor av ein skal vera ekstern.</p>  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• praksisrefleksjonsoppgåve på 2500-3000 ord som skal leverast i 2. semester (vår). Problemstilling og tematikk skal reflektera innhaldet i emnet og godkjennast av rettleiar</li> <li>• munnleg eksamen <b>som gjennomførast digitalt via Zoom</b>, ca. 25 minutt</li> </ul> <p>Desse to eksamensdelane er vekta likt. Minimum to sensorar, kor av ein skal vera ekstern.</p>   |
| <b>Karakterskala</b>  | Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.  |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>MUDI201 Musikkdidaktikk 1</b>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | <p>All undervisning er obligatorisk.</p> <p>Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Instrumentspesifikk musikkdidaktikk krev 100% frammøte.</p> <p>For å kunne gå opp til eksamen i Musikkdidaktikk 1 må studentane ha gjennomført inntil 3 obligatoriske arbeidskrav, innan fastsette tidspunkt. Konkretisering av obligatoriske arbeidskrav går fram av semesterplan.</p>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All undervisning er obligatorisk.</del></p> <p><del>Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</del></p> <p><del>Instrumentspesifikk musikkdidaktikk krev 100% frammøte.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <u>Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</u>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Om fråværet overstig 20 %, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</p> <p>For å kunne gå opp til eksamen i Musikkdidaktikk 1 må studentane ha gjennomført inntil 3 obligatoriske arbeidskrav, innan fastsette tidspunkt. Konkretisering av obligatoriske arbeidskrav framgår av semesterplan.</p>   |
| <b>Vurderingsform</b>   | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>semesteroppgåve knytt til musikkfagleg hovuddisiplin, ca. 3000 ord.</li> <li>praktisk eksamen i skapande arbeid med grunnskuleklasse. Omfang: ein undervisningstime. Kan gjerast individuelt eller saman med inntil to andre studentar.</li> </ul> <p>Dei to eksamensdelane vert vekta likt. Intern sensur med minst to sensorar.</p>  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>semesteroppgåve knytt til musikkfagleg hovuddisiplin, ca. 3000 ord.</li> <li><del>praktisk eksamen i skapande arbeid med grunnskuleklasse. Omfang: ein undervisningstime. Kan gjerast individuelt eller saman med inntil to andre studentar.</del> med val mellom to eksamsformar:           <ol style="list-style-type: none"> <li>Lag og gjennomfør eit 40-minutters opplegg i skapande arbeid. Planlegg og gjennomfør eit praktisk undervisningsopplegg med medstudentar der improvisasjon og/eller komposisjon er eit bærande element, eller</li> <li>Lag eit undervisningsopplegg i skapande arbeid med introduksjonsvideo. Planlegg eit praktisk undervisningsopplegg og lag ein 5-8 minuttar lang introduksjonsvideo der improvisasjon og/eller komposisjon er eit bærande element.</li> </ol> <p>Primærmålgruppa for undervisningsopplegget er elevar på mellomtrinn, ungdomstrinn eller vidaregåande utdanning. Plan for undervisning skal i begge variantar settast opp etter eit gjeve skjema. Eksamensopplegget skal gjennomførast i grupper med to eller tre studentar.</p> <p>Dei to eksamensdelane vert vekta likt. Intern sensur med minst to sensorar.</p> </li></ul> |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikke bestått»   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |   |
|---|---|
| <b>Emne</b>   | <b>MUDI202 Musikkdidaktikk 2</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | <p>All undervisning er obligatorisk.</p> <p>Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamsrett.</p> <p>Ensembedidaktikk krev 100% frammøte.</p> <p>For å kunne gå opp til eksamen i Musikkdidaktikk 2 må studentane ha gjennomført inntil 3 obligatoriske arbeidskrav innan fastsette tidspunkt. Konkretisering av obligatoriske arbeidskrav går fram av semesterplan.</p>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All undervisning er obligatorisk.</del></p> <p><del>Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamsrett.</del></p> <p><del>Ensembedidaktikk krev 100% frammøte.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Om fråværet overstig 20 %, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</p> <p>For å kunne gå opp til eksamen i Musikkdidaktikk 2 må studentane ha gjennomført inntil 3 obligatoriske arbeidskrav innan fastsette tidspunkt. Konkretisering av obligatoriske arbeidskrav framgår av semesterplan.</p> |
| <b>Vurderingsform</b>   | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utøvande eksamen i ensembedidaktikk med instruksjon og direksjon, sjølvvald stykke, ca. 20 minutt</li> <li>• munnleg eksamen, ca. 25 minutt</li> </ul> <p>Dei to eksamensdelane vert vekta likt. To interne og ein ekstern sensor.</p>  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <del>utøvande eksamen i ensembedidaktikk med instruksjon og direksjon, sjølvvald stykke, ca. 20 minutt</del></li> <li>• munnleg eksamen som gjennomførast digitalt via Zoom, ca. 25 minutt</li> </ul> <p><del>Dei to eksamensdelane vert vekta likt. To interne og ein ekstern sensor.</del> Minimum to sensorar, der ein skal vere ekstern.</p>  |
