



Bergen 12.12.2019

Instituttårets innstilling vedrørende innsparinger på verksmester-området.

I forbindelse med de generelle innsparingene på budsjettene for 2020-23 er Instituttåret ved Kunstakademiet – institutt for samtidskunst bedt om en uttalelse knyttet til reduksjon i verksmesterstillingene.

Det har vært overveiet om stillingene som 90% verksmester på New Media og 50% verksmester på stofftrykk skal lyses ut eller inndras.

Instituttåret diskuterte saken på møte 4.november 2019, og rådet slutter seg enstemmig til følgende anbefaling:

Hvis antall stillinger på verkstedsområdet skal reduseres må det først være stillingen som fungerende seksjonssjef for verksmestrene som gjøres til gjenstand for innsparinger. Denne administrative stillingen er et midlertidig eksperiment som det langt fra er enighet om verdien av. Det er faglig avgjørende at det ikke spares på verksmesterstillinger som er en forutsetning for at både undervisning og forskning av høy kvalitet skal kunne foregå på verkstedene.

Der er ingen faglige grunner til å inndra verksmesterstillingene hverken på New Media eller stofftrykk. Begge verksteder fungerer utmerket, og er populære blant både studenter og ansatte. Uten verksmestere vil de to fagområder få vanskelige, for ikke å si umulige, vilkår for fremtidig undervisning og forskning.

Instituttåret ved Kunstakademiet ser gjerne at stillingen som seksjonssjef for verksmestrene legges ned og at det faglige ansvaret for verkstedene føres tilbake til instituttnivået.

På vegne af institutt-rådet

Frans Jacobi
Institutt-leder (konstitueret) / Professor
Kunstakademiet – institutt for samtidskunst
Fakultet for Kunst, Musik og Design
Universitetet i Bergen