| <b>Karakterskala</b>  | Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | «Bestått» / «Ikkje bestått»   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Emne</b>   | <b>KDDI201 Kunst- og designdidaktikk 1</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | <p>Grunna eit fokus på studentaktive arbeidsformer er all undervisning obligatorisk, og fråvær på meir enn 20 % førar normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Det er eit obligatoriske arbeidskrav i emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>undervisningsopplegg til 1. praksisperiode, som skal forklarast og grunngjenvast. Studentane skal levere dette skriftleg på Mitt UiB, og i tillegg ha ein munnleg presentasjon.</li> </ul>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>Grunna eit fokus på studentaktive arbeidsformer er all undervisning obligatorisk, og fråvær på meir enn 20 % førar normalt til tap av eksamensrett.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetssstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Om fråværet overstig 20 %, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</p> <p>Det er eit obligatoriske arbeidskrav i emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Undervisningsopplegg til 1. praksisperiode, som skal forklarast og grunngjenvast. Studentane skal levere dette skriftleg på Mitt UiB, og i tillegg ha ein munnleg presentasjon <b>som gjennomførast digitalt via Zoom</b>.</li> </ul> |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"> <li>Skrifteleg praksisrapport med refleksjonsdel. Praksisrapporten er ein todelt tekst; med ein beskrivande rapportdel og ein refleksjonsdel. Til saman skal praksisrapporten innehalde mellom 3000 og 4500 ord. Oppgåva skal rettleiast.</li> </ul>   |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.   |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikkje bestått»   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Emne</b>   | <b>KDDI202 Kunst- og designdidaktikk 2</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Det er eit obligatorisk arbeidskrav i emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utarbeiding av undervisningsopplegg til 2. praksisperiode. Undervisningsopplegget skal forklarast og grunngjenvast. Studentane skal levere dette skriftleg på Mitt UiB, og i tillegg ha ein munnleg presentasjon. Arbeidet går føre seg i praksisførebuande veke.</li> </ul>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p>All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.</p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <u>Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</u>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Om fråværet overstig 20%, og det er fare for at læringsutbytet ikkje blir nådd, vil emneansvarleg vurdere om det er naudsynt å erstatte fråværet med anna læringsaktivitet.</p> <p>Det er eit obligatorisk arbeidskrav i emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utarbeiding av undervisningsopplegg til 2. praksisperiode. Undervisningsopplegget skal forklarast og grunngjenvast. Studentane skal levere dette skriftleg på Mitt UiB, og i tillegg ha ein munnleg presentasjon som gjennomførast digitalt via Zoom. Arbeidet går føre seg i praksisførebuande veke.</li> </ul> |
| <b>Vurderingsform</b>   | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Semesteroppgåve med sjølvvalt tema, 3000 ord.</li> <li>Praktisk munnleg eksamen. Studentane presenterer eit visuelt læremiddel, som dei knyter opp til ei skisse av eit undervisningsopplegg.</li> </ul> <p>Dei to eksamensdelane vert vekta likt.</p>  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | <p>I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Semesteroppgåve med sjølvvalt tema, 3000 ord.</li> <li>Praktisk Munnleg eksamen som gjennomførast digitalt via Zoom. Studentane presenterer eit visuelt læremiddel, som dei knyter opp til ei skisse av eit undervisningsopplegg. Studentane forbereder og presenterer ei skisse til undervisningsopplegg.</li> </ul> <p>Dei to eksamensdelane vert vekta likt.</p>   |
| <b>Karakterskala</b>  | Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | «Bestått» / «Ikkje bestått»   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>KDPRA210 Praksis for Praktisk-pedagogisk utdanning, kunst og design (heiltid)</b>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Dersom studenten får fråvær i praksis, knytt til Covid-19, skal det gjerast mogleg for studenten å ta igjen dette fråværet i løpet av studieåret, så langt råd er. Praksisansvarlege ved studieprogrammet skal ta omsyn til læringsmåla for praksisemnet ved tilrettelegging for alternative læringsaktivitetar.</p> |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"> <li>Det vert gjort ei heilskapleg vurdering av studenten sine praksisperiodar gjennom samarbeid med praksisrettleiar og faglærar.</li> </ul>  |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikkje bestått»  |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>KDPRA211 Praksis for Praktisk-pedagogisk utdanning, kunst og design (deltid)</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Dersom studenten får fråvær i praksis, knytt til Covid-19, skal det gjerast mogleg for studenten å ta igjen dette fråværet i løpet av studieåret, så langt råd er. Praksisansvarlege ved studieprogrammet skal ta omsyn til læringsmåla for praksisemnet ved tilrettelegging for alternative læringsaktivitetar.</p> |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"> <li>Det vert gjort ei heilskapleg vurdering av studenten sine praksisperiodar gjennom samarbeid med praksisrettleiar og faglærar</li> </ul>   |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikkje bestått»  |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>MUPRA210 Praksis for Praktisk-pedagogisk utdanning, musikk (heiltid)</b>  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Dersom studenten får fråvær i praksis, knytt til Covid-19, skal det gjerast mogleg for studenten å ta igjen dette fråværet i løpet av studieåret, så langt råd er. Praksisansvarlege ved studieprogrammet skal ta omsyn til læringsmåla for praksisemnet ved tilrettelegging for alternative læringsaktivitetar.</p>   |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"> <li>Det vert gjort ei heilskapleg vurdering av studenten sine praksisperiodar gjennom samarbeid med praksisrettleiar og faglærar</li> </ul>   |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.<br><br><b>Merknad:</b><br>Programstyret tar særskilt stilling til godkjenning av praksis for musikkstudentane dersom ensemblepraksis ikkje lar seg gjennomføra. Programstyret tilrår i så fall å godta praksis med tre praksisperiodar, med følgande grunngjeving: alternative opplegg vil vanskeleg kunne erstatte den dialogiske praksisaktiviteite og improvisatoriske musikalske og sosiale samspillkompetansen praksis i ensembleleiing trenar og dokumenterer (praktisk kunnskap/kunnskap i handling). Alternative opplegg i andre uttrykksmodi (munnleg, skriftleg, video) vil dokumentera andre kunnskapsformar. Slike andre kunnskapsformar inngår allereie rikeleg i programmet i form av to praksisrefleksjonar, metodikkoppgåve, to munnlege eksamenar mm. |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikke bestått»   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Emne</b>   | <b>MUPRA211 Praksis for Praktisk-pedagogisk utdanning, musikk (deltid)</b>   |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>                    | All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.  |
| <b>Obligatorisk undervisningsaktivitet – med koronatiltak</b> | <p><del>All praksis er obligatorisk. Det krev 100% frammøte og god førebuing.</del></p> <p>Grunna koronasituasjonen har Instituttrådet IRGA, med heimel i <a href="#">Midlertidig forskrift fastsatt av universitetsstyret 28.05.2020</a>, vedteke endringar i dei obligatoriske arbeidskrava:</p> <p>Dersom studenten får fråvær i praksis, knytt til Covid-19, skal det gjerast mogleg for studenten å ta igjen dette fråværet i løpet av studieåret, så langt råd er. Praksisansvarlege ved studieprogrammet skal ta omsyn til læringsmåla for praksisemnet ved tilrettelegging for alternative læringsaktivitetar.</p>   |
| <b>Vurderingsform</b>   | I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer: <ul style="list-style-type: none"> <li>Det vert gjort ei heilskapleg vurdering av studenten sine praksisperiodar gjennom samarbeid med praksisrettleiar og faglærar</li> </ul>   |
| <b>Vurderingsform – med koronatiltak</b>                      | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.<br><br><b>Merknad:</b><br>Programstyret tar særskilt stilling til godkjenning av praksis for musikkstudentane dersom ensemblepraksis ikkje lar seg gjennomføra. Programstyret tilrår i så fall å godta praksis med tre praksisperiodar, med følgande grunngjeving: alternative opplegg vil vanskeleg kunne erstatte den dialogiske praksisaktiviteite og improvisatoriske musikalske og sosiale samspillkompetansen praksis i ensembleleiing trenar og dokumenterer (praktisk kunnskap/kunnskap i handling). Alternative opplegg i andre uttrykksmodi (munnleg, skriftleg, video) vil dokumentera andre kunnskapsformar. Slike andre kunnskapsformar inngår allereie rikeleg i programmet i form av to praksisrefleksjonar, metodikkoppgåve, to munnlege eksamenar mm. |
| <b>Karakterskala</b>  | «Bestått» / «Ikke bestått»   |
| <b>Karakterskala – med koronatiltak</b>                       | Ingen endring i emnebeskrivelse er nødvendig.  